

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΤΕΓΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ  
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΞΑΝΘΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΤΕΓΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΠΑΠΡΙΚΙΔΟΥ ΡΑΦΑΕΛΑ ΦΩΤΕΙΝΗ  
Α.Μ. 601616

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:  
ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΑ  
ΓΚΙΟΥΖΕΠΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΞΑΝΘΗ, 2020

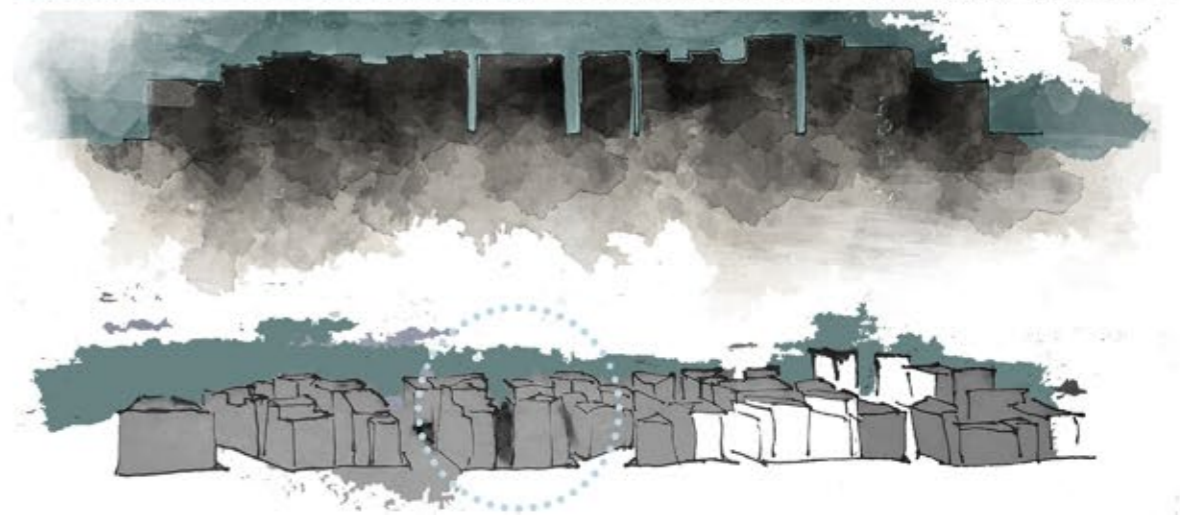
ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ,  
ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ

# 01 Εισαγωγή

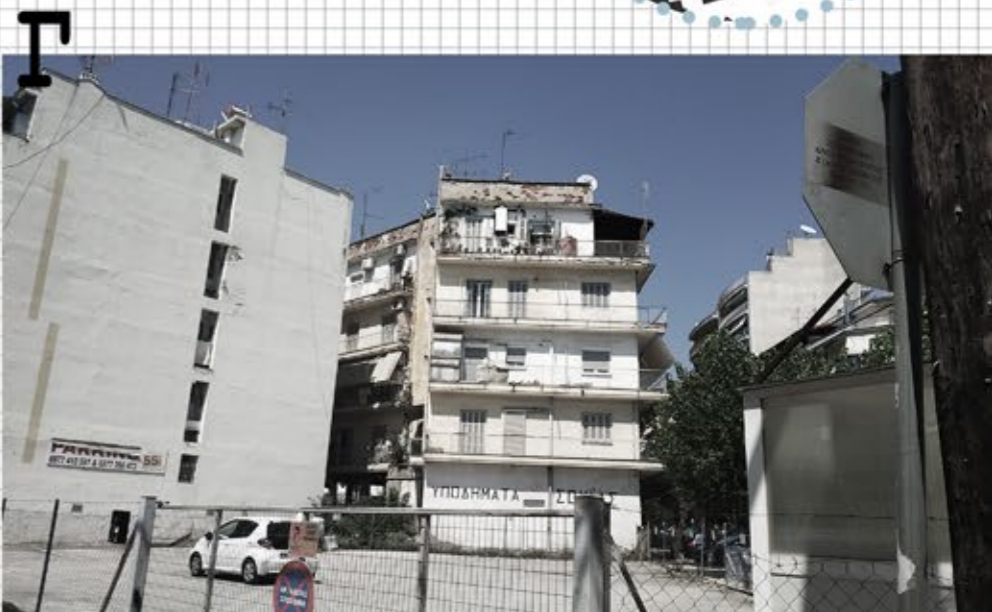
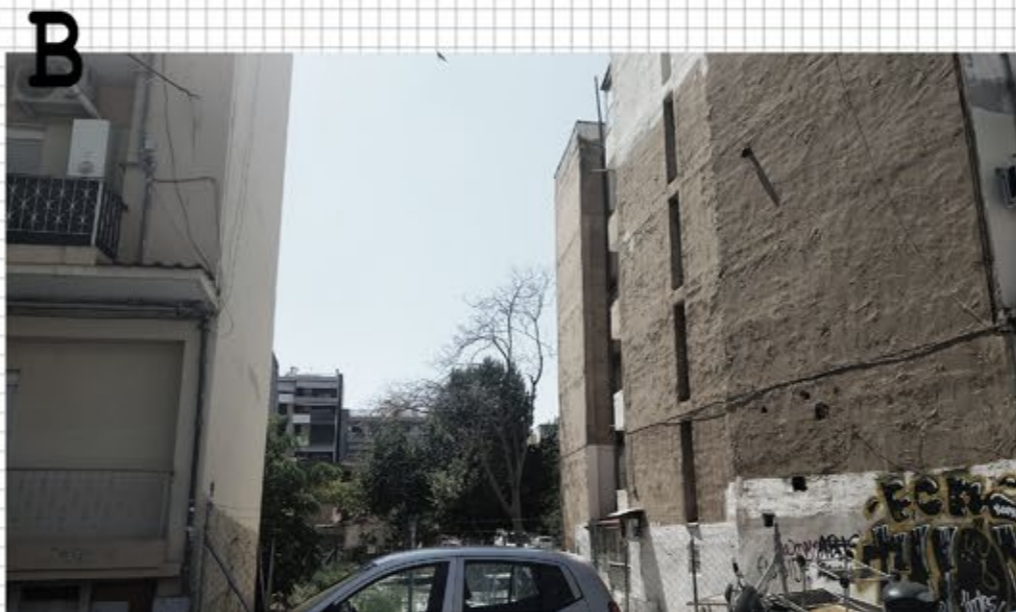
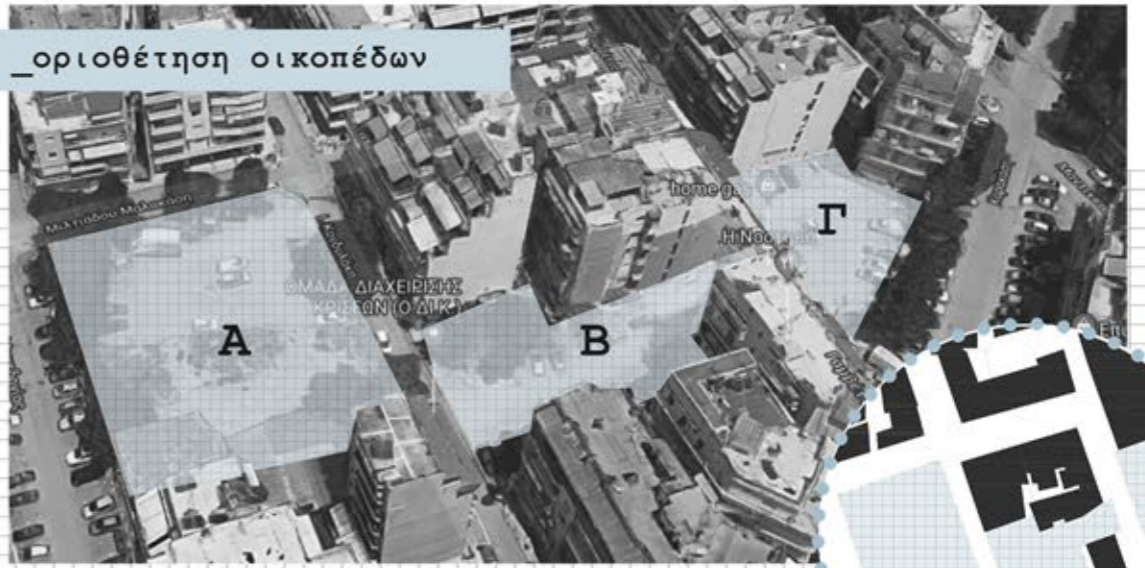
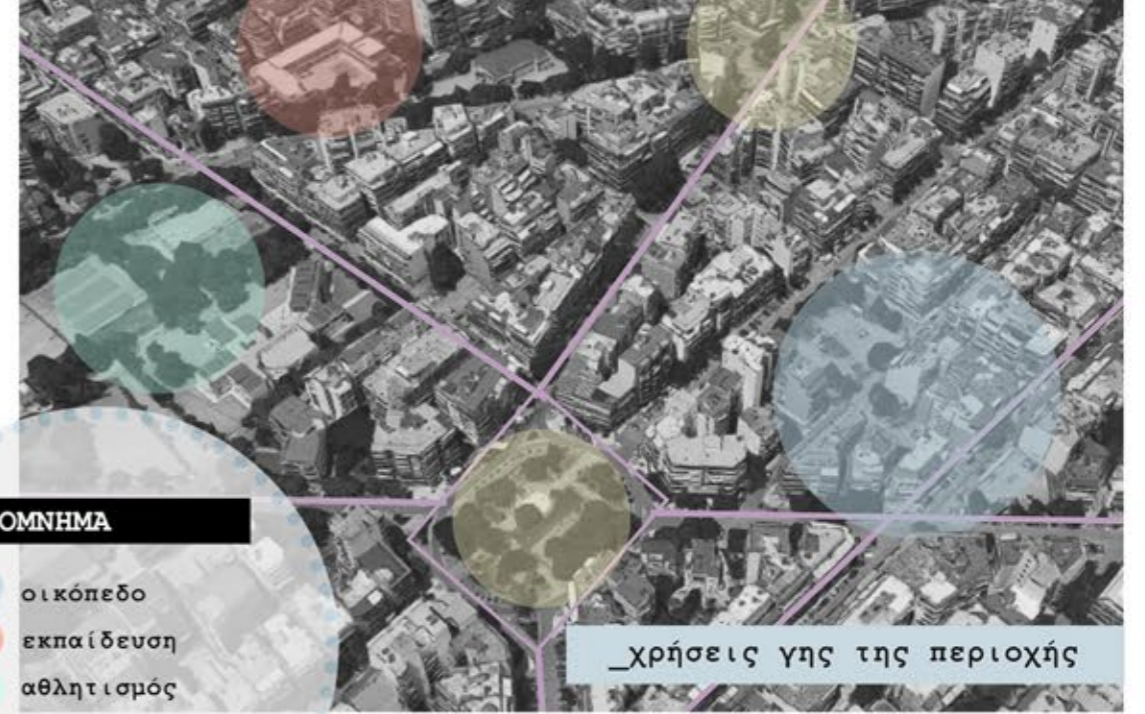
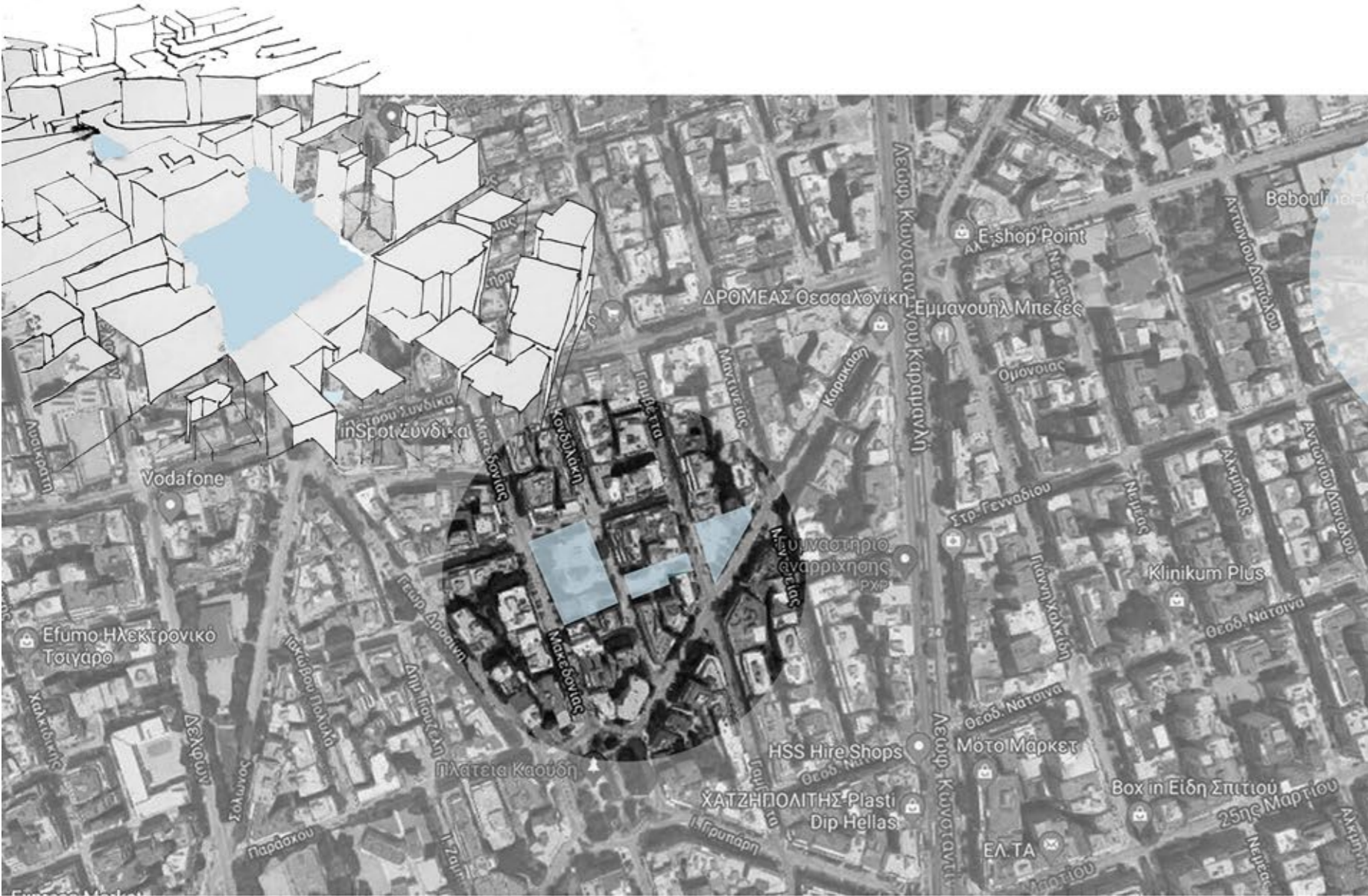
Η πόλη της Θεσσαλονίκης αποτελεί τη δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Ελλάδος με πληθυσμό που αγγίζει τις 790.000 κατοίκους. Γεωγραφικά τοποθετείται στο βόρειο τμήμα της χώρας, και ανήκει στο γεωγραφικό διαμέρισμα της Μακεδονίας. Είναι κτισμένη αμφιθεατρικά, γύρω από τον θερμαϊκό κόλπο, ο οποίος είναι το δεύτερο μεγαλύτερο λιμάνι της Ελλάδας. Σημαντικές αναφορές ζωνών περιμετρικά της πόλης είναι στα δυτικά η Βιομηχανική Περιοχή της Σίνδου και νότια η περιοχή του αεροδρομίου. Φυσικά όρια της πόλης είναι τα όρη Χορτιάτης και Σιβρί, καθώς και οι ποταμοί Αξιός, Λουδίας και Αλιάκμονας. Το κλίμα της Θεσσαλονίκης είναι μεσογειακό, με αρκετή ηλιοφάνεια τις περισσότερες μέρες του έτους. Οι χειμώνες στην πόλη χαρακτηρίζονται κατά βάση ήπιοι, ενώ τα καλοκαίρια ζεστά και ξηρά.



Η γενική θέση της πόλης, η ύπαρξη του λιμανιού και η φυσική διαμόρφωσή της την καθιστούν εμπορικό, συγκοινωνιακό και πολιτισμικό σταυροδρόμι από την αρχαιότητα έως και τα σημερινά χρόνια. Ταυτόχρονα είναι μια από τις πόλεις που έχει φροντίσει να αναδείξει σε μεγάλο βαθμό τον ιστορικό και θρησκευτικό της πλούτο, και για το λόγο αυτό αποτελεί πόλο έλξης από πολλούς τουρίστες και όχι μόνο. Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται έντονη αύξηση του πληθυσμού, πιο συγκεκριμένα είναι η τέταρτη πόλη με τη μεγαλύτερη φυσική αύξηση πληθυσμού την τελευταία δεκαετία. Αυτό φυσικά έχει αξιοσημείωτες επιπτώσεις στην ανθρώπινη διαβίωση, ενώ το φαινόμενο διογκώθηκε μετά την εμφάνιση της οικονομικής κρίσης. Πολλές οικογένειες έμειναν άπορες, χωρίς καμία οικονομική βοήθεια. Πολλοί ήταν εκείνοι που δεν είχαν καν τη δυνατότητα να μείνουν σε κάποιο κατάλυμα και ζούσαν στους δρόμους. Η πρόταση της μελέτης μου βασίζεται σε αυτή την ανάγκη των ανθρώπων για επιβίωση και ορθή διαβίωση καθώς και η δημιουργία συνδέσμων μεταξύ των ανθρώπων.

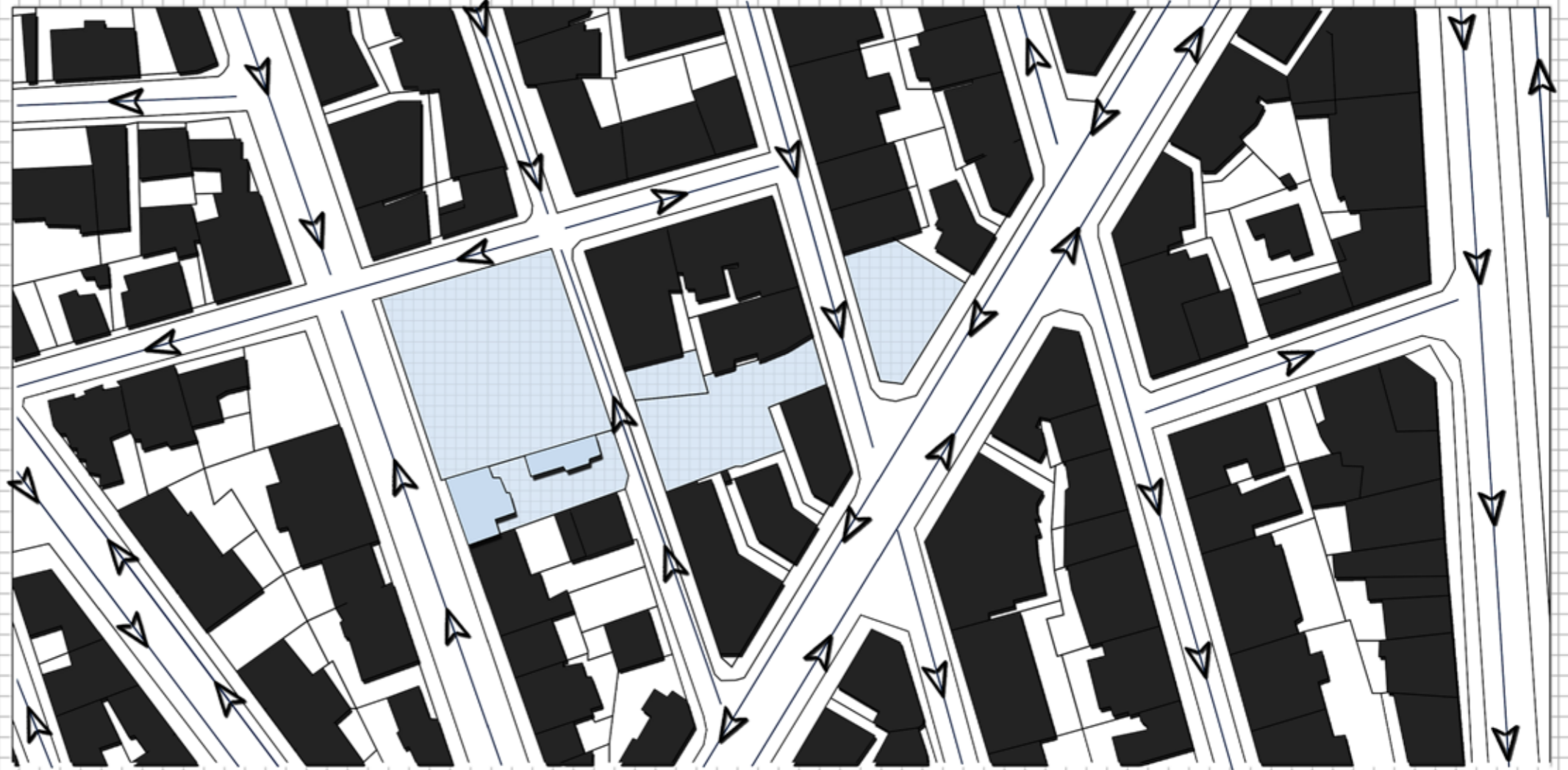


# 02 περιοχή μελέτης






# 03 οδικό δίκτυο

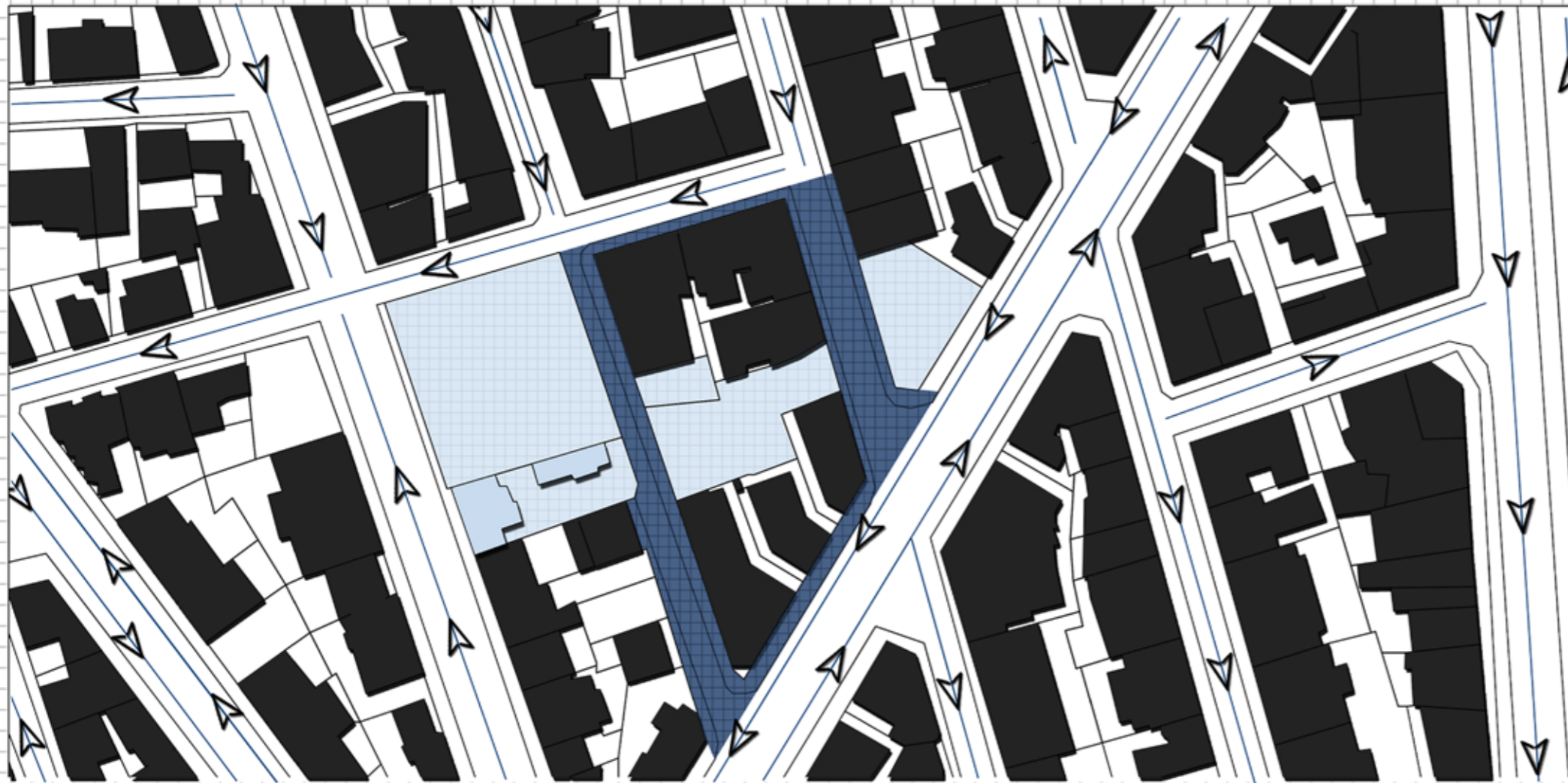
## \_υφιστάμενο οδικό δίκτυο







### ΥΠΟΜΝΗΜΑ

-  κατεύθυνση οχημάτων
-  οικόπεδο μελέτης
-  λωρίδες κυκλοφορίας

## \_προτεινόμενο οδικό δίκτυο

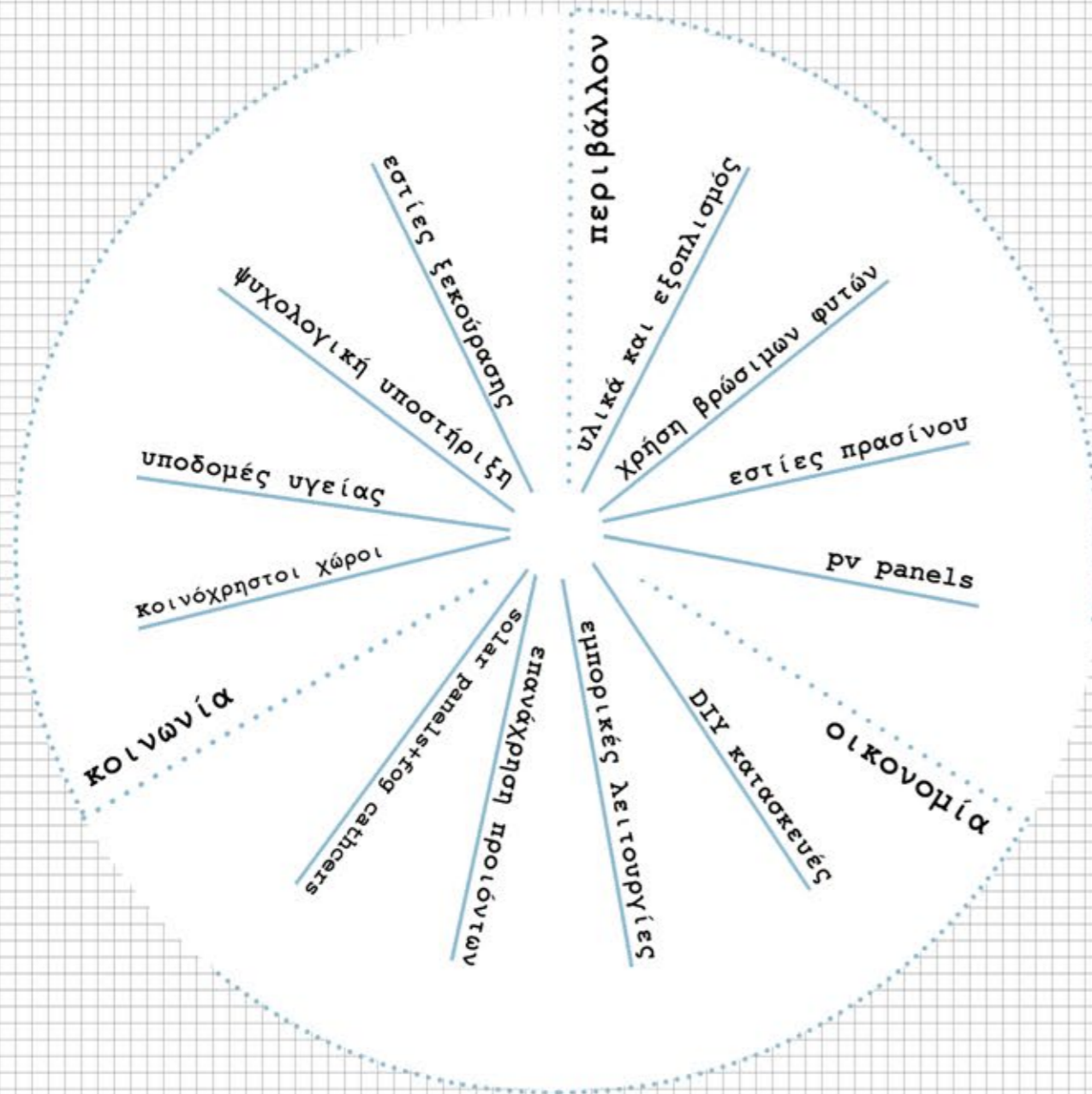


### ΥΠΟΜΝΗΜΑ

-  κατεύθυνση οχημάτων
-  οικόπεδο μελέτης
-  δρόμος χαμηλής κυκλοφορίας
-  λωρίδες κυκλοφορίας

# 04 βασικές αρχές

## ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ



### εξοπλισμός

- \_ φωτοβολταϊκά panels
- \_ ανεμιστήρες οροφής
- \_ ηλιακά panels
- \_ συλλέκτες σκιάς
- \_ γρασίδι
- \_ καρποφόρα φυτά και βότανα
- \_ εξοπλισμός από οικολογικά υλικά
- \_ μεταχειρισμένα έπιπλα
- \_ εξοπλισμός υπόγειας θέρμανσης (γαιοθερμία)



# 04 βασικές αρχές

## ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

### INDIVIDUAL



χώροι υγιεινής (wc, μπάνιο)  
πλυσταριό  
κουζίνα  
σαλόνι  
αναγνωστήριο  
αποθήκευση  
wi-fi + επικοινωνία  
ρεύμα

### COLLABORATIVE



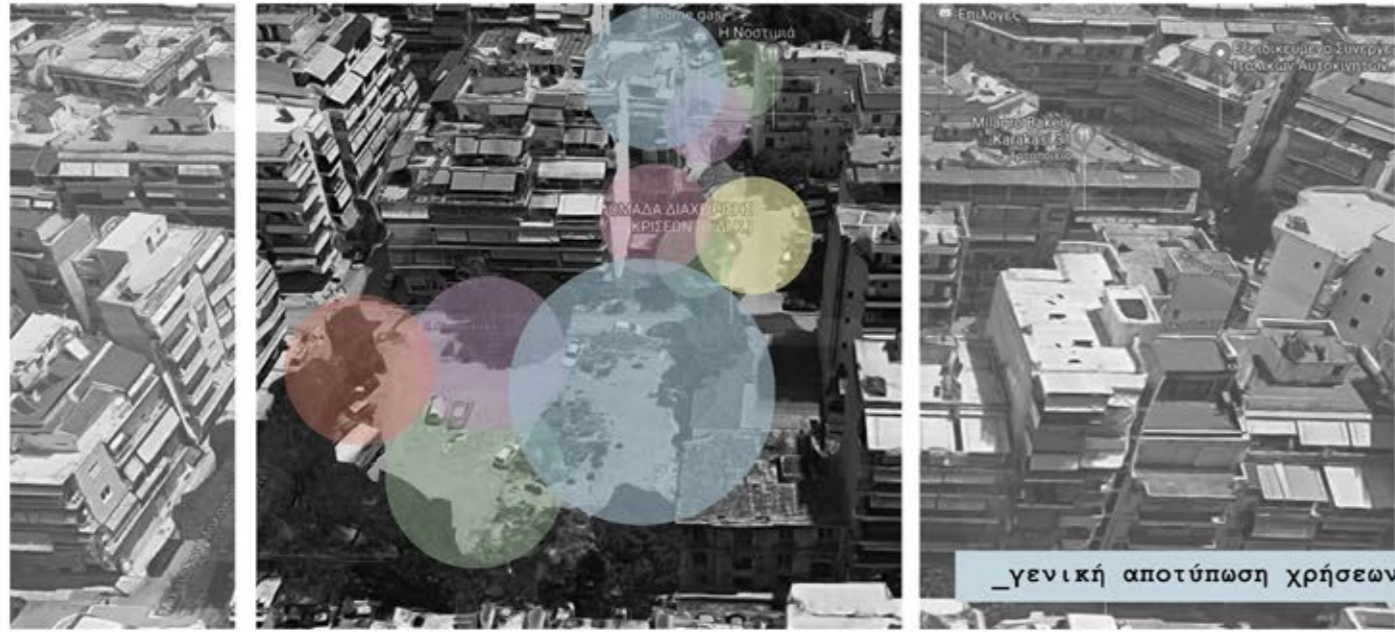
χώροι εργασίας + εμπορίου  
αίθουσες διδασκαλίας  
εργαστήρια-σεμινάρια  
βιβλιοθήκη  
αίθουσες δραστηριοτήτων  
εξοπλισμός

### COLLECTIVE



κοινόχρηστοι χώροι  
αίθουσες δραστηριοτήτων  
πολυχώρος  
χώροι εμπορίου  
αίθουσα meeting  
(προ)αύλιος χώρος

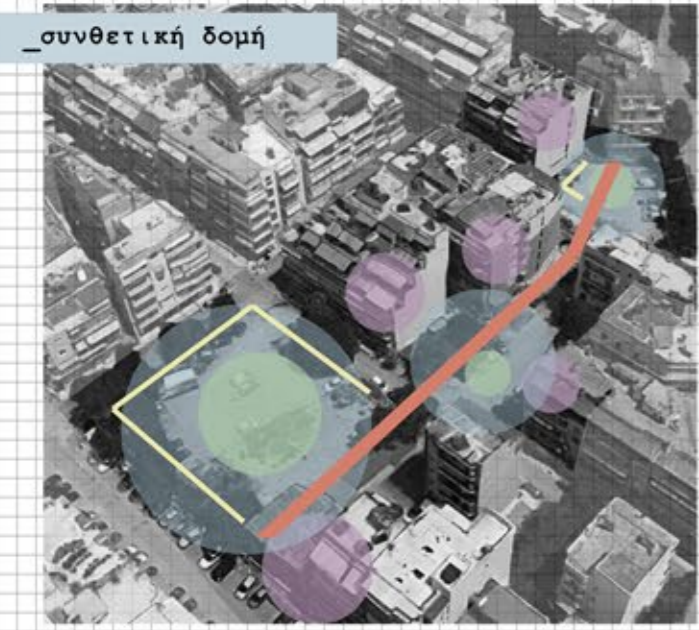
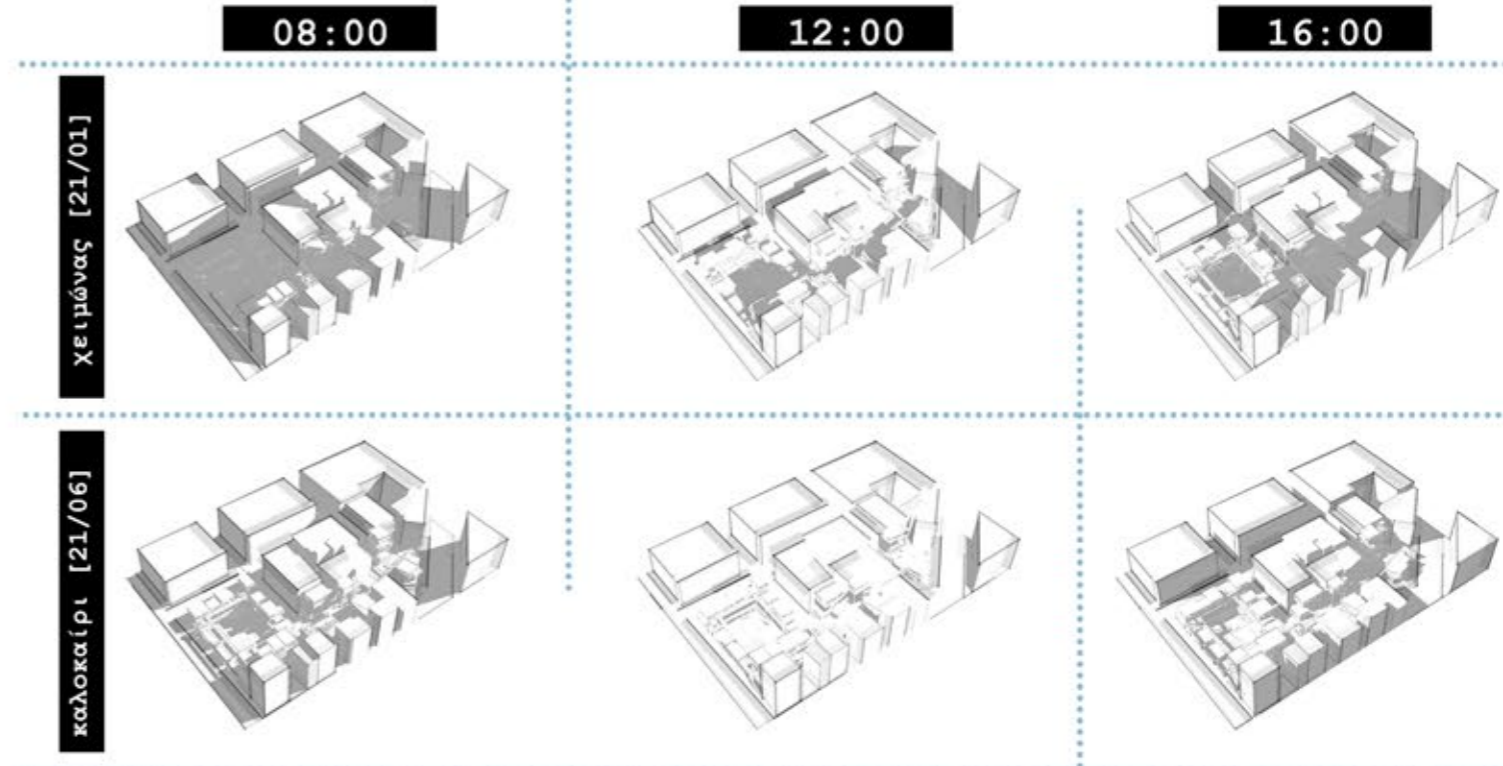
# 05 ανάλυση ιδέας



\_γενική αποτύπωση χρήσεων

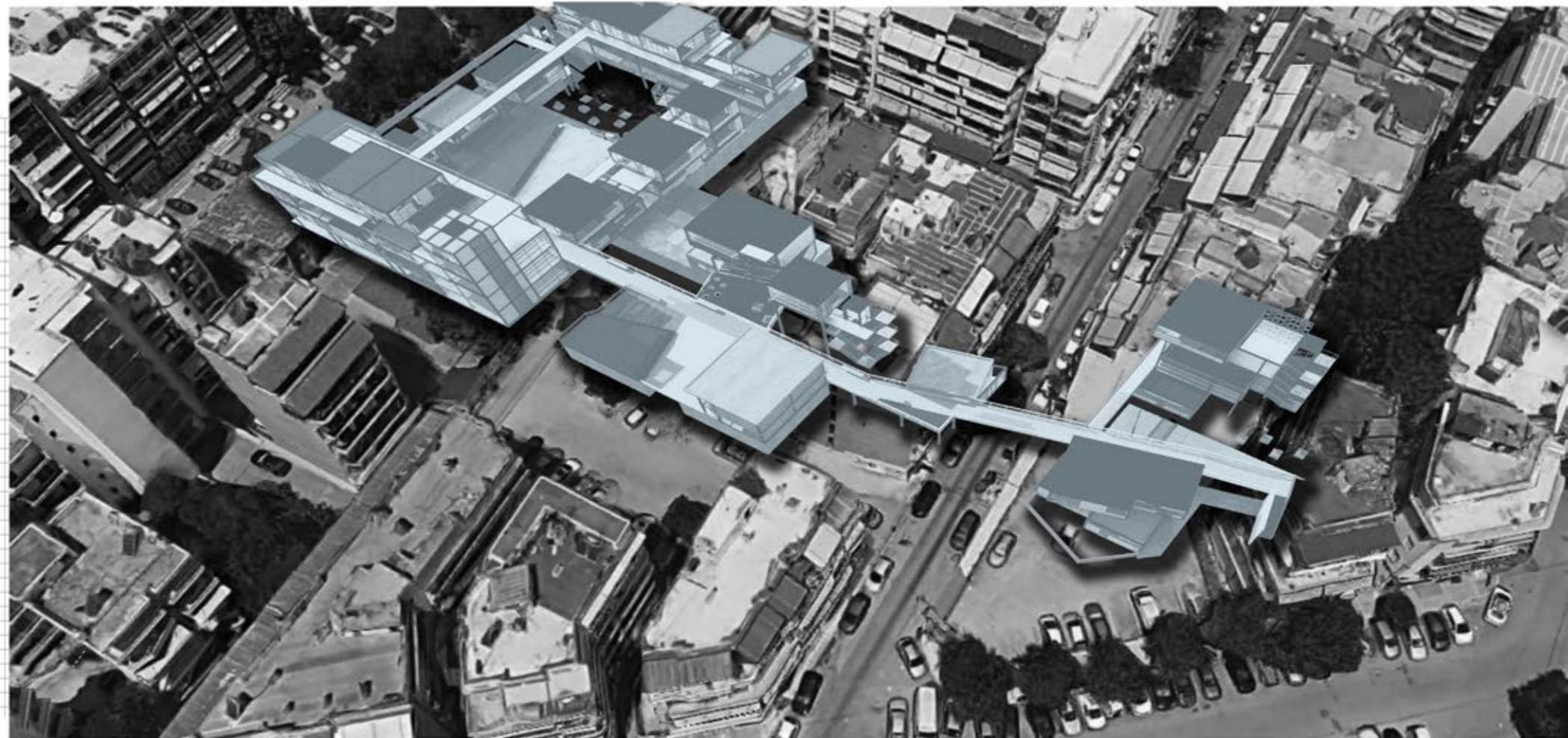
ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- εκπαίδευση
- αίθριος χώρος
- εμπόριο
- κατοικία
- κοινόχρηστοι χώροι
- διοίκηση

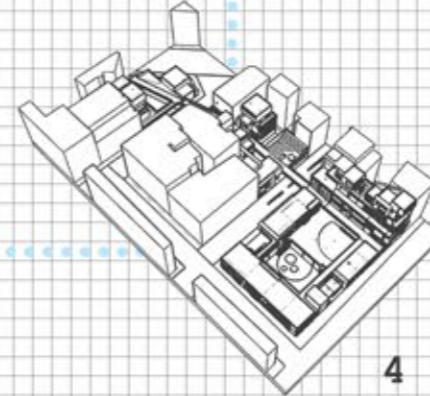
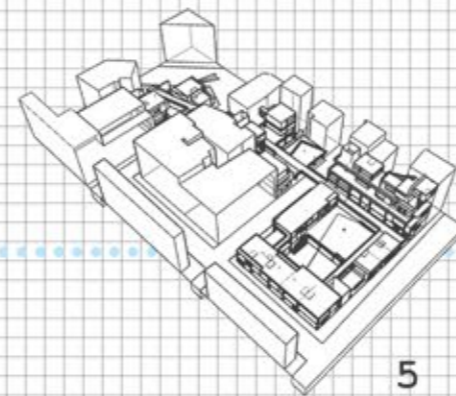
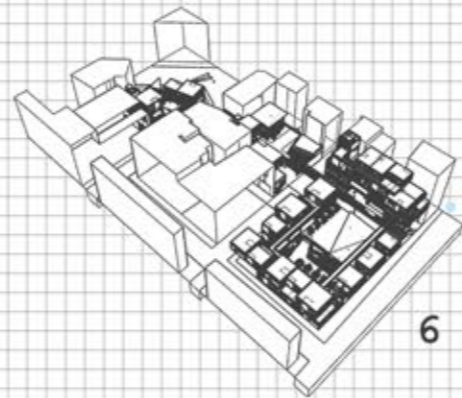
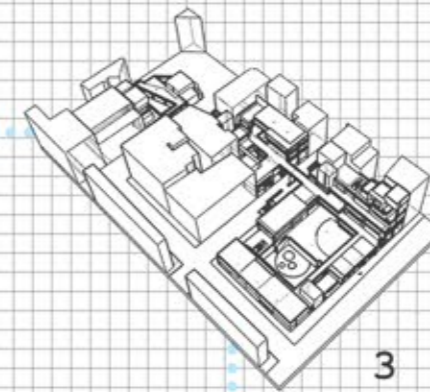
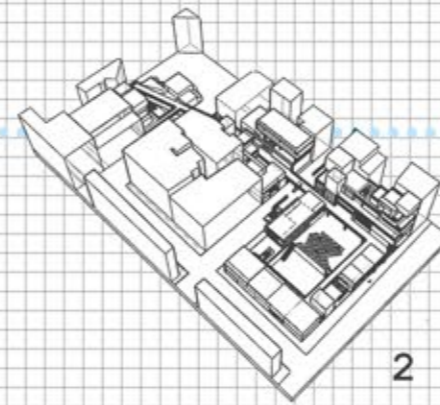
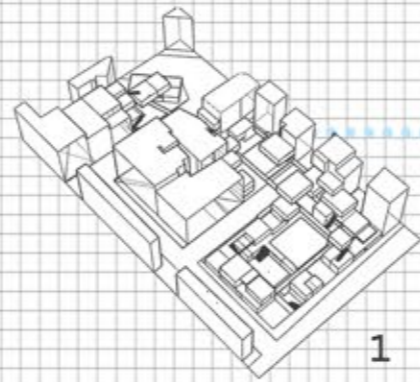
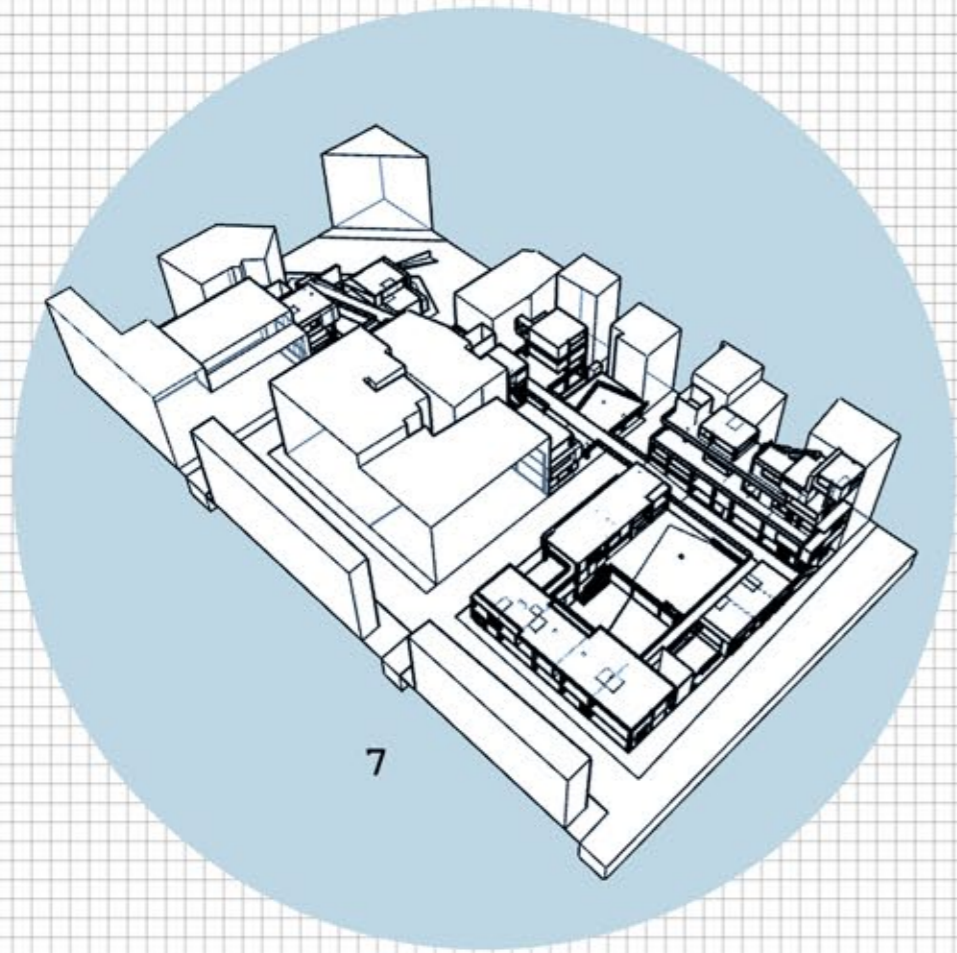


ΥΠΟΜΝΗΜΑ

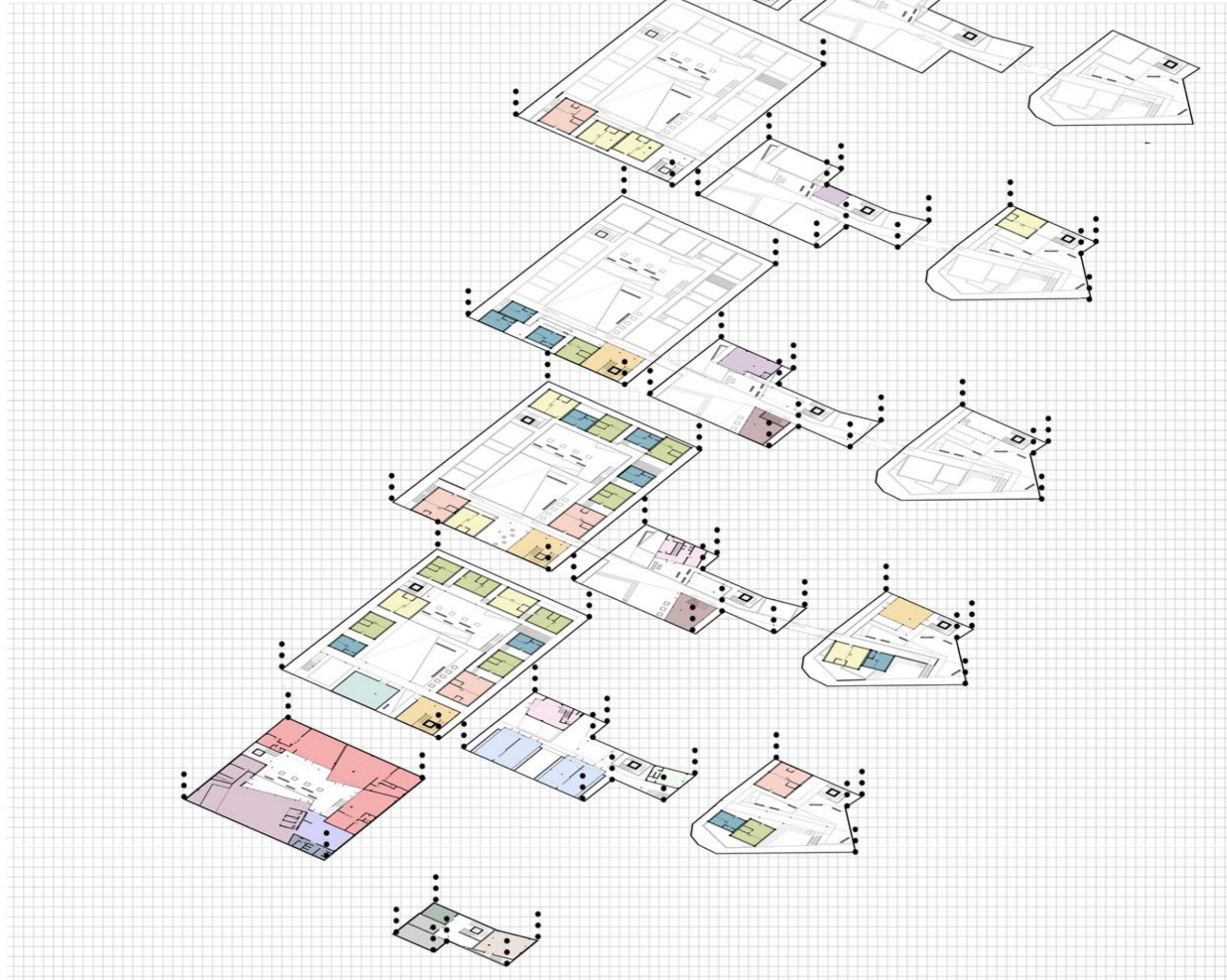
- κεντρική διαδρομή
- επιμέρους διαδρομές
- αίθριοι χώροι
- κτιριακοί όγκοι
- όψεις όμορων κτιρίων



# 06 εξέλιξη ιδέας



# 07 κτιριολογικό πρόγραμμα



## ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ x3 [453,9cm <sup>2</sup> ]
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ : 282,9 cm <sup>2</sup>
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ/WORKSHOPS : 106,2 cm <sup>2</sup>
WC : 15,2 cm <sup>2</sup>
ΑΠΟΘΗΚΕΣ : 49,6 cm <sup>2</sup>
ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ [332,7 cm <sup>2</sup> ]
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ : 265,0 cm <sup>2</sup>
ΚΑΜΑΡΙΝΙ : 17,9 cm <sup>2</sup>
ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗ : 25,8 cm <sup>2</sup>
ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ : 24,0 cm <sup>2</sup>
ΚΑΦΕ [84,0 cm <sup>2</sup> ]
ΓΕΝΙΚΑ WC [35,2 cm <sup>2</sup> ]
ΑΠΟΘΗΚΗ [74,2 cm <sup>2</sup> ]
ΕΙΔΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ [127,0 cm <sup>2</sup> ]
Η/Μ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ : 27,6 cm <sup>2</sup>
ΛΕΒΗΤΟΣΤΑΣΙΟ : 47,9 cm <sup>2</sup>
ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ [28,6 cm <sup>2</sup> ]
ΟΙΚΙΕΣ ΤΥΠΟΥ Α x10 [300,0 cm <sup>2</sup> ]
ΟΙΚΙΕΣ ΤΥΠΟΥ Β x11 [495,0 cm <sup>2</sup> ]
ΟΙΚΙΕΣ ΤΥΠΟΥ Γ x8 [450 cm <sup>2</sup> ]
ΟΙΚΙΕΣ ΤΥΠΟΥ Δ x6 [450,0 cm <sup>2</sup> ]
ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ x4 [333,5 cm <sup>2</sup> ]
ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ [91,2 cm <sup>2</sup> ]
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ [232,4 cm <sup>2</sup> ]
ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ x2 : 116,2 cm <sup>2</sup>
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ x2 : 116,2 cm <sup>2</sup>
ΔΙΟΙΚΗΣΗ [137,1 cm <sup>2</sup> ]
ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ/INFO POINT : 62,4 cm <sup>2</sup>
ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ : 29,4 cm <sup>2</sup>
WC : 14,6 cm <sup>2</sup>
ΑΡΧΕΙΟ : 32,5 cm <sup>2</sup>
ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ [44,3 cm <sup>2</sup> ]
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ : 33,1 cm <sup>2</sup>
ΑΠΟΘΗΚΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ : 3,4 cm <sup>2</sup>
WC/ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΟ : 7,8 cm <sup>2</sup>
ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ [143,4 cm <sup>2</sup> ]
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ : 71,7cm <sup>2</sup>
ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ : 71,7 cm <sup>2</sup>
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ [102,5 cm <sup>2</sup> ]
ΧΩΡΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ : 69,5 cm <sup>2</sup>
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ : 30,0 cm <sup>2</sup>
WC : 3,0 cm <sup>2</sup>



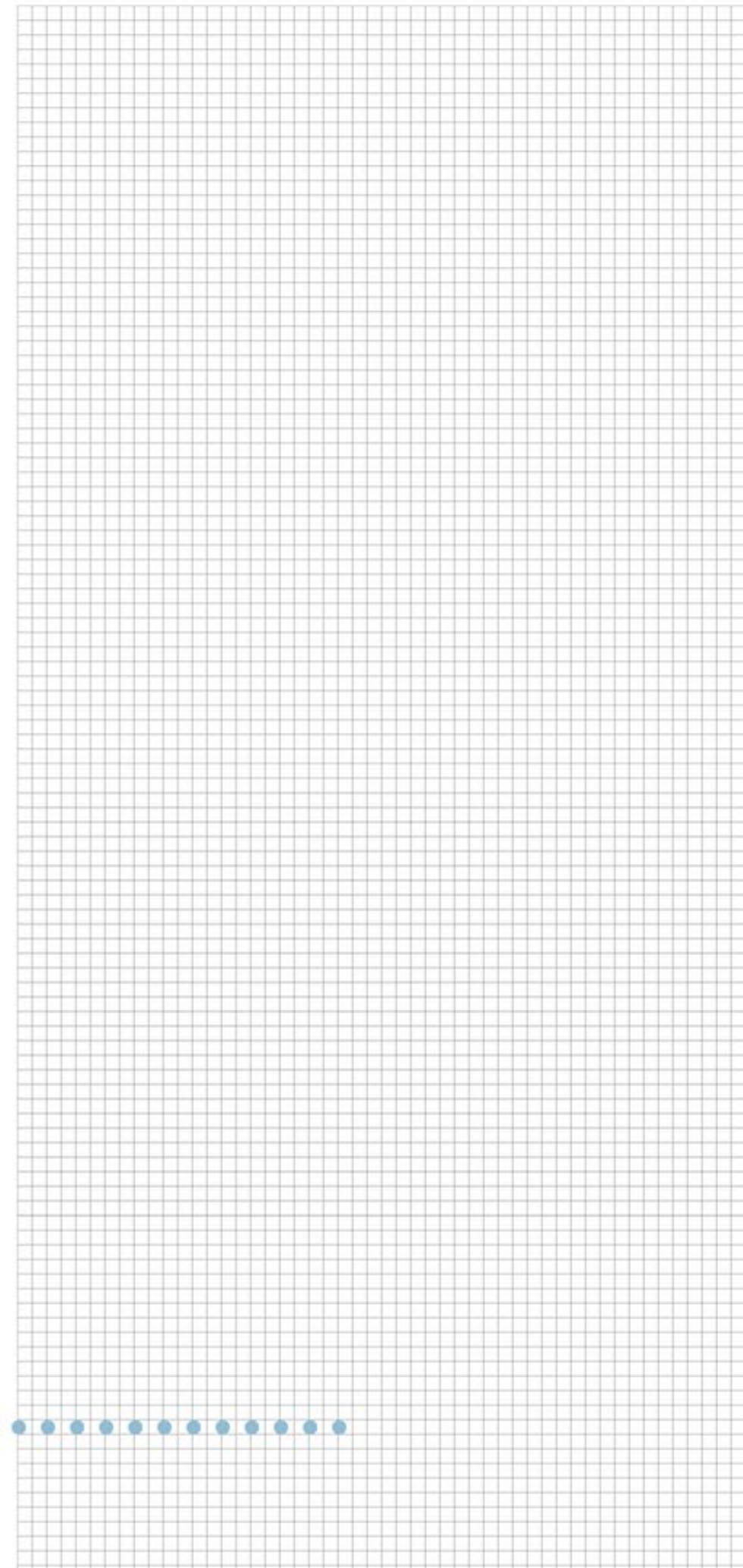
**ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΟ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ: 3034,2 cm<sup>2</sup>**

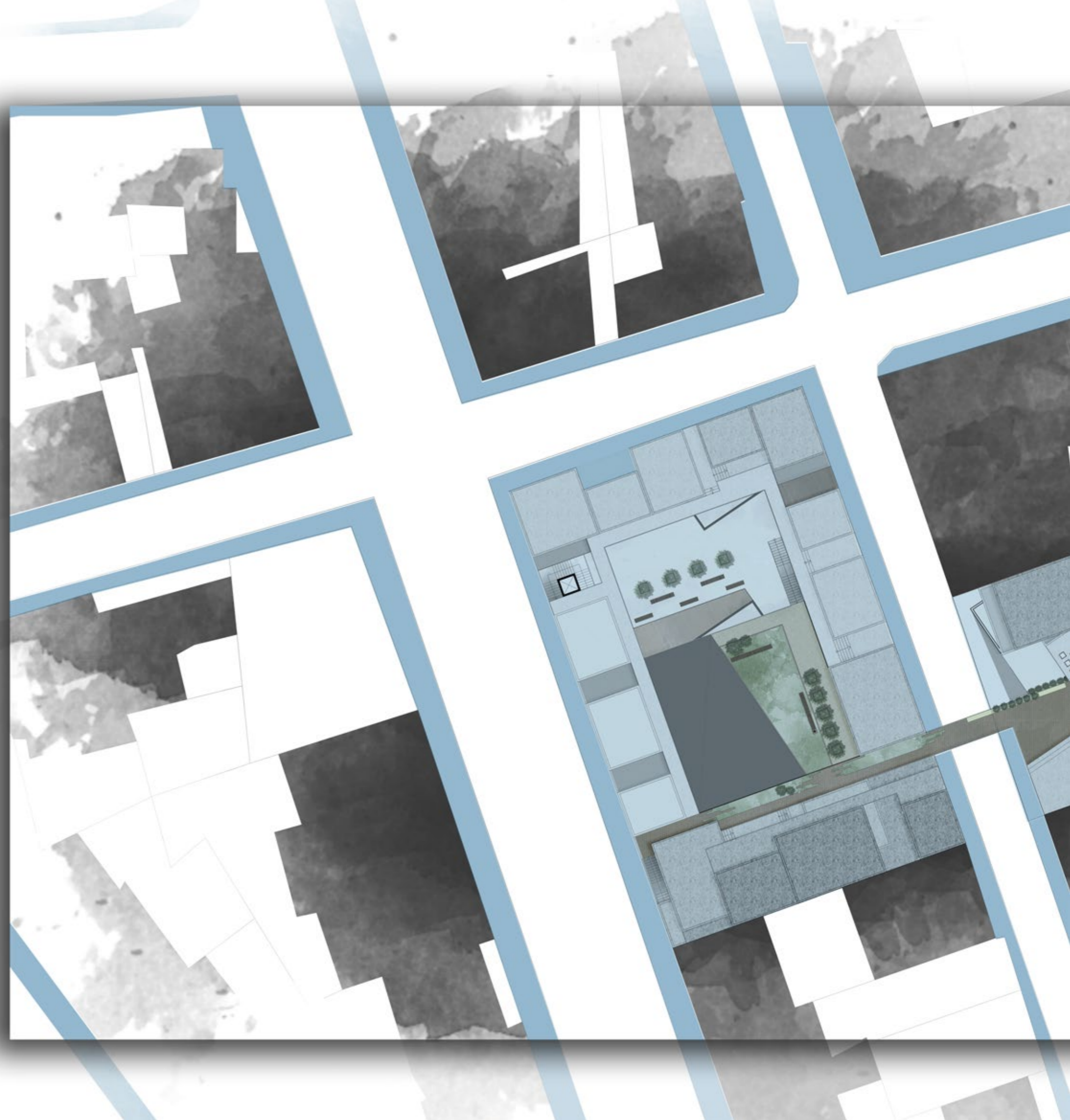
**ΕΜΒΑΔΟ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΟΓΚΟΥ: 3915 cm<sup>2</sup>**

**ΚΑΛΥΨΗ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΟΓΚΟΥ: 2348,5 cm<sup>2</sup>**

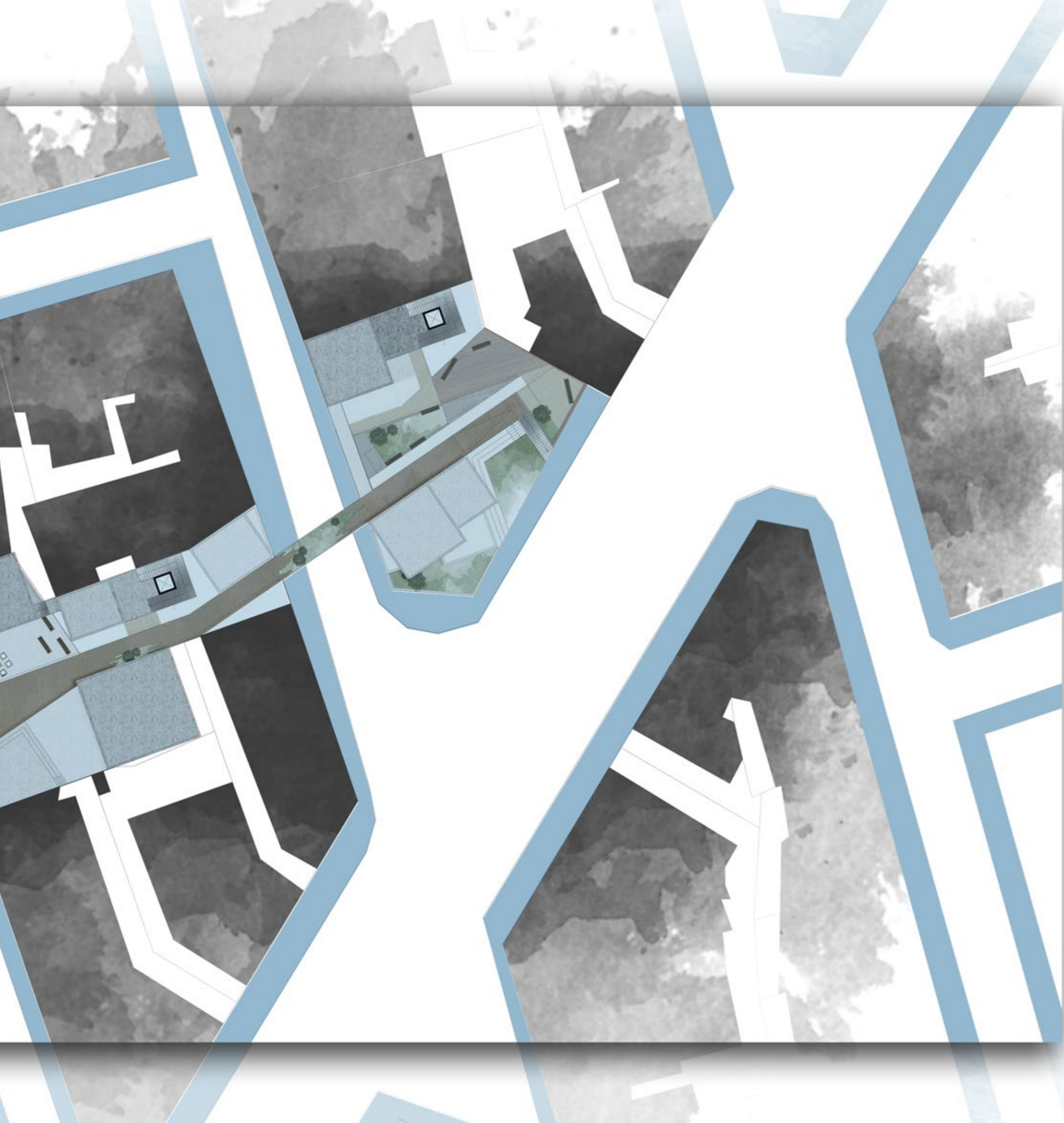


# 08 κατόψεις



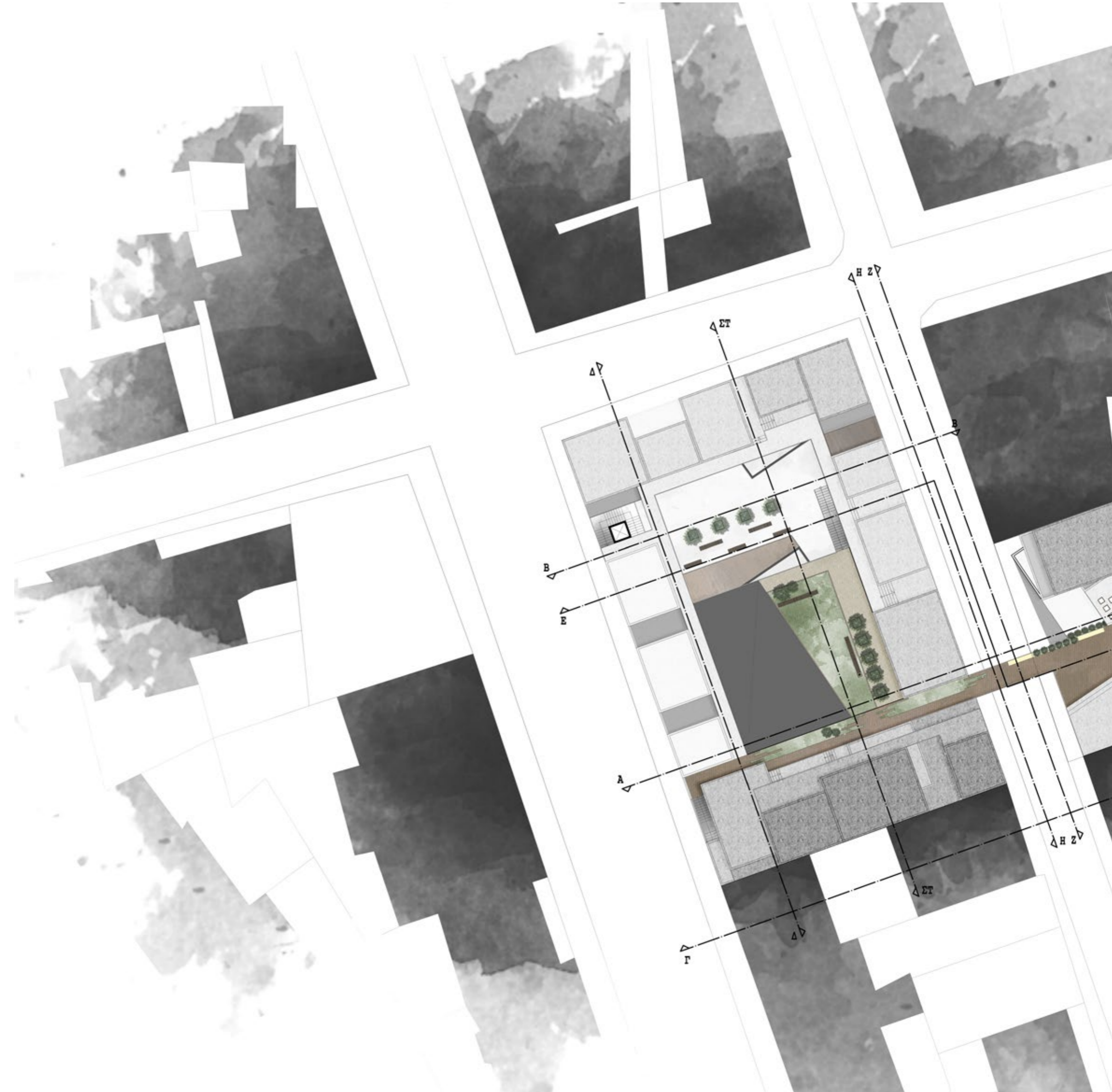


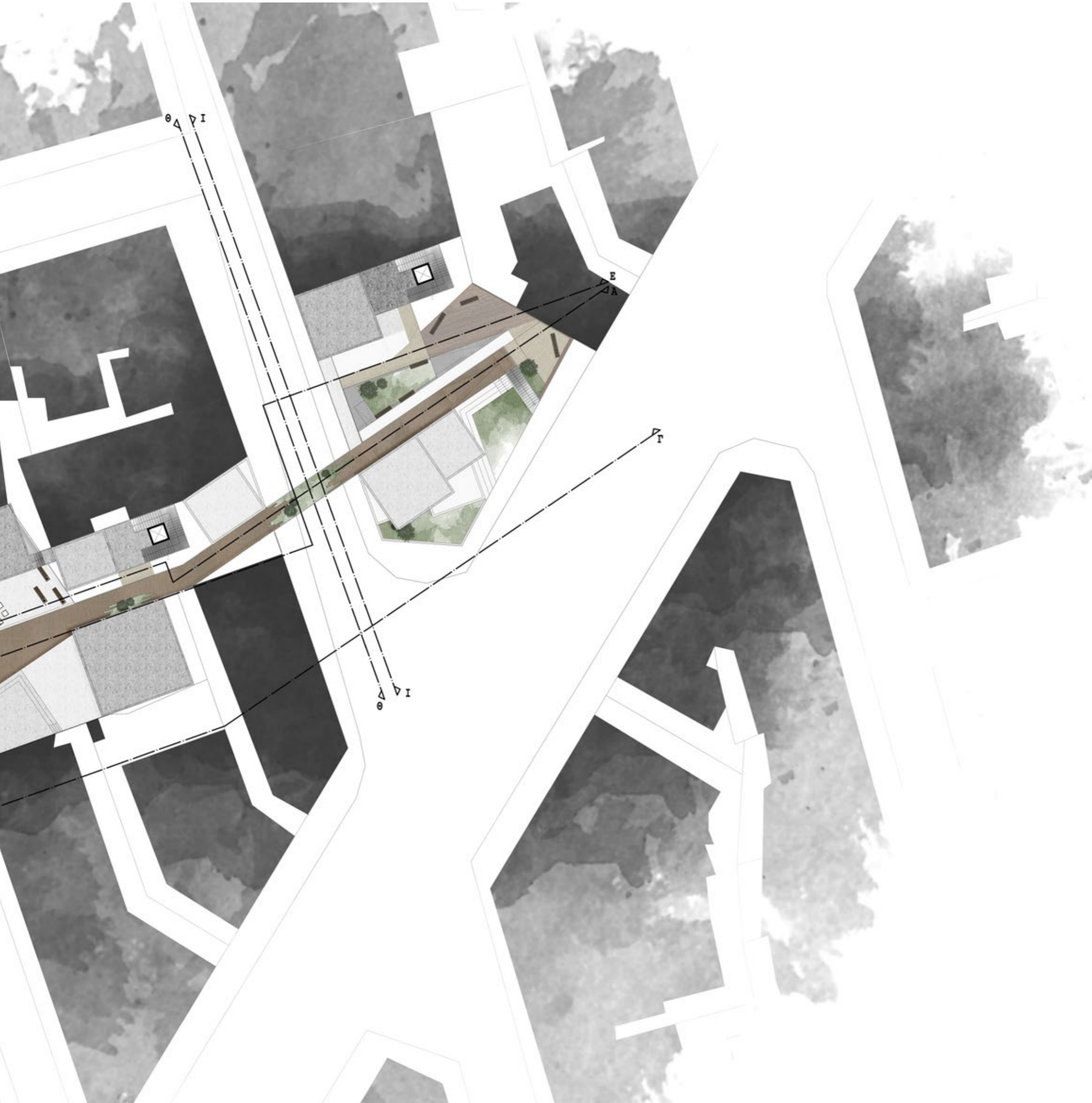




**σχέση οικοπέδων-αστικών κενών**

κλίμακα 1:200





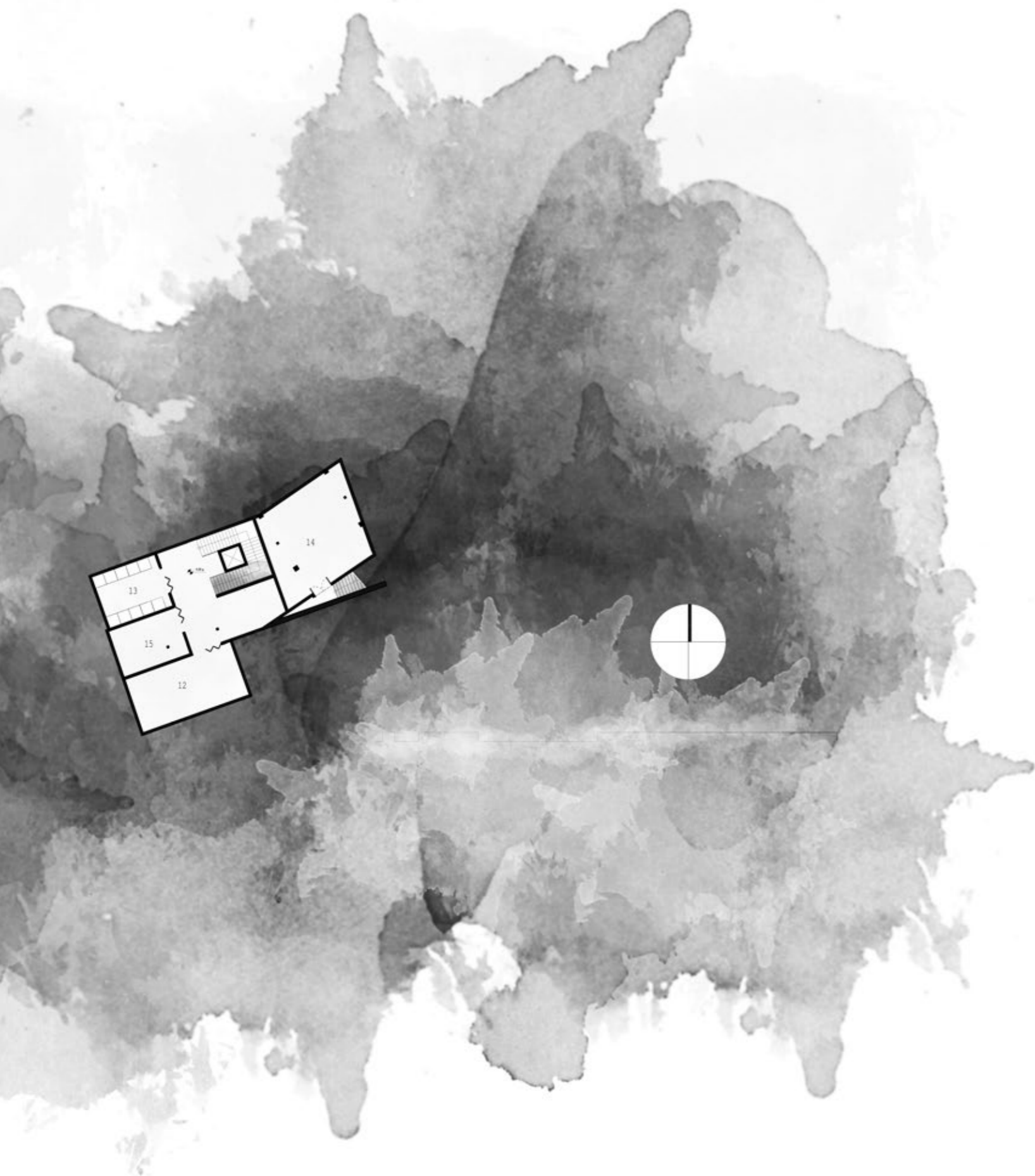
**masterplan**

κλίμακα 1:200

# ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΧΩΡΩΝ

- 1 | ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
- 2 | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ/WORKSHOP
- 3 | ΑΠΟΘΗΚΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
- 4 | ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ
- 5 | ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗ/ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ
- 6 | ΚΑΜΑΡΙΝΙ
- 7 | ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ/ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ
- 8 | ΚΑΦΕ
- 9 | WC
- 10 | WC ΑΜΕΑ
- 11 | STAFF ONLY
- 12 | ΗΜ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- 13 | ΠΛΥΣΤΑΡΙΟ
- 14 | ΑΠΟΘΗΚΗ ΕΠΙΠΛΩΝ/ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ
- 15 | ΛΕΒΗΤΟΣΤΑΣΙΟ
- 16 | ΟΙΚΙΑ 30 τ.μ.
- 17 | ΟΙΚΙΑ 45 τ.μ.
- 18 | ΟΙΚΙΑ 56.25 τ.μ.
- 19 | ΟΙΚΙΑ 75 τ.μ.
- 20 | ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΣ
- 21 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
- 22 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
- 23 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ
- 24 | ΥΠΟΔΟΧΗ/INFO POINT
- 25 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
- 26 | ΔΙΟΙΚΗΣΗ
- 27 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
- 28 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
- 29 | ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
- 30 | ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ





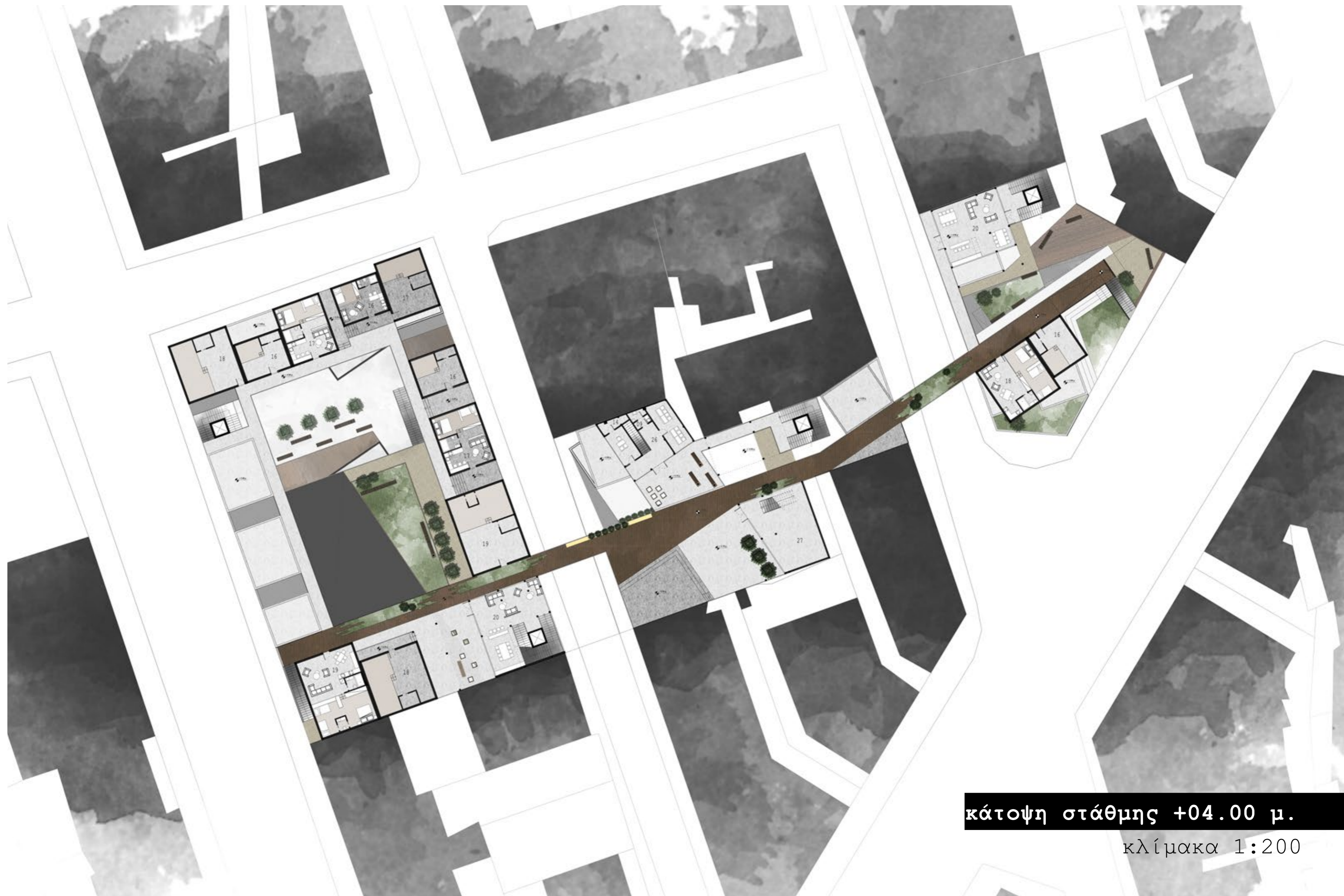
κάτοψη στάθμης -04.00 μ.

κλίμακα 1:200



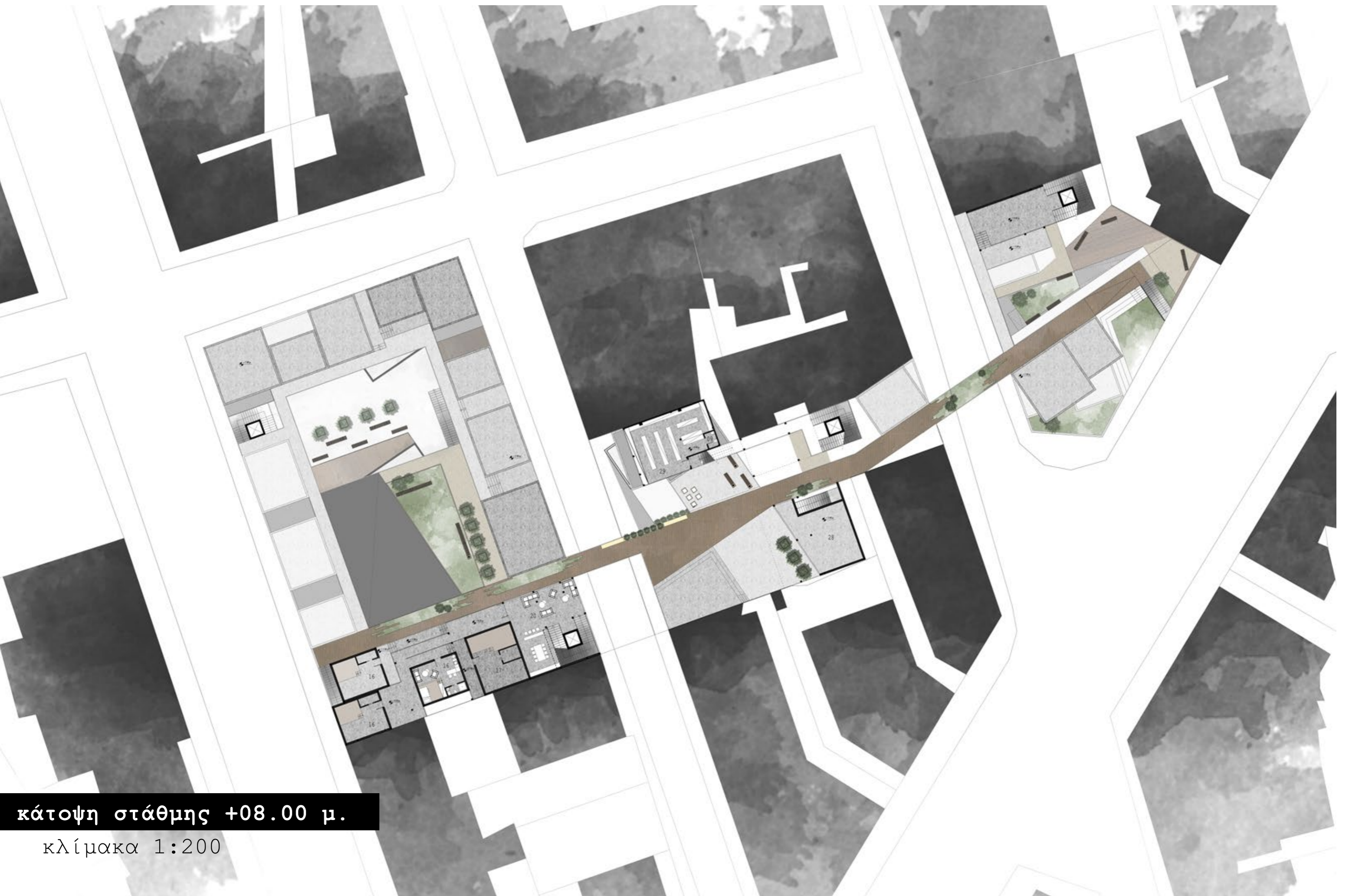
κάτοψη στάθμης +/-00.00 μ.

κλίμακα 1:200



κάτοψη στάθμης +04.00 μ.

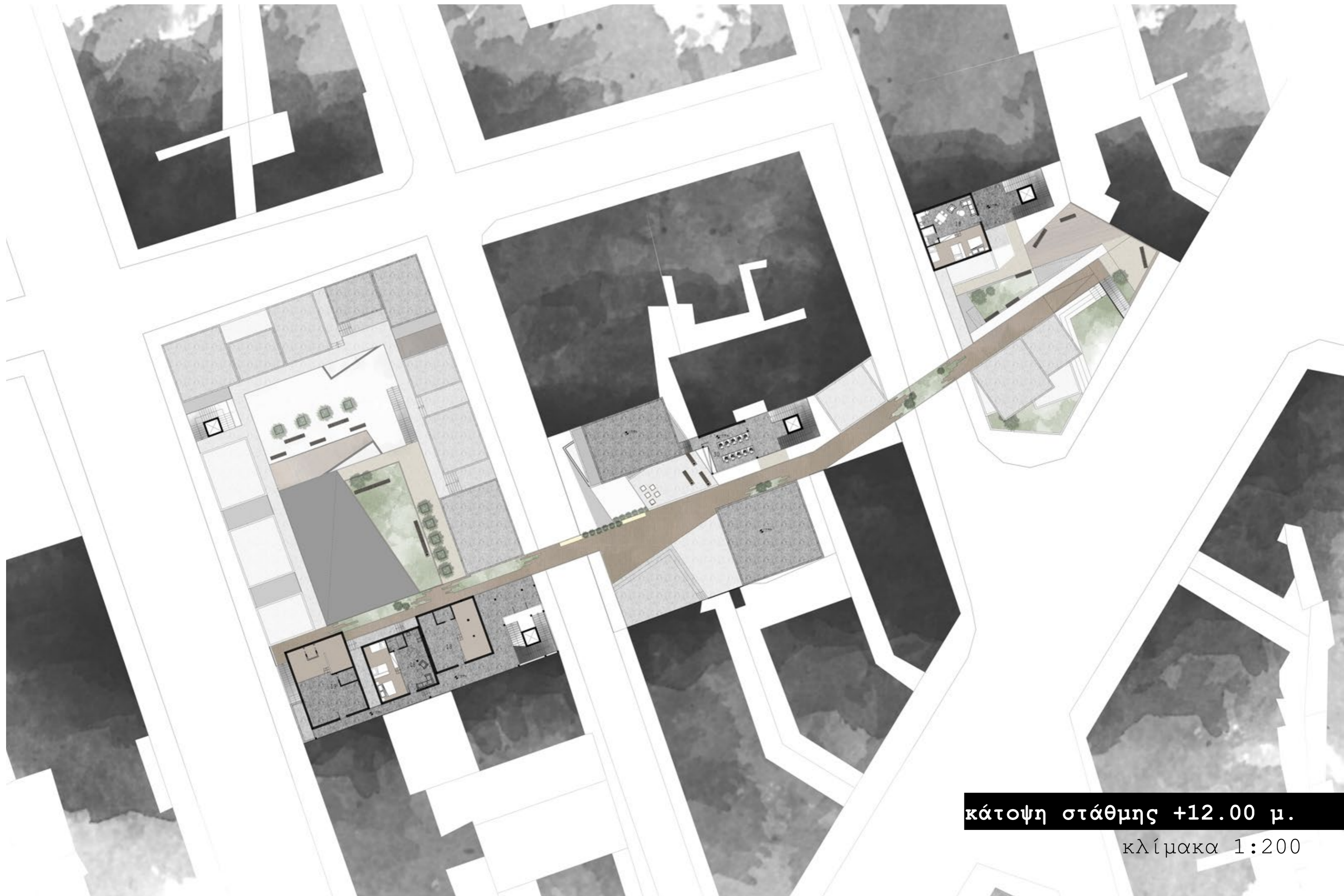
κλίμακα 1:200



κάτοψη στάθμης +08.00 μ.

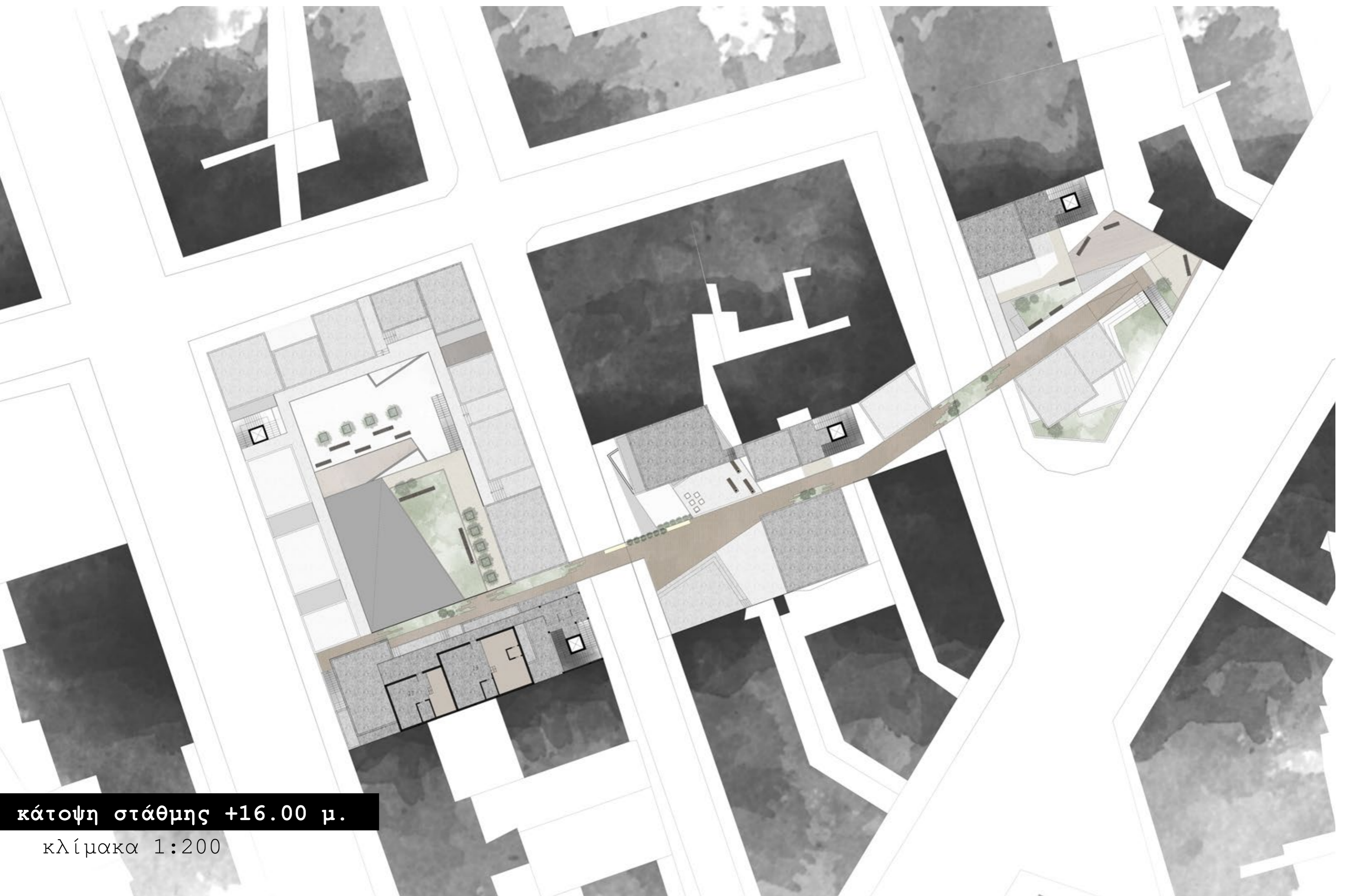
κλίμακα 1:200





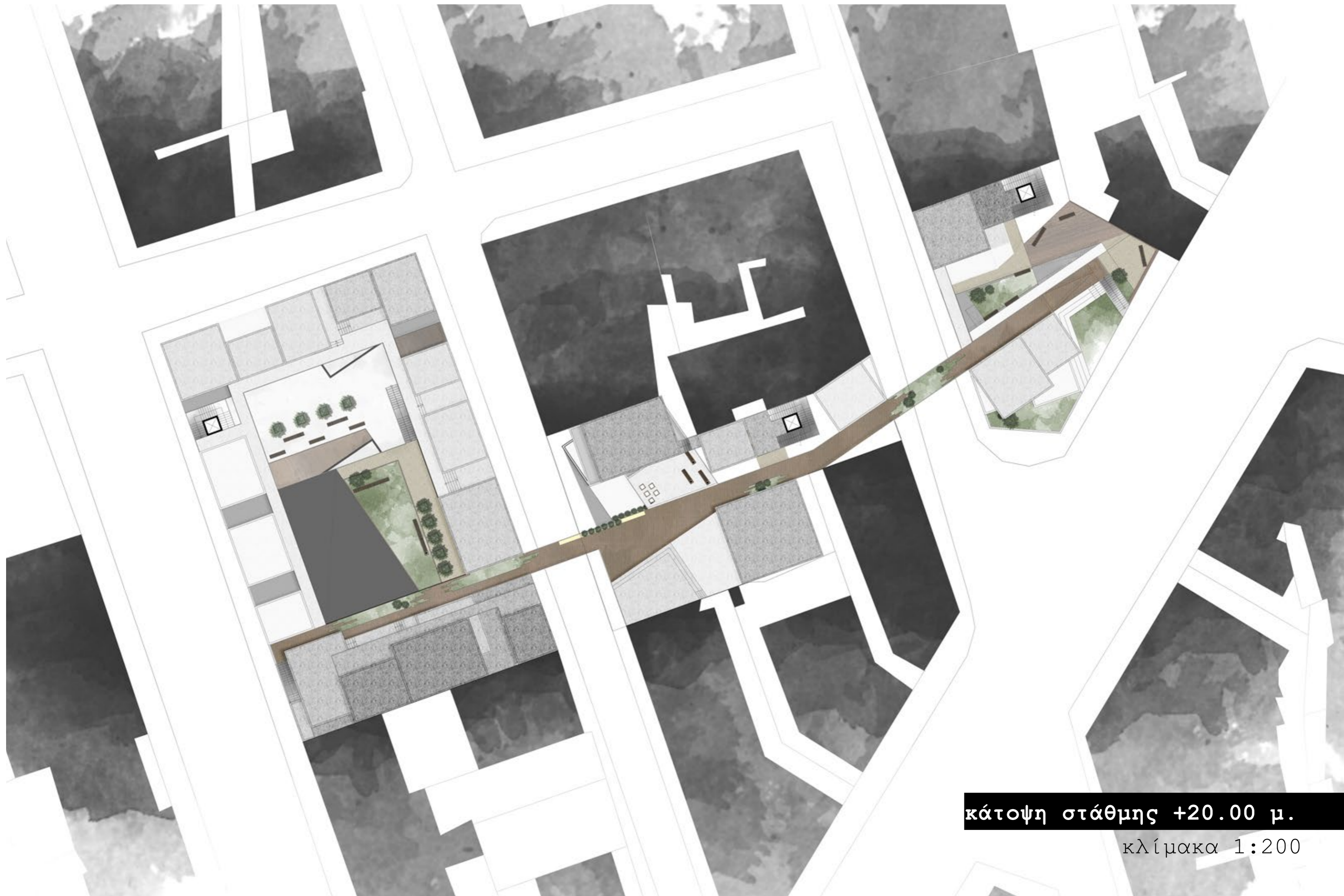
κάτοψη στάθμης +12.00 μ.

κλίμακα 1:200



κάτοψη στάθμης +16.00 μ.

κλίμακα 1:200

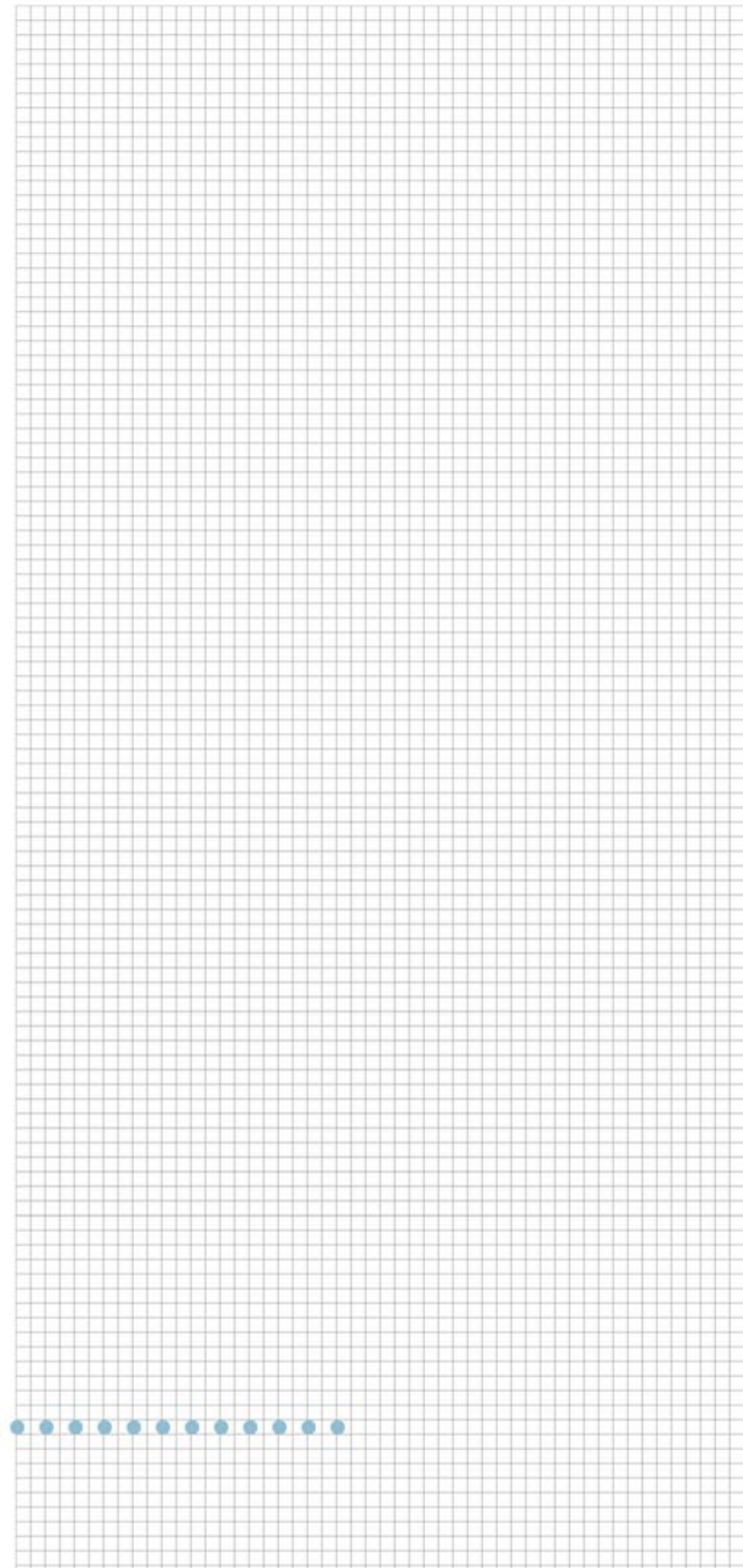


κάτοψη στάθμης +20.00 μ.

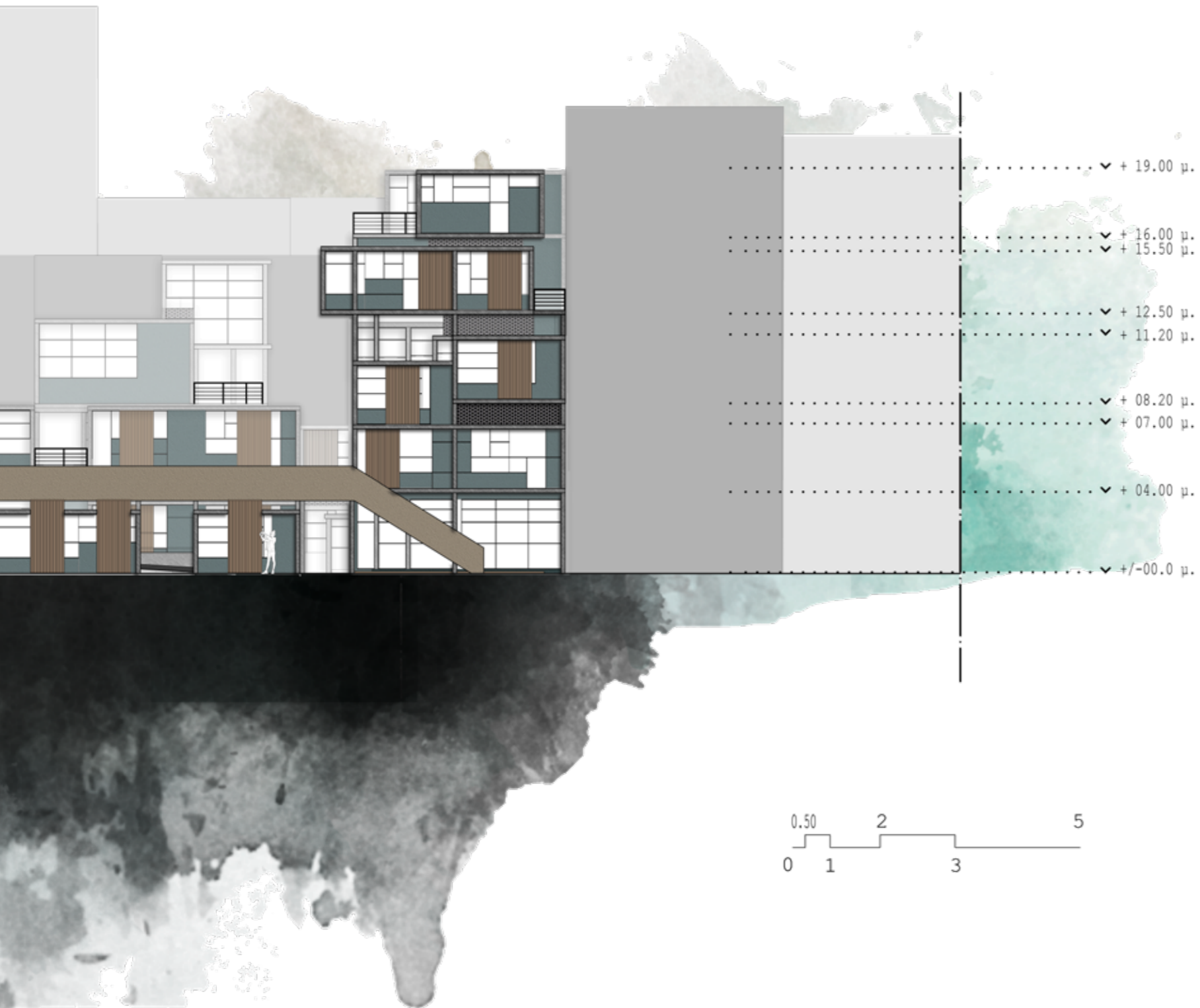
κλίμακα 1:200



# 09 όψεις





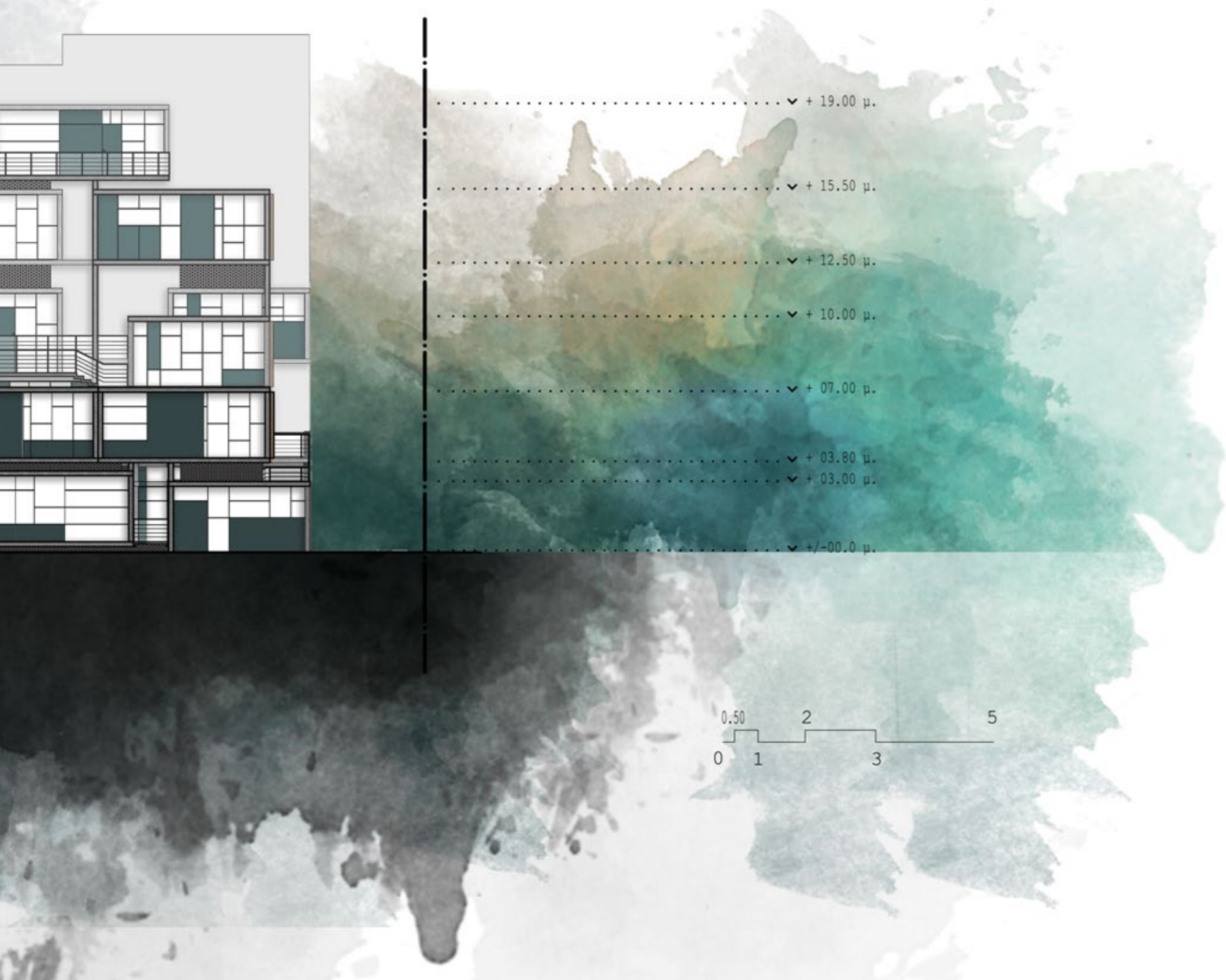


δυτική όψη | κλίμακα 1:200

+ 16.00 μ. ✓ .....  
+ 12.00 μ. ✓ .....  
+ 08.35 μ. ✓ .....  
+ 05.35 μ. ✓ .....  
+ 04.35 μ. ✓ .....  
+ 01.35 μ. ✓ .....



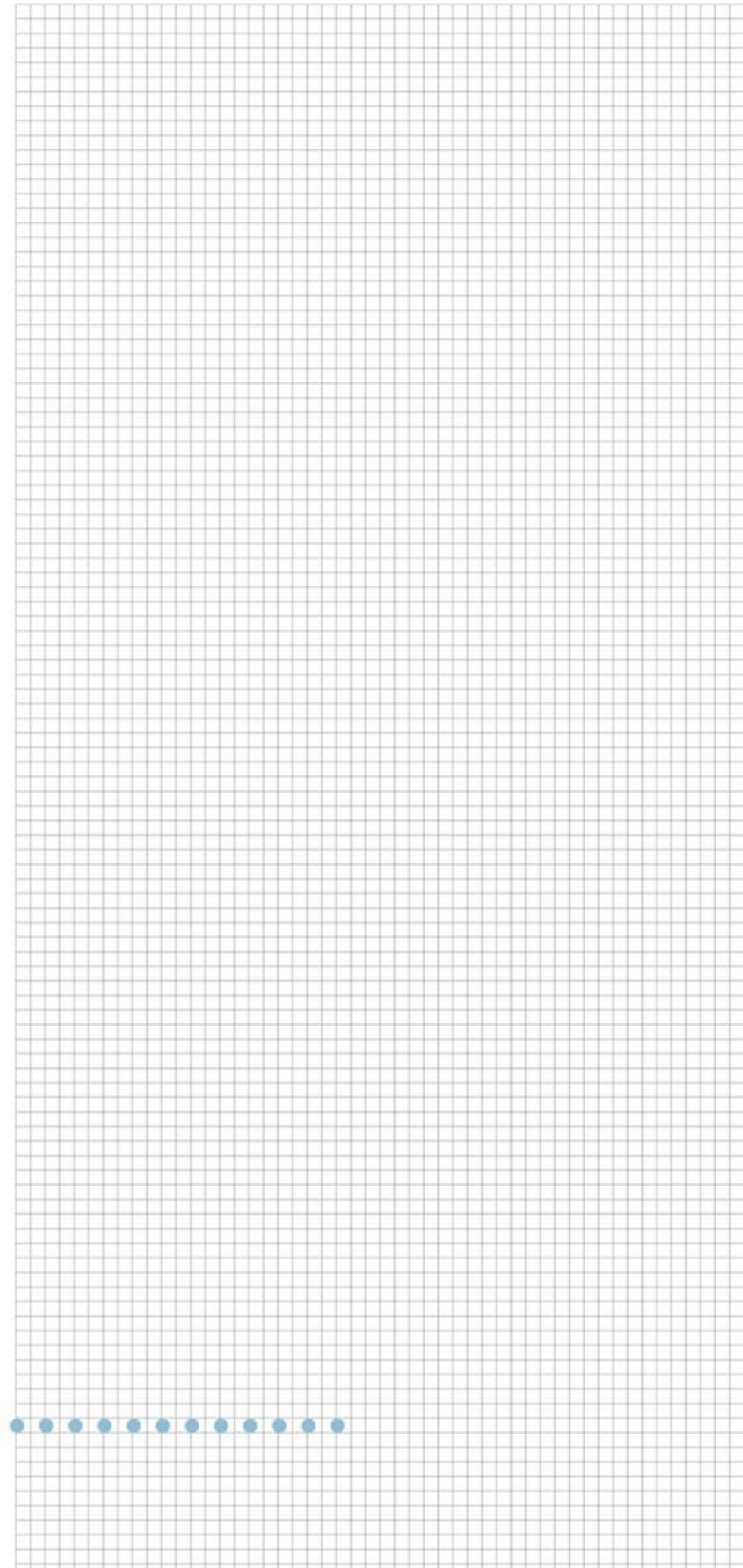


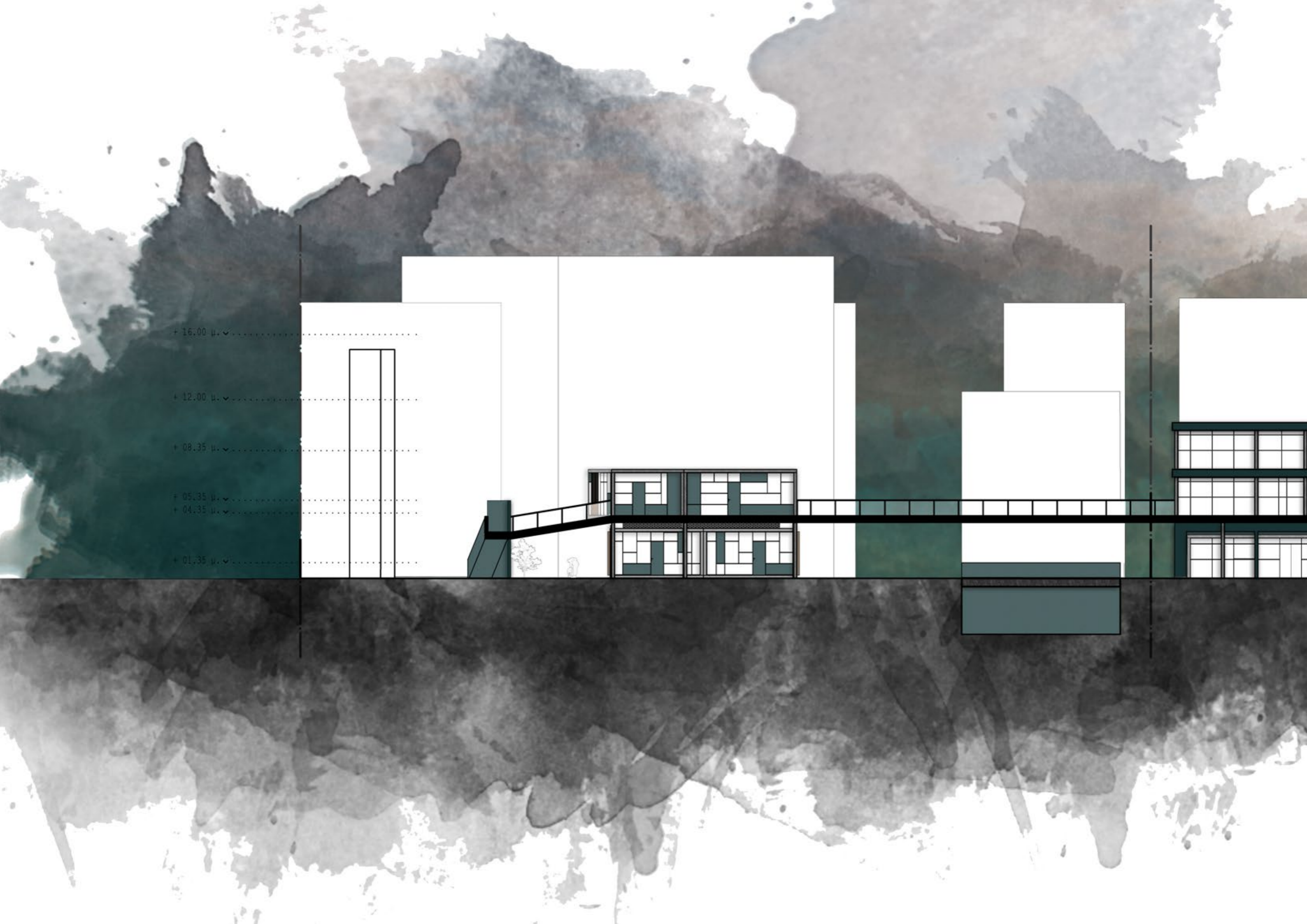


βόρεια όψη | κλίμακα 1:200



10 τομές





+ 16.00 m

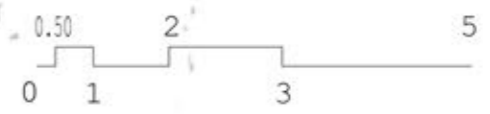
+ 12.00 m

+ 08.35 m

+ 05.35 m

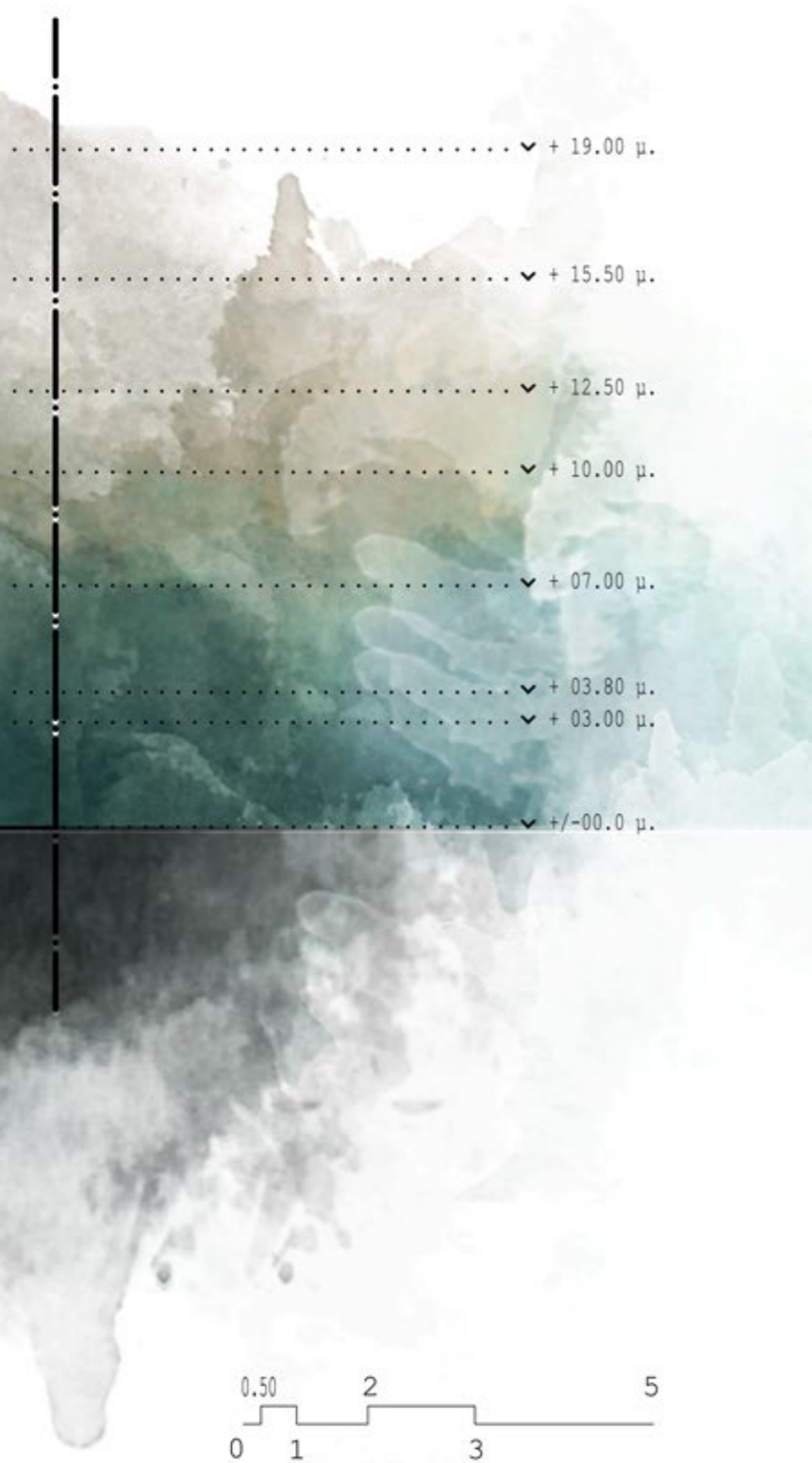
+ 04.35 m

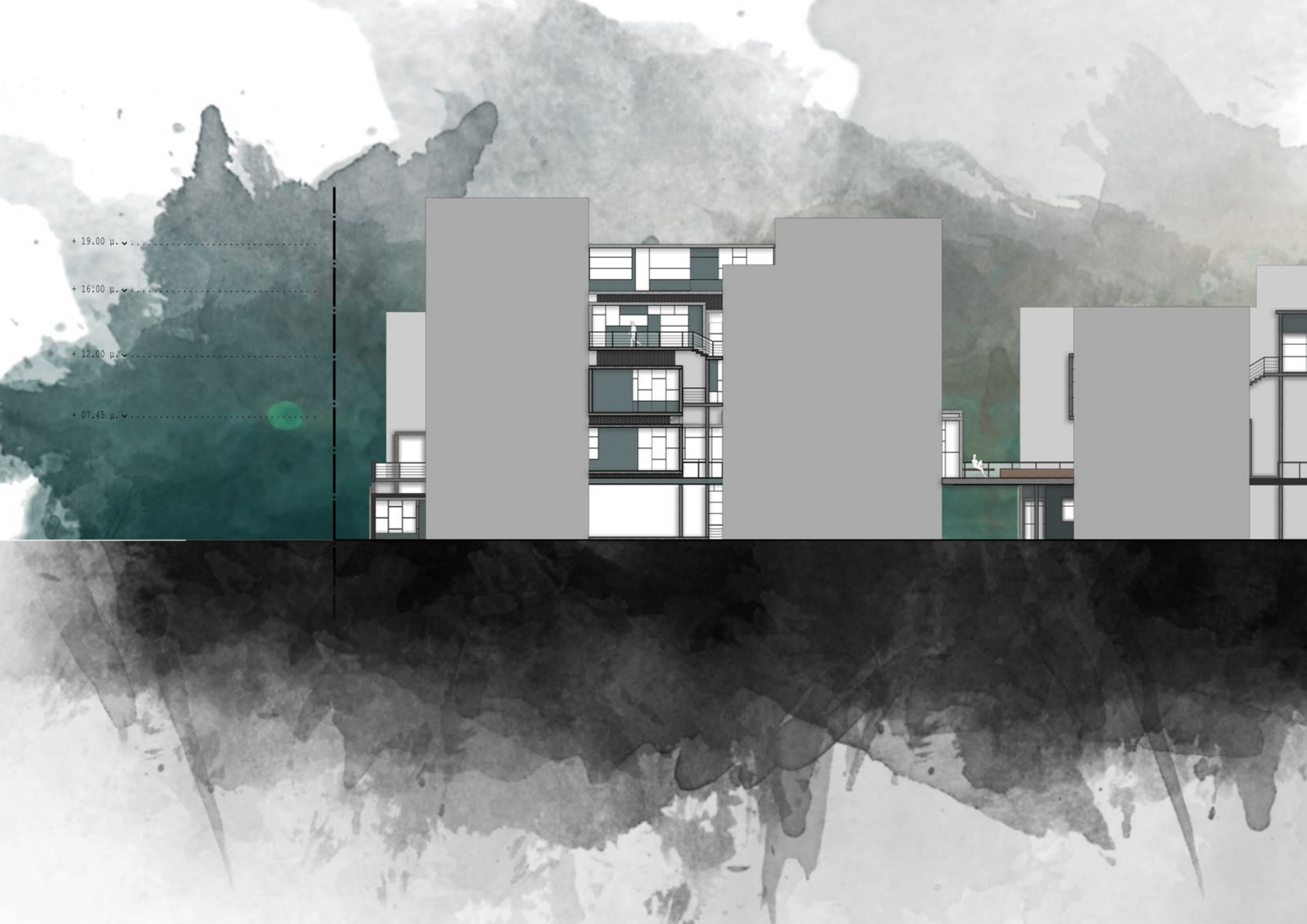
+ 01.35 m



τομή β/β | κλίμακα 1:200







+ 19.00 μ. v

+ 16.00 μ. v

+ 12.00 μ. v

+ 07.45 μ. v



τομή γ/γ | κλίμακα 1:200



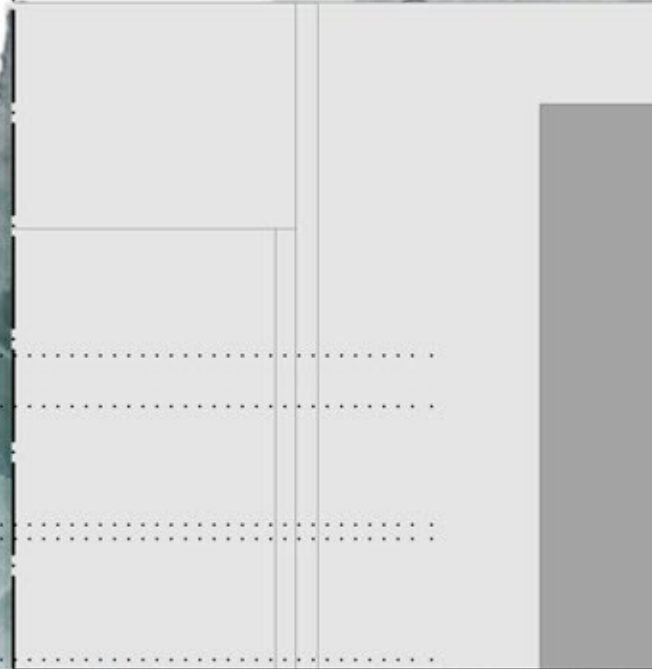
+ 08.35 p. v. . . . .

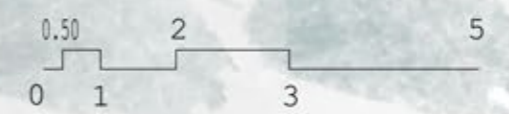
+ 07.00 p. v. . . . .

+ 04.00 p. . . . .

+ 03.45 p. v. . . . .

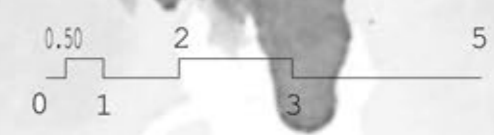
+ 00.45 p. v. . . . .

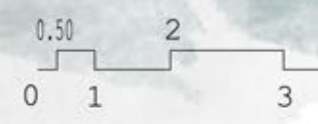




+ 07.00 μ. ✓  
+ 03.80 μ. ✓  
+ 03.00 μ. ✓  
+/-00.0 μ. ✓  
- 04.00 μ. ✓







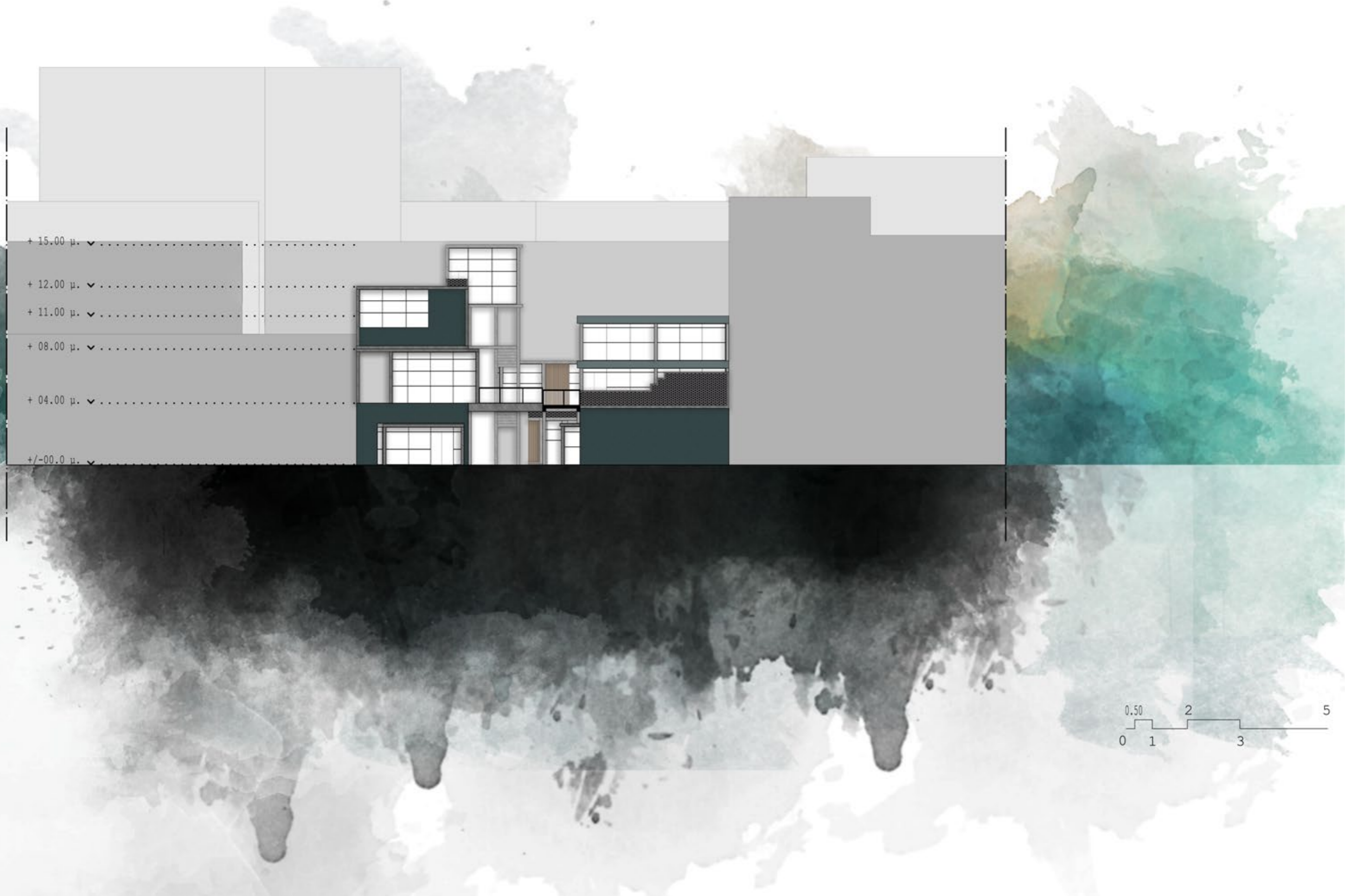
... + 07.00 μ.

+ 04.00 μ.

... + 03.45 μ.

... + 00.45 μ.

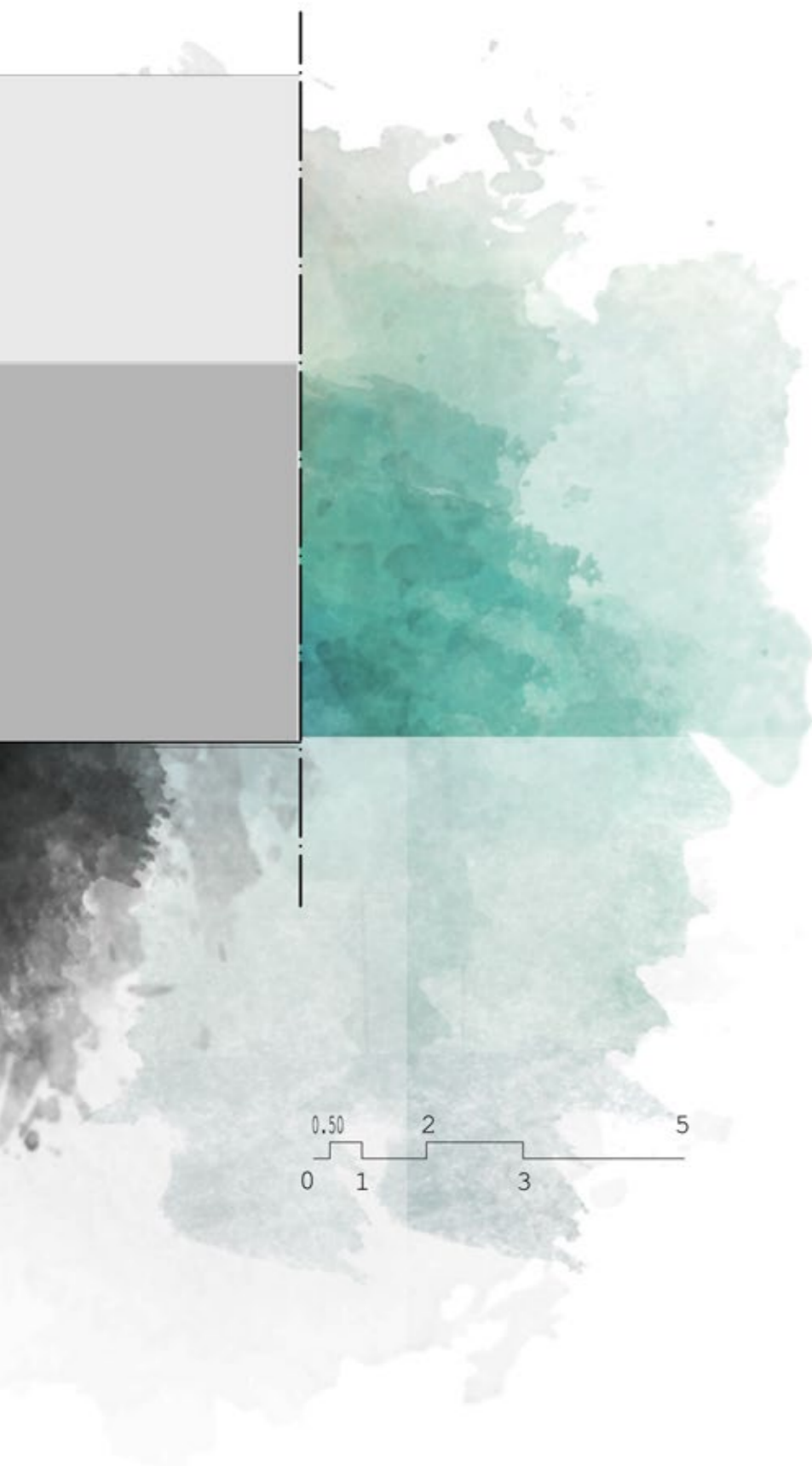
τομή ζ/ζ | κλίμακα 1:200



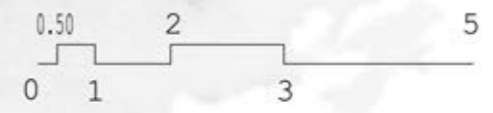
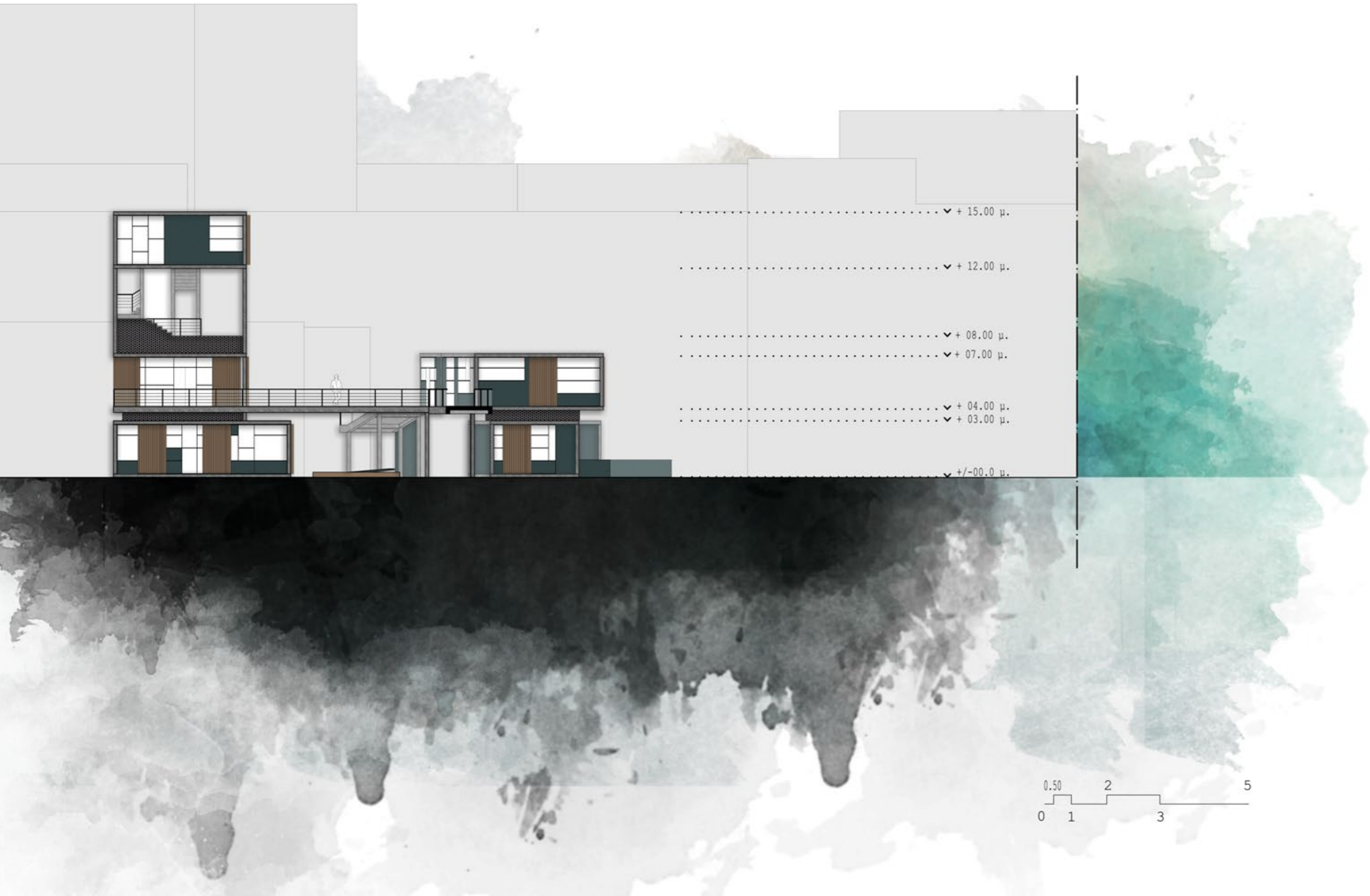










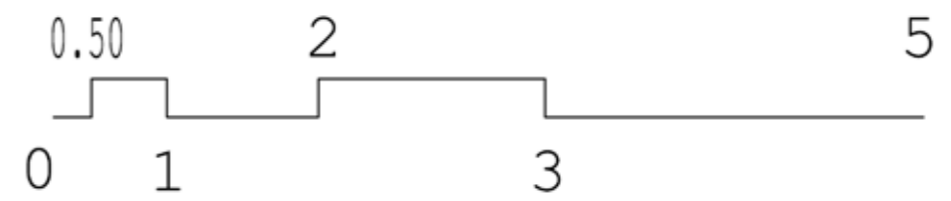
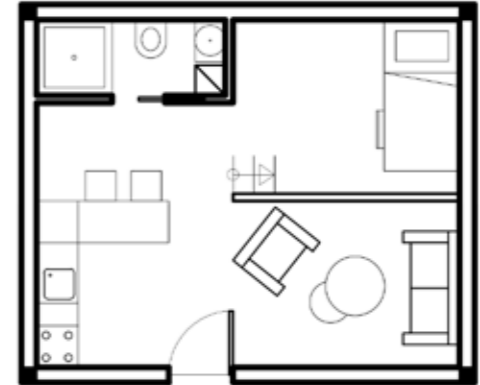




# 11 modulo



τύπος α | 30,00cm<sup>2</sup>





τύπος β | 45,00cm<sup>2</sup>



τύπος γ | 56,25cm<sup>2</sup>

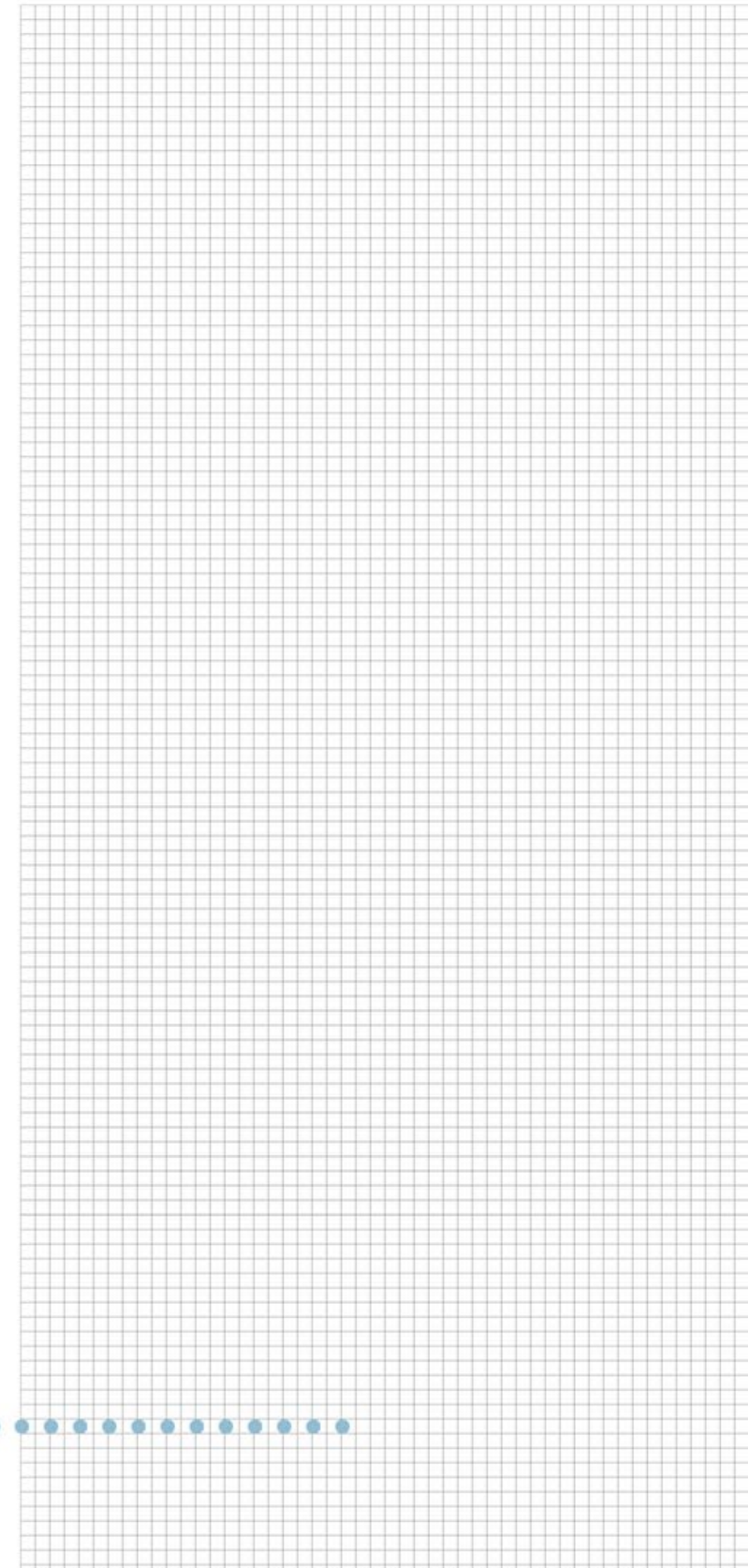


τύπος δ | 75,00cm<sup>2</sup>

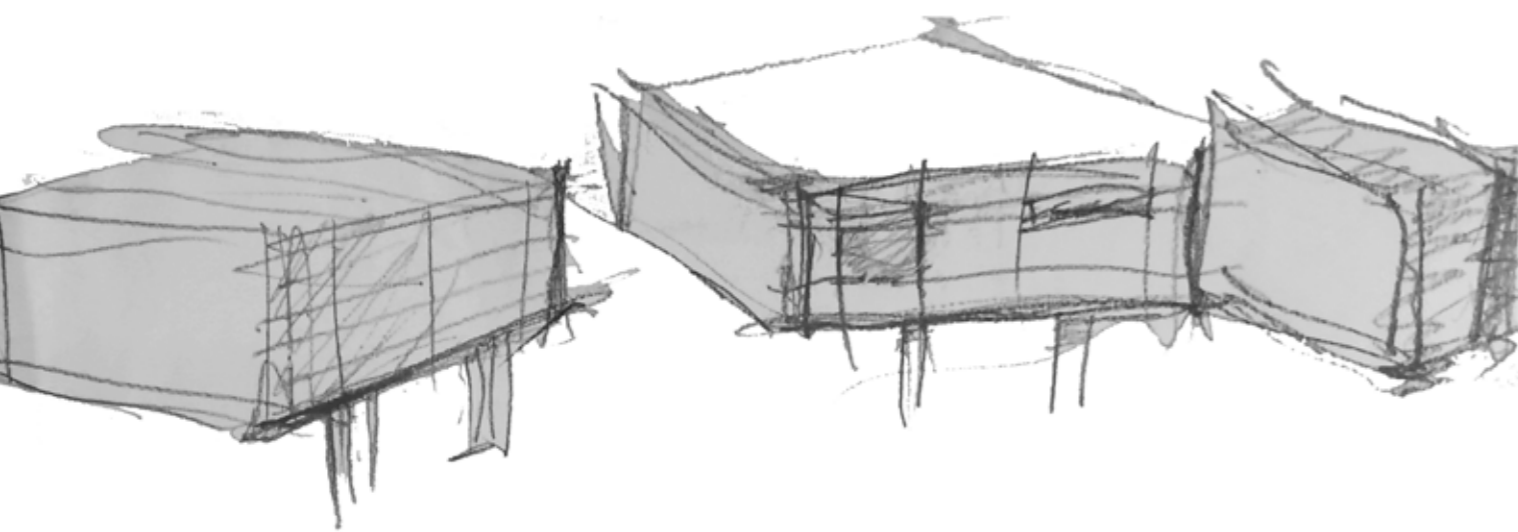
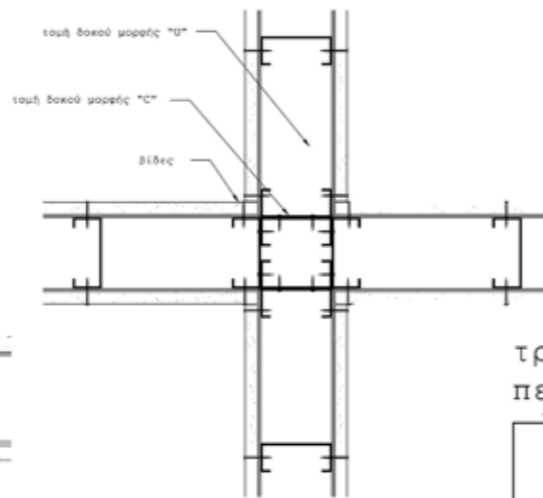
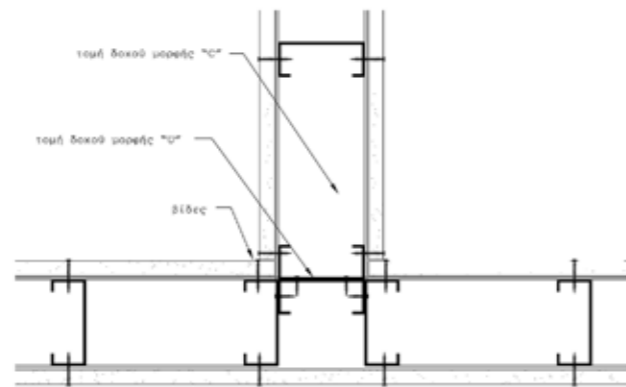
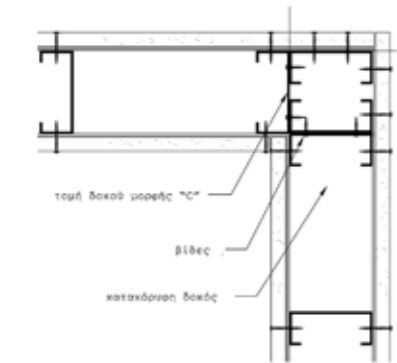
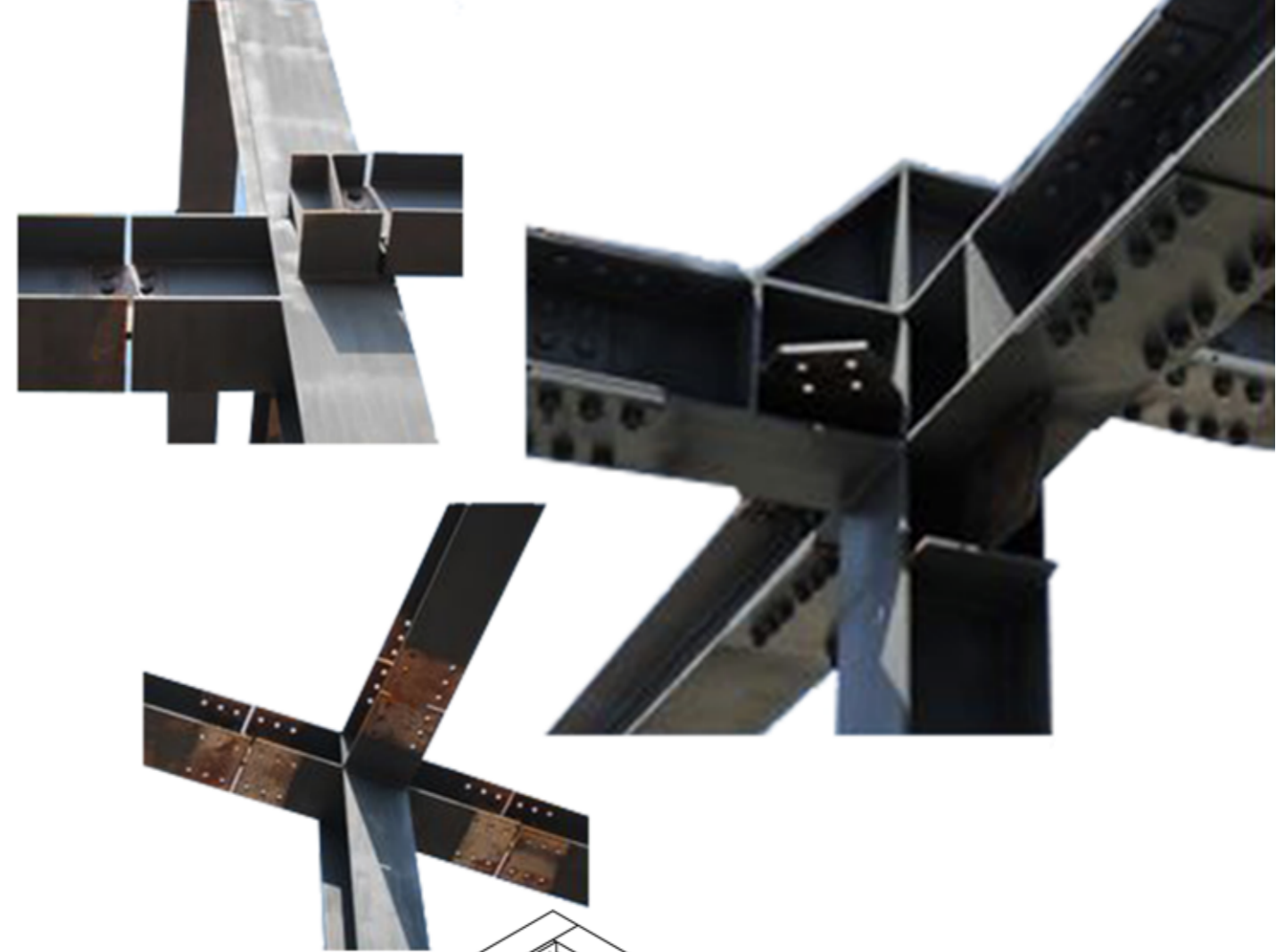




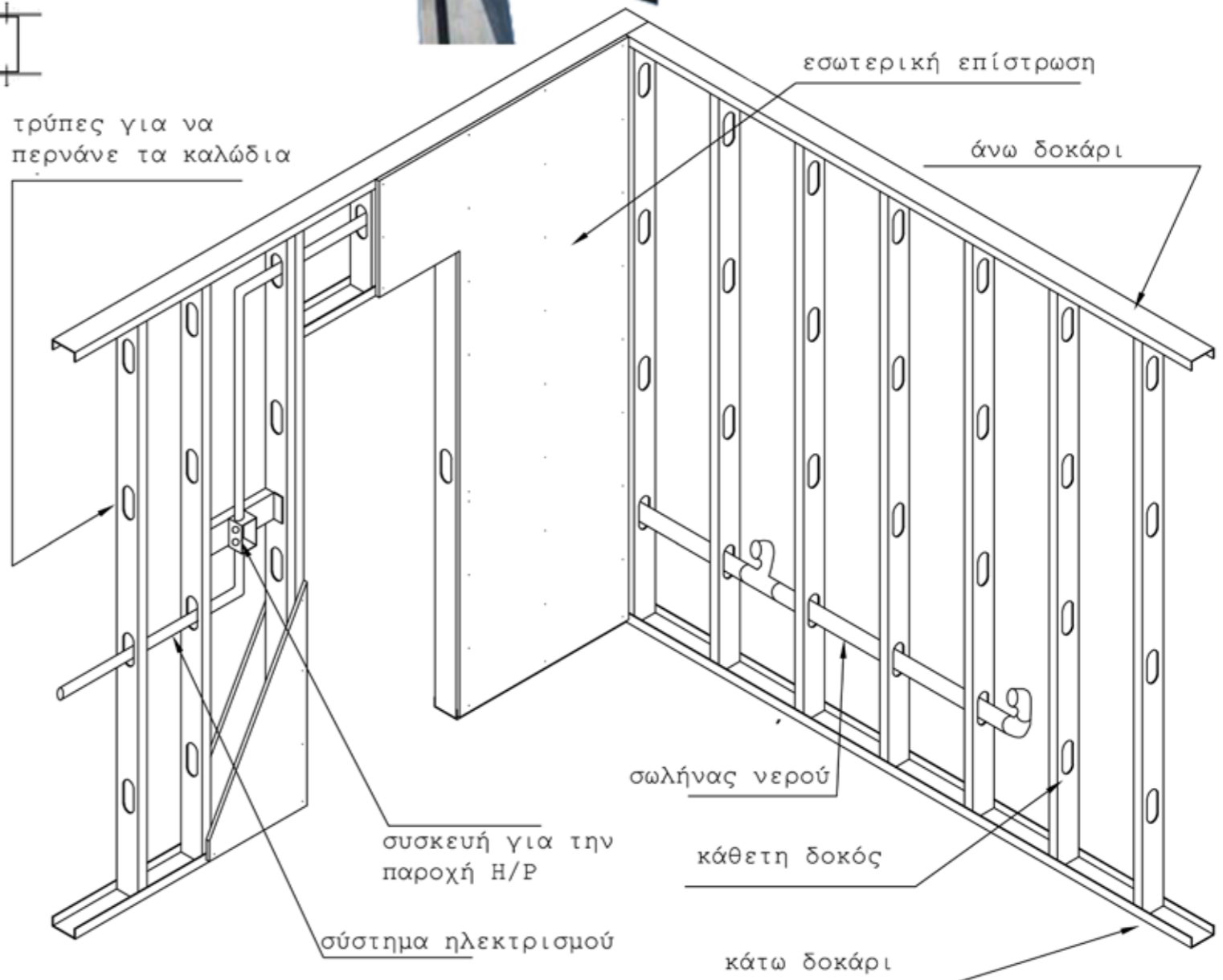
# 12 κατασκευαστικές λεπτομέρειες



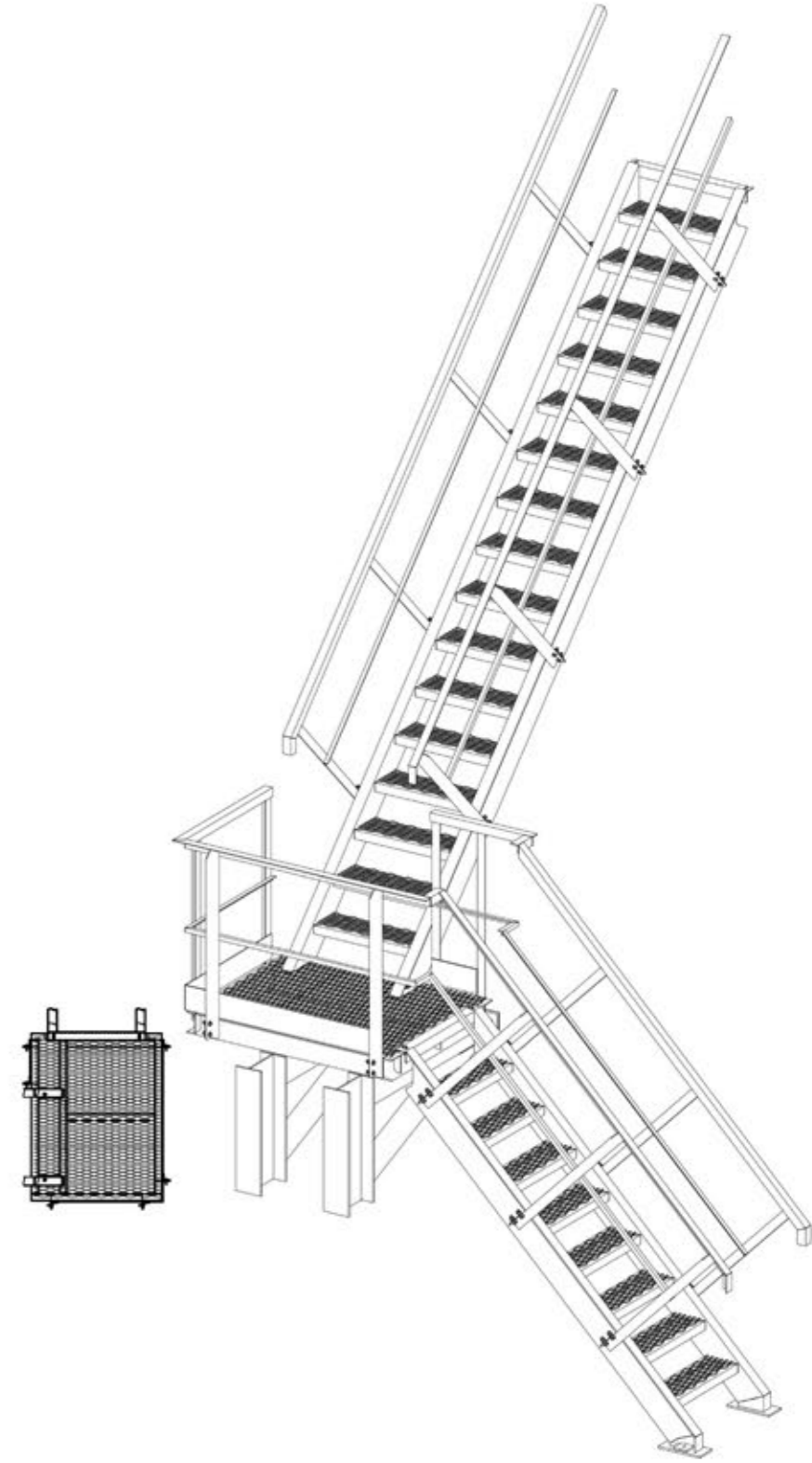
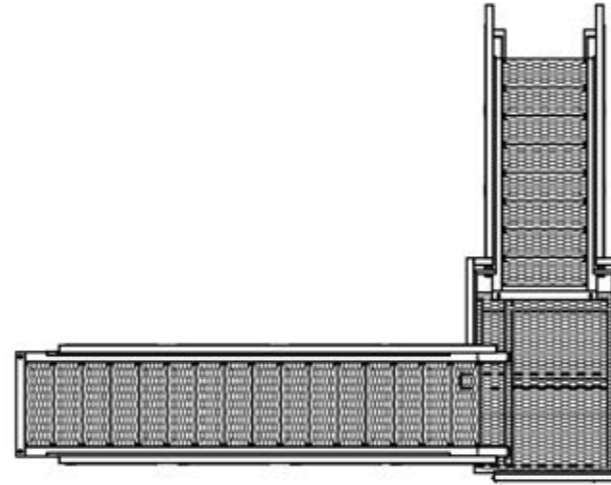
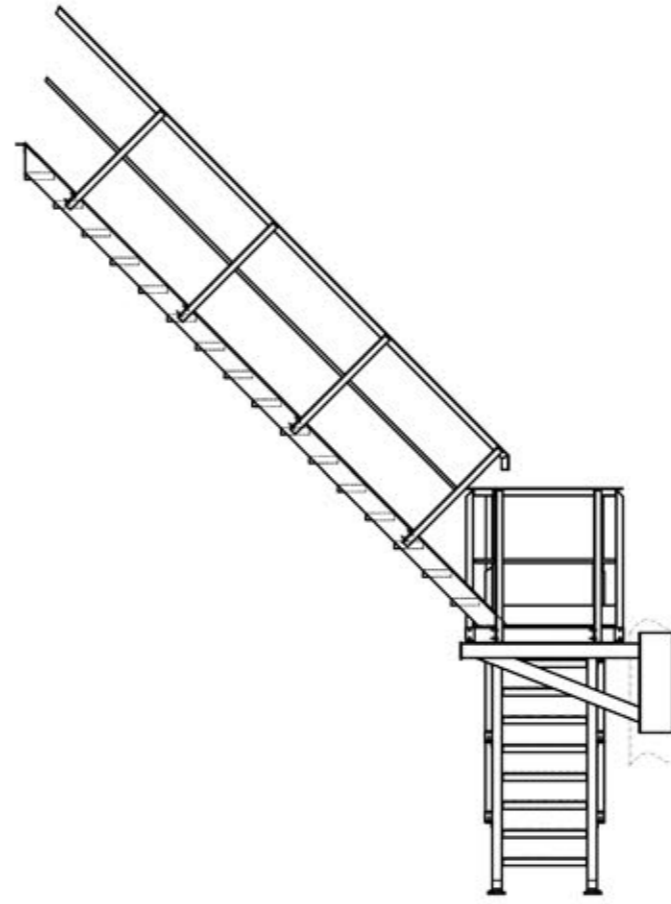
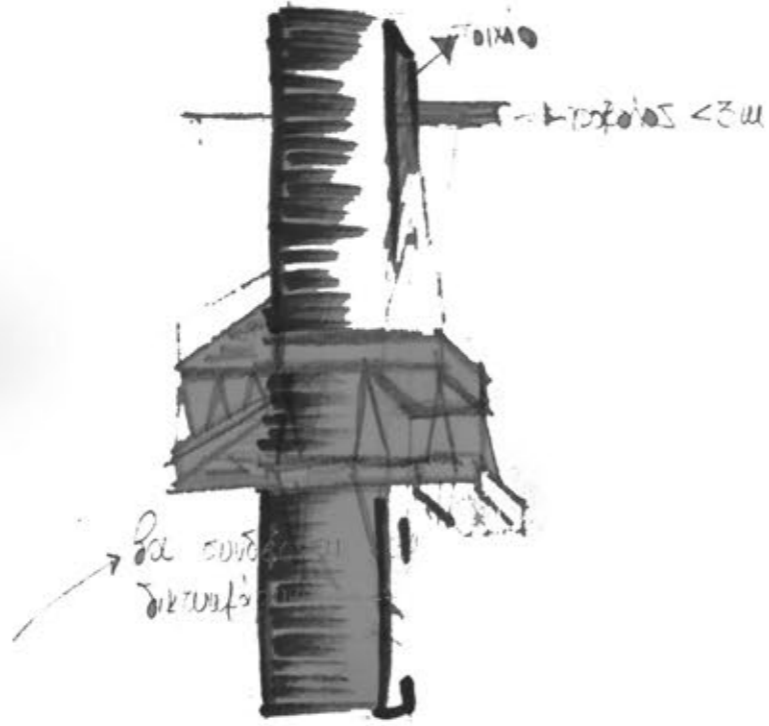
# MODULO



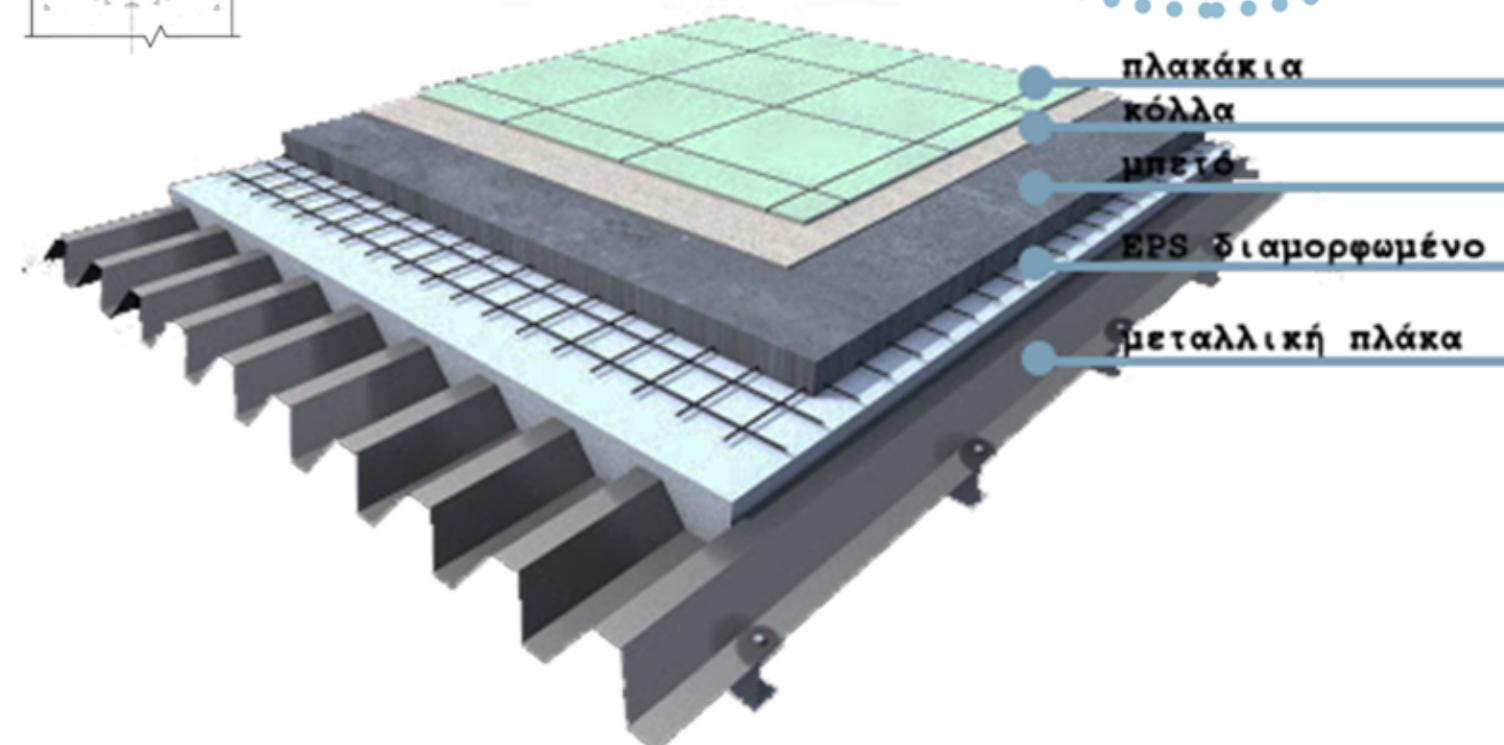
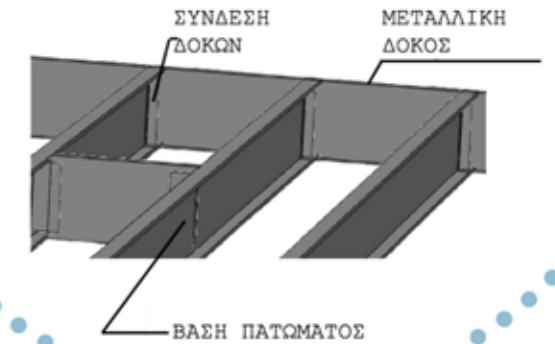
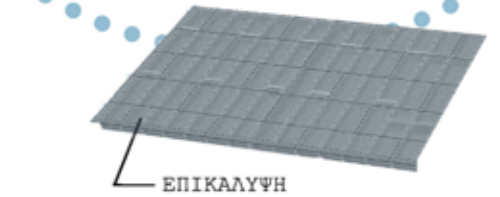
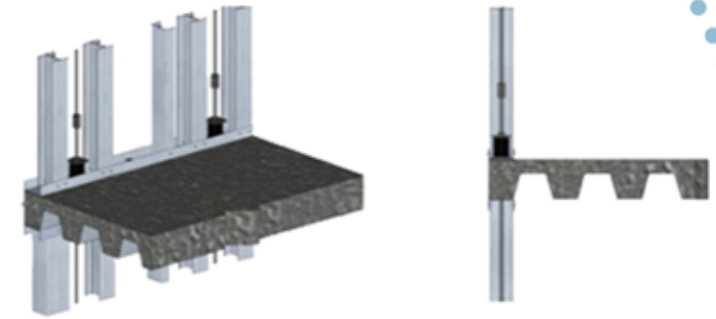
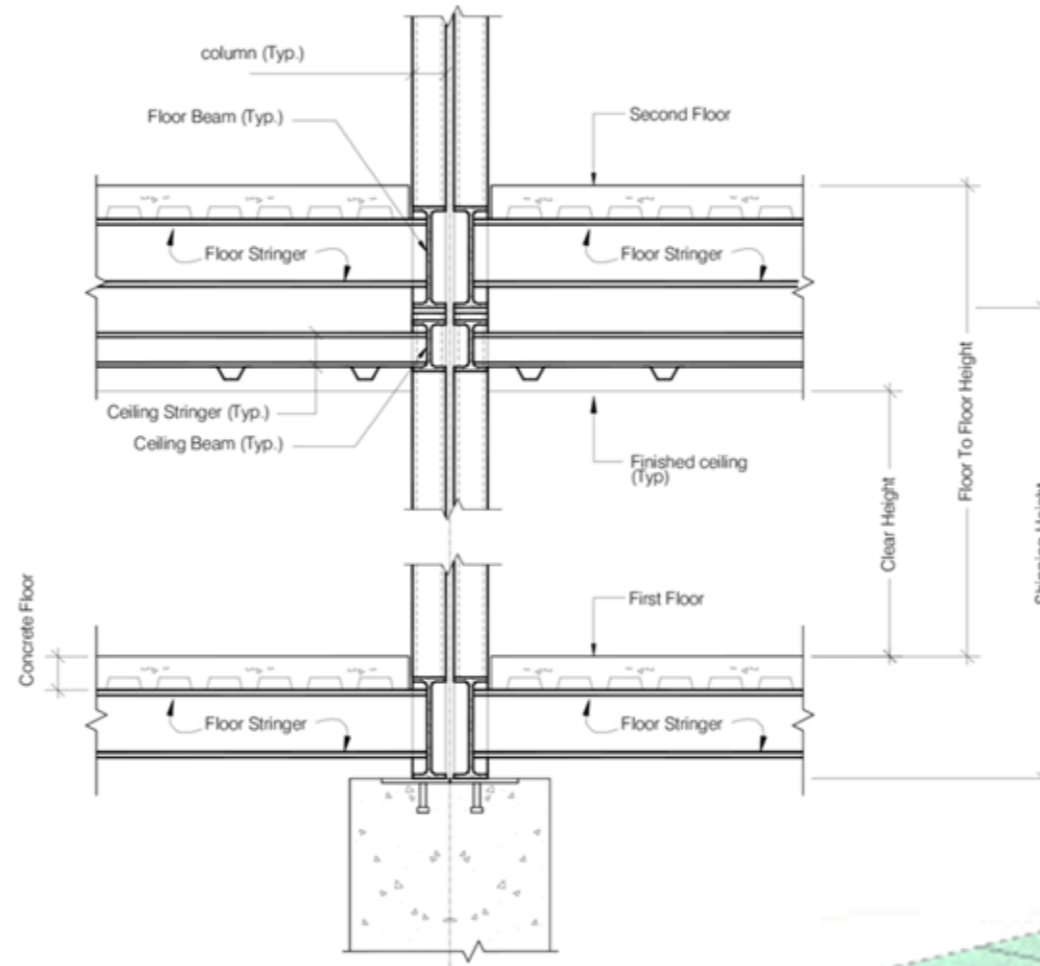
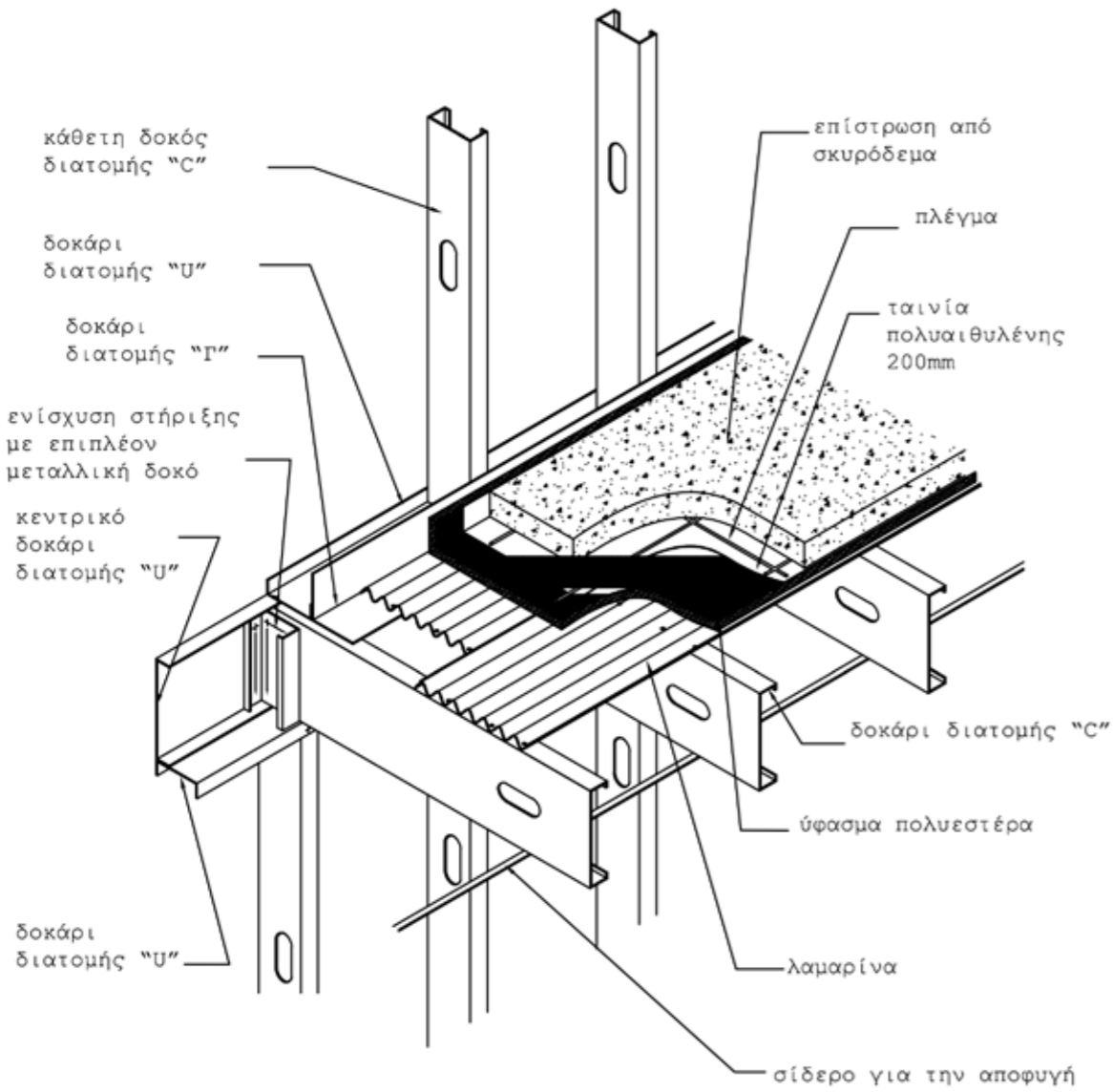
τρύπες για να περνάνε τα καλώδια



# ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ

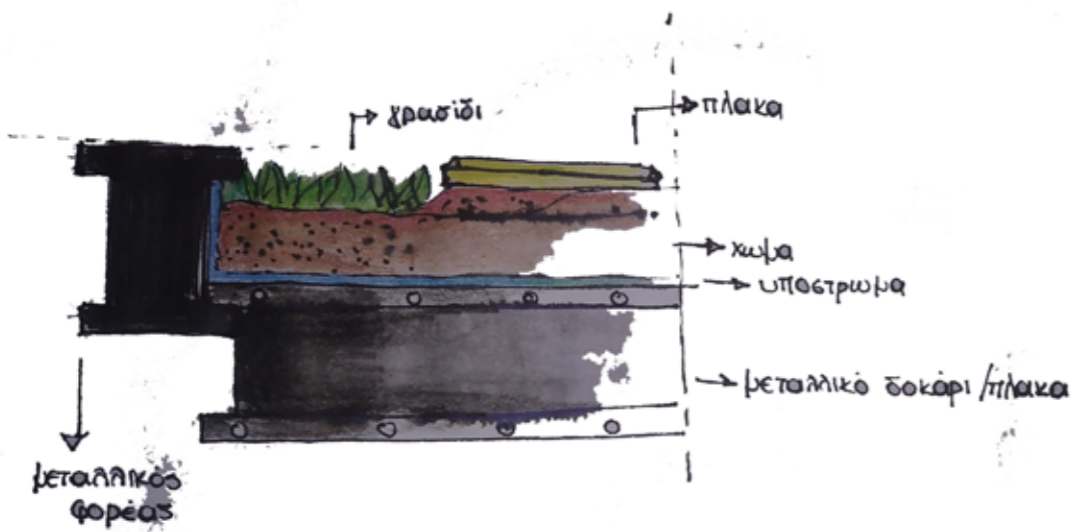


# ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ

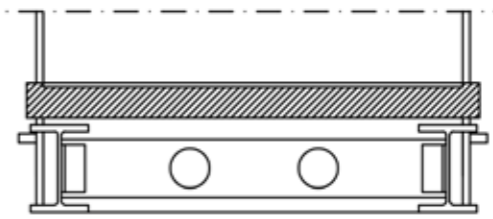
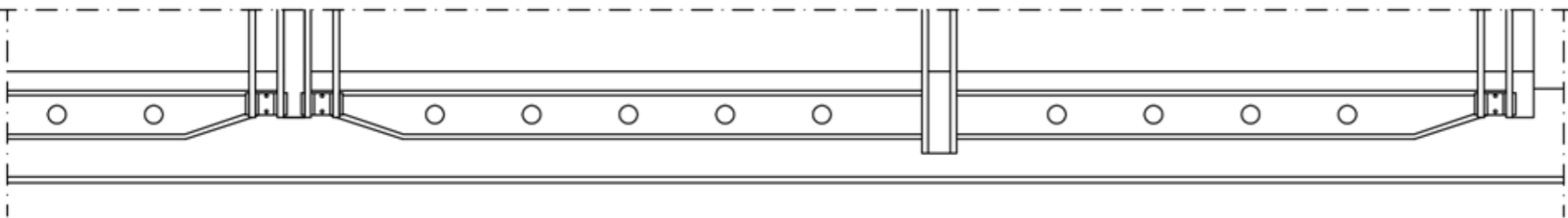
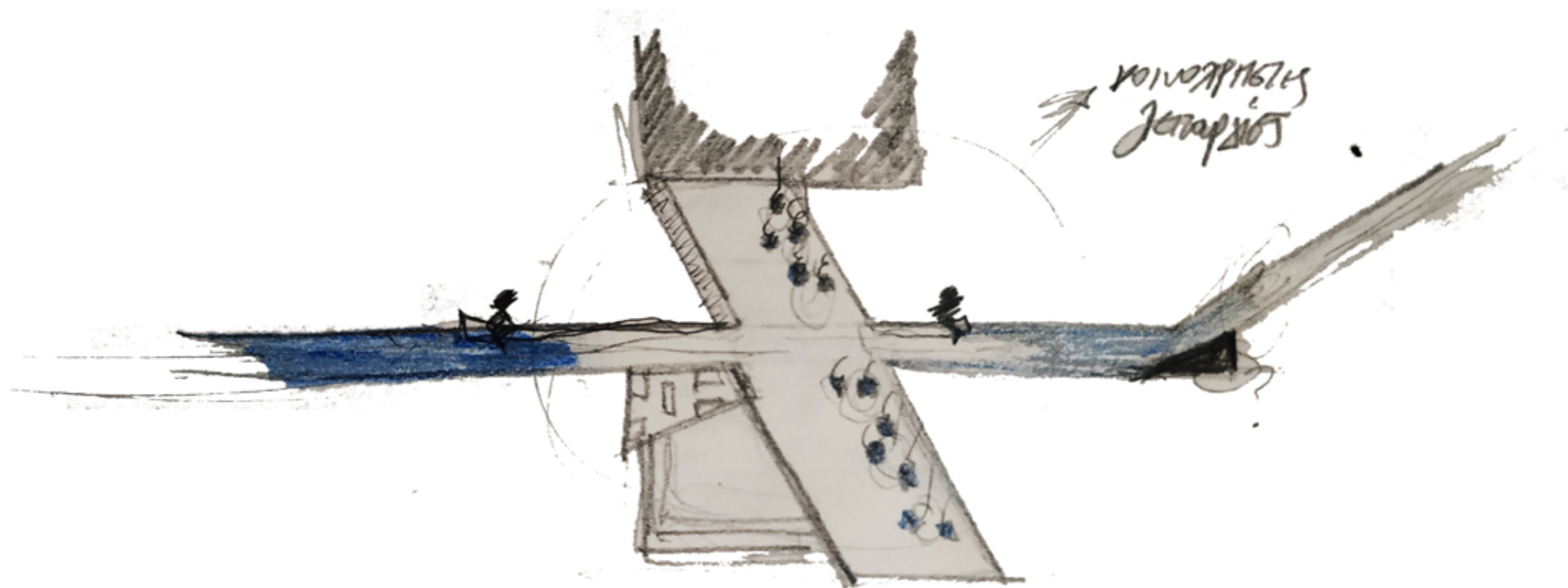




# ΓΕΦΥΡΑ

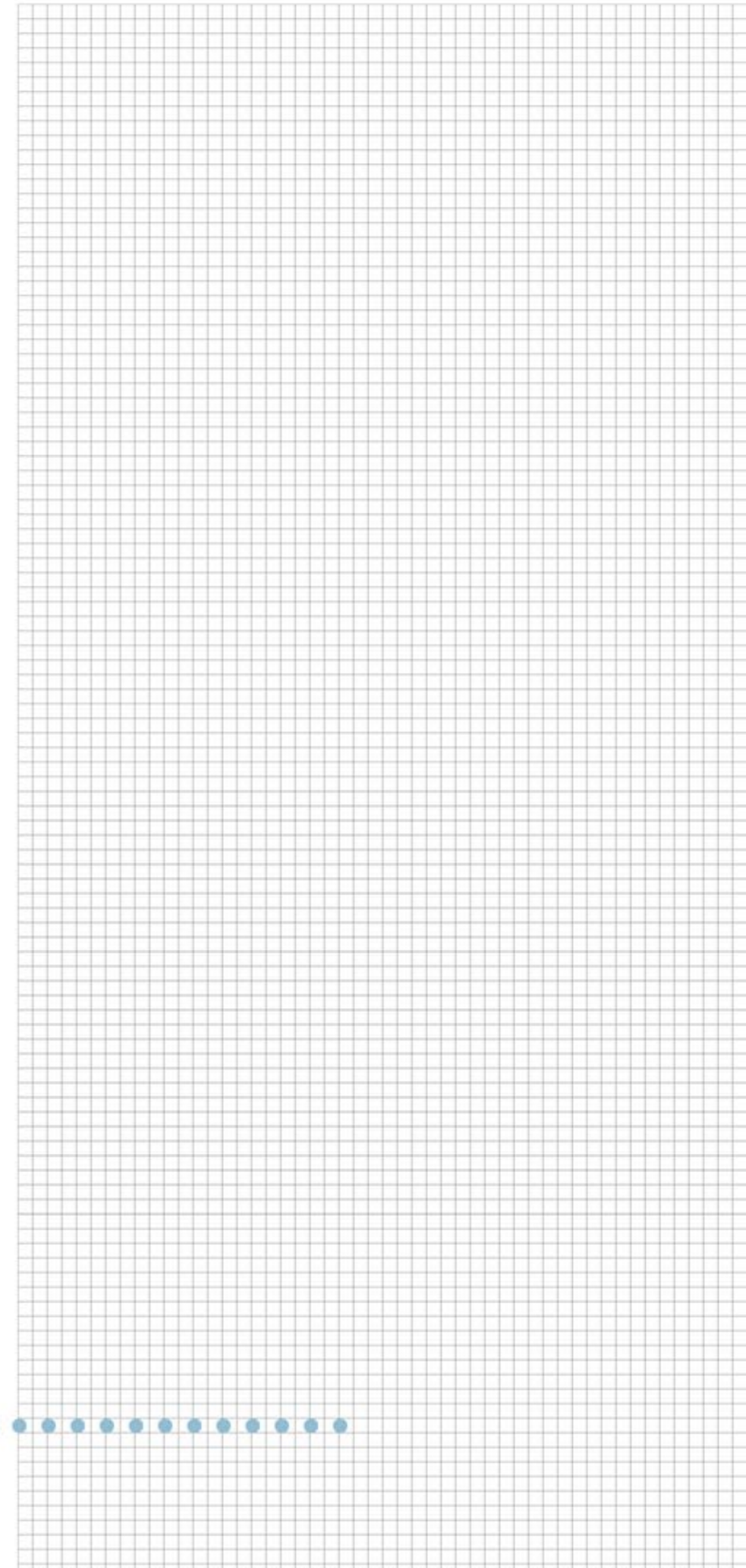


Λεπτομέρεια επιστρώσης πλακάς  
[κεντρική διαδρομή]





# 13 φωτορεαλιστικές απεικονίσεις



# γενικές λήψεις



# γενικές λήψεις

[έναρξη κεντρικής πορείας]



# γενικές λήψεις

[δυτική άποψη οικοπέδου]



# γενικές λήψεις

[άποψη εσωτερικά του οικοπέδου]



# γενικές λήψεις

[επιτύπωση επιπέδων]





# γενικές λήψεις

[άποψη εσωτερικά του οικοπέδου]



# γενικές λήψεις

[υψομετρικές σχέσεις κεντρικής διαδρομής]



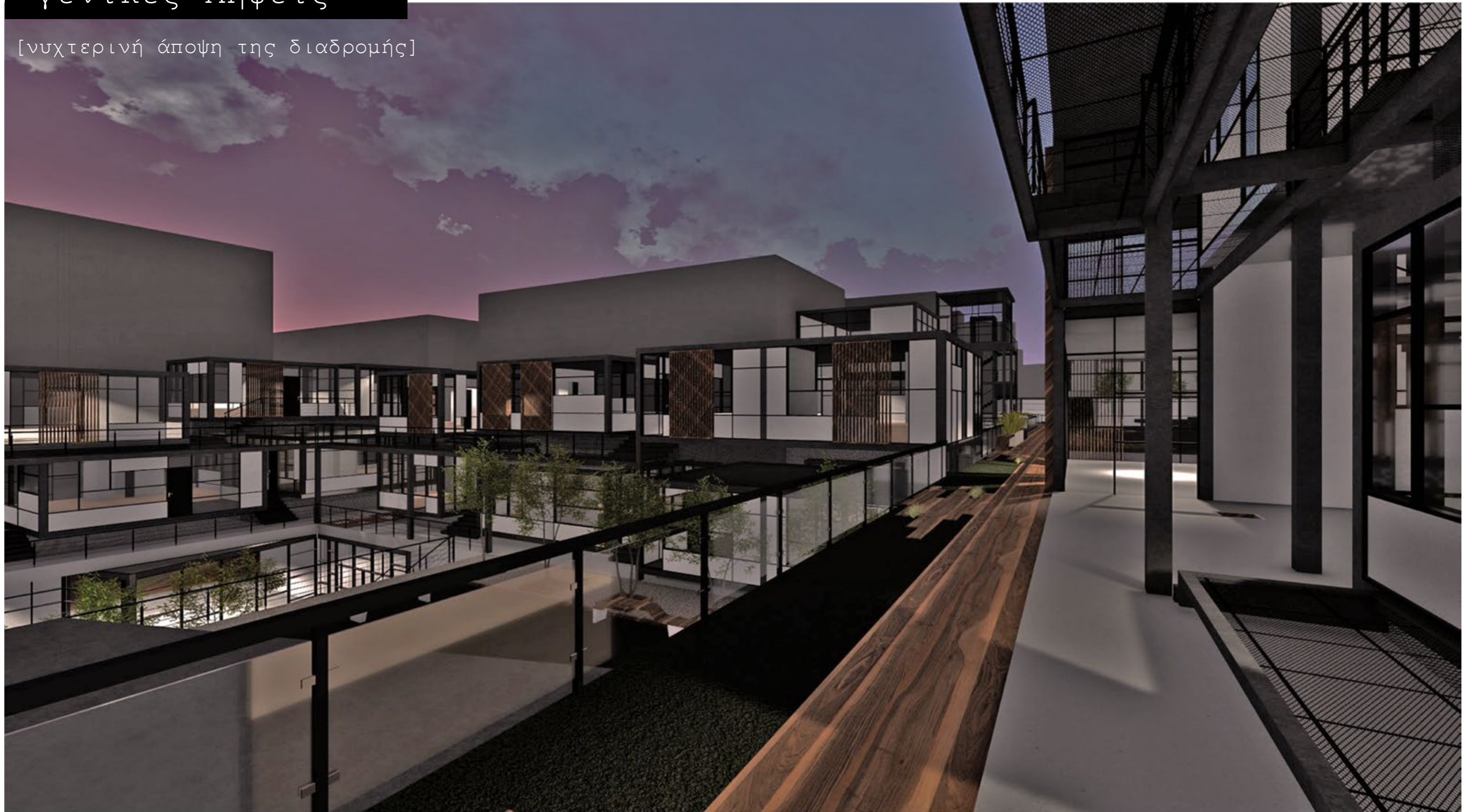
# γενικές λήψεις

νότια [άποψη του οικοπέδου]



# γενικές λήψεις

[νυχτερινή άποψη της διαδρομής]



# γενικές λήψεις

[νυχτερινή άποψη της διαδρομής]



# γενικές λήψεις

[αποτυπώσεις της διαδρομής σε κάθε οικόπεδο]





# εσωτερικές λήψεις

[διαμέρισμα]





# εσωτερικές λήψεις

[κοινόχρηστος]



# εσωτερικές λήψεις

[πολυχώρος]



# εσωτερικές λήψεις

[καφέ]



# εσωτερικές λήψεις

[βιβλιοθήκη]



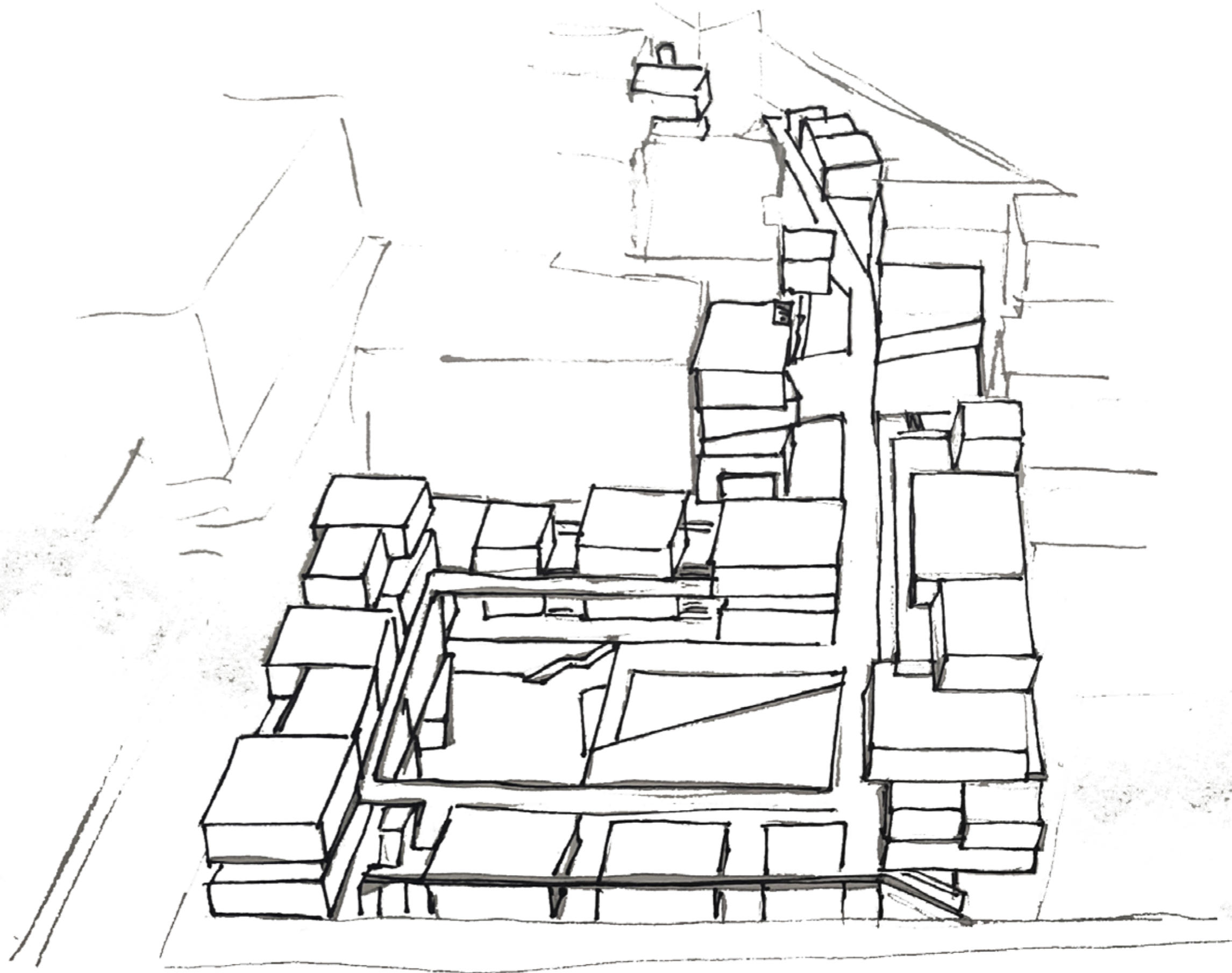
# ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΛΗΨΕΙΣ

[αίθουσα εκπαιδευτικών]

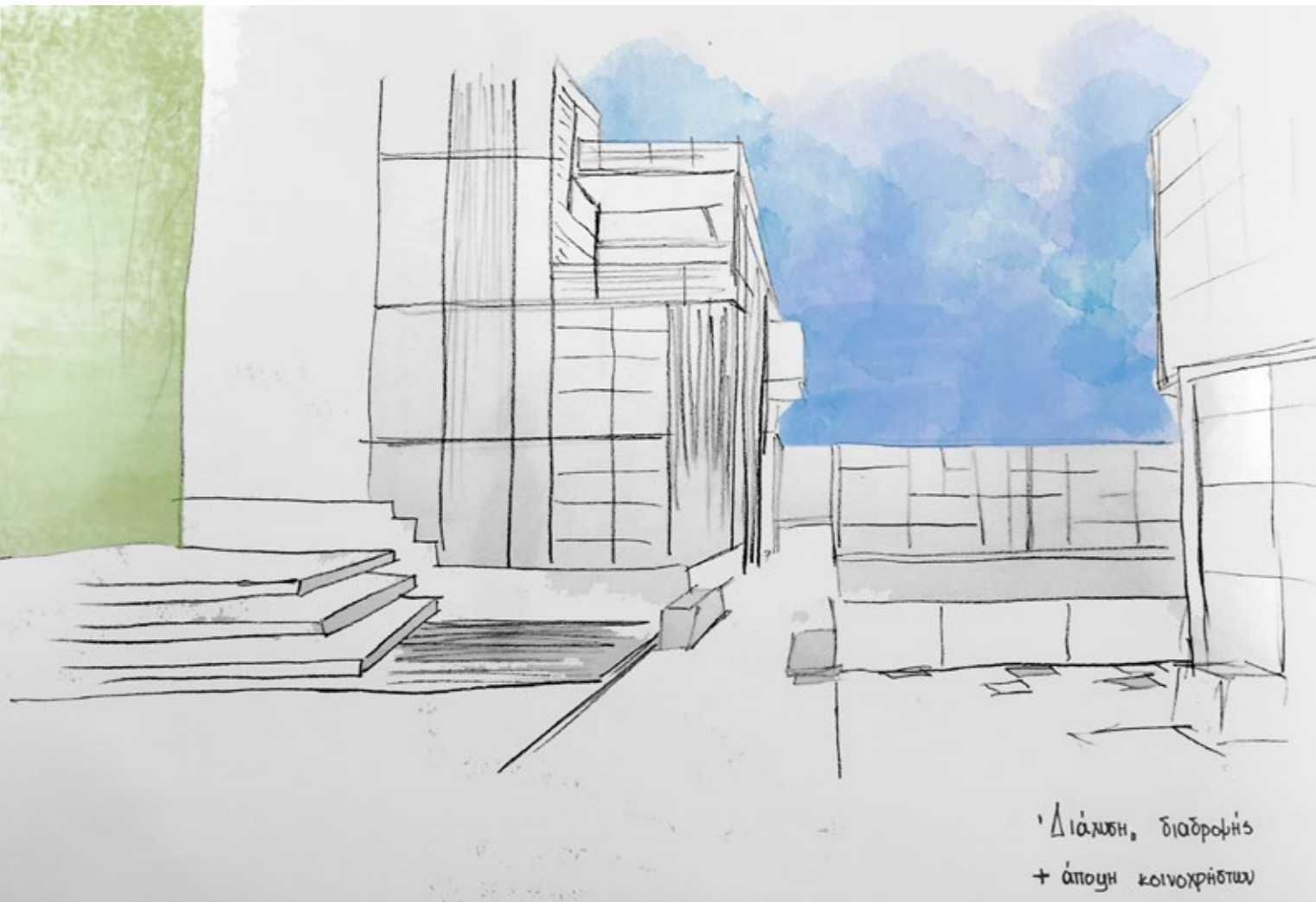


# 14 σκίτσα





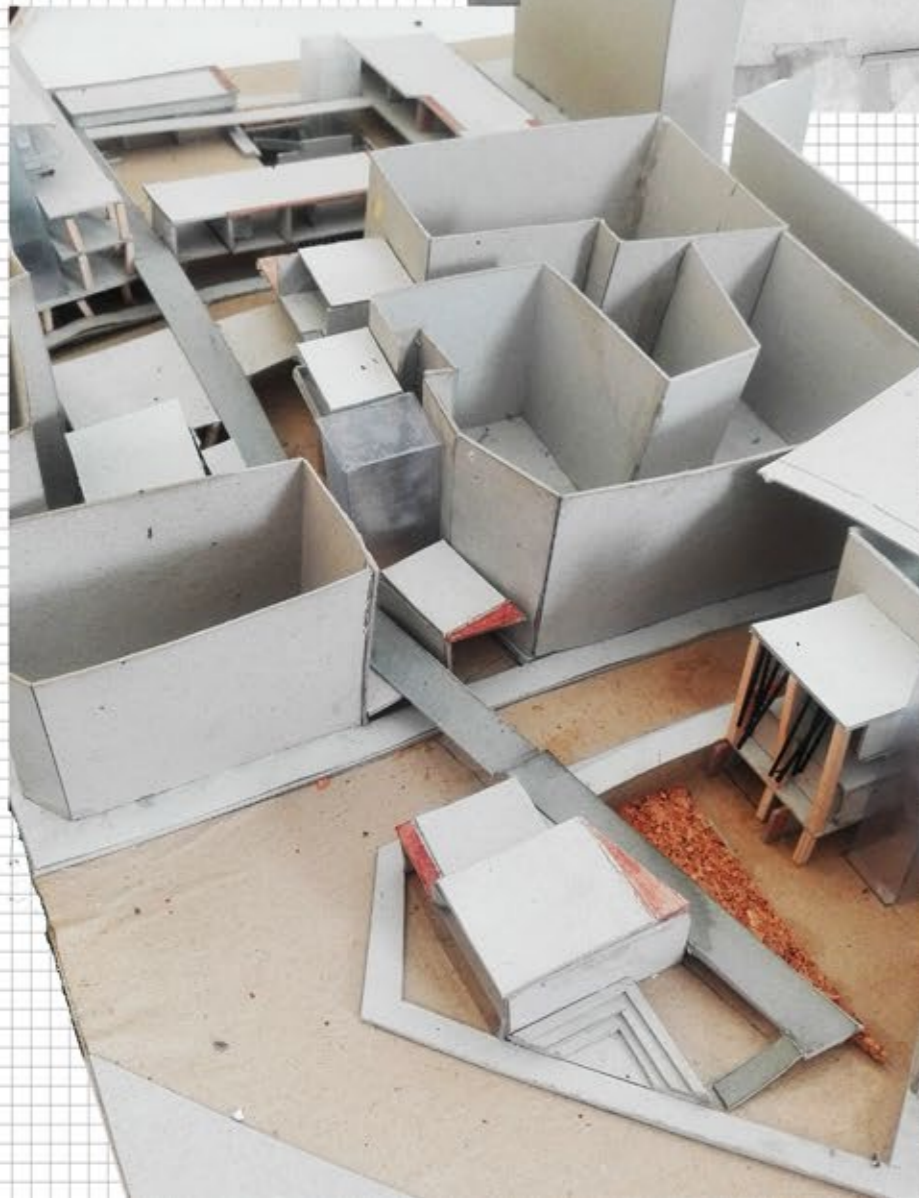
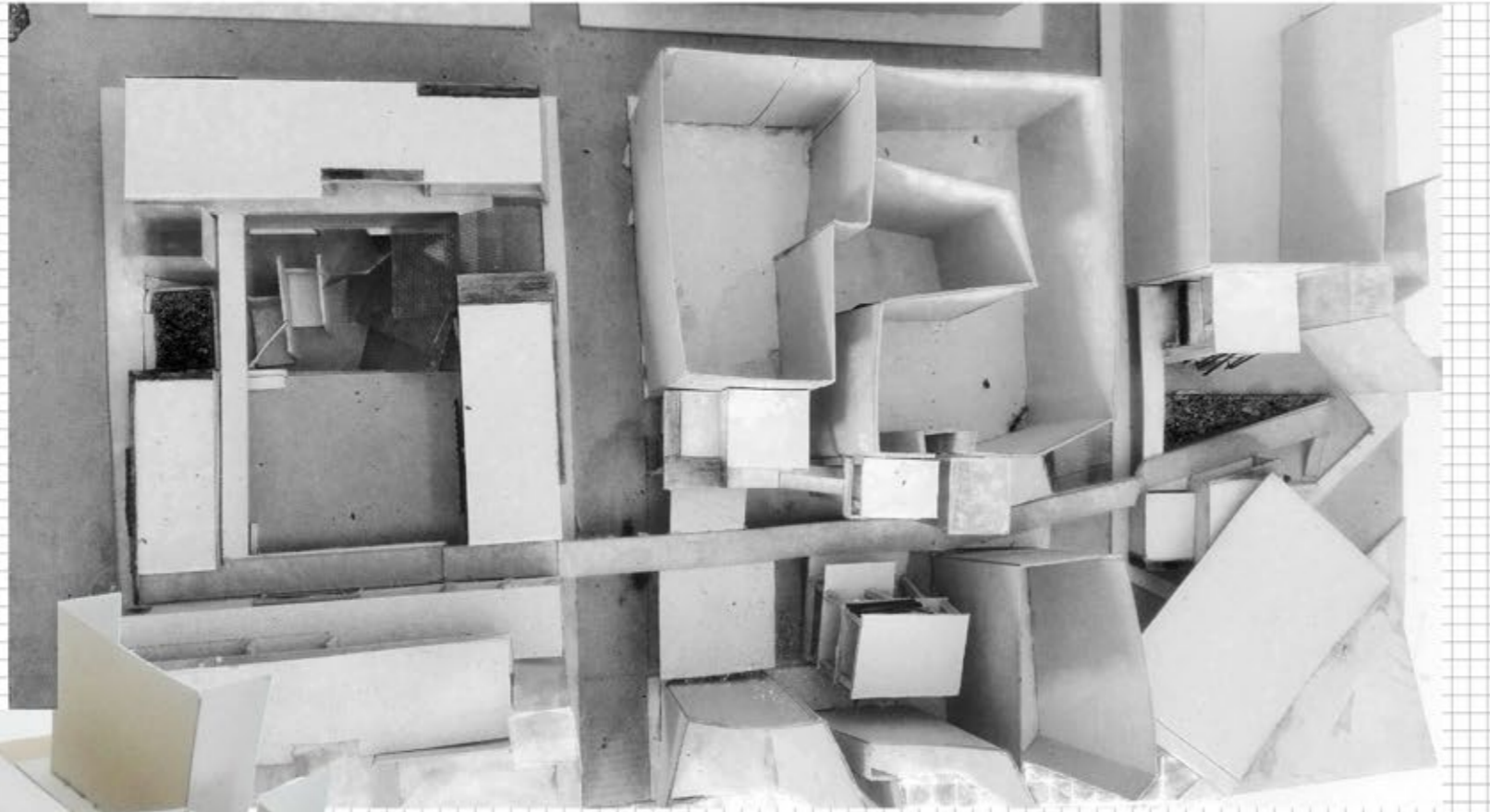
Γενικό προοπτικό







# 15 φωτογραφίες μακέτας εργασίας



# 16 σκίτσα εξέλιξης ιδέας/brainstorming

