

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ Δ. ΚΑΠΑΝΔΡΙΤΗ

δρ. αρχιτέκτονα – αναστηλωτή– επίκουρης καθηγήτριας Δ.Π.Θ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1.1 ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**
- 1.2 ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**
- 1.3 ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**
- 1.4 ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ**
- 1.5 ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ**
- 1.6 ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**
- 1.7 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ**

2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 2.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**
- 2.2 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**
 - 2.2.1 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΑΥΤΟΤΕΛΗ ΒΙΒΛΙΑ - ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ
 - 2.2.2 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ (με κριτές)
 - 2.2.3 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ (με κριτές)
 - 2.2.4 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (με κριτές)
 - 2.2.5 ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ & ΜΝΗΜΕΙΩΝ
 - 2.2.6 ΔΗΜΟΔΙΕΥΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΗΜΕΡΗΣΙΟ & ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΥΠΟ
- 2.3. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ**
 - 2.3.1 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ & ΕΘΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ (με κριτές)
 - 2.3.2 ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ & ΕΘΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ
 - 2.3.3 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 3.1 ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ**
- 3.2 ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟ ΕΡΓΟ** (μετά την απόκτηση διδακτορικού)
- 3.3 ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟ ΕΡΓΟ** (πριν την απόκτηση διδακτορικού)
- 3.4 ΛΟΙΠΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ**

4. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 4.1 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ ΣΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ - ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ & ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΕΡΓΟ**
- 4.2 ΜΕΛΕΤΕΣ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ - ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ**
- 4.3 ΑΛΛΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ (σύγχρονο)**
- 4.4 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ**
 - 4.4.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ (χωρίς διάκριση)

5. ΛΟΙΠΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 5.1 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ, ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ - ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ**
 - 5.1.1 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ - ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ
 - 5.1.2 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΕΡΓΟΥ &
ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ – ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ
 - 5.1.3 ΜΕΛΟΣ ΟΜΑΔΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ – ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ
- 5.2 ΕΛΕΓΧΟΣ – ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΠΡΟΣ ΕΓΚΡΙΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**
- 5.3 ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ**
- 5.4 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΤΡΙΤΩΝ**
- 5.5 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΗΜΕΡΙΔΩΝ**

1. ΣΠΟΥΔΕΣ

1.1 ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

1993-1999 Διπλωματούχος Αρχιτέκτων Μηχανικός, του τμήματος Αρχιτεκτόνων, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.(βαθμός πτυχίου: «Άριστα», 9).

Διπλωματική εργασία: «Ανάπλαση βιομηχανικού συγκροτήματος Λόγγου-Κύρτση, στη Νάουσα. Αποκατάσταση του κλωστηρίου». Επιβλέπων: Γ. Καραδέδος, καθηγήτης.

1.2 ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

2000-2002 Δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών στην: *Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση αρχιτεκτονικών μνημείων*, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής, του Α.Π.Θ.(βαθμός πτυχίου: «Άριστα», 9,2)

Διπλωματική εργασία: «Ανάλυση – τεκμηρίωση και πρόταση αποκατάστασης Λουτρού «Φιλίππου» στα Σιδηροκάυσια Χαλκιδικής», Επιβλέπων: Γ. Καραδέδος, καθηγητής.

1.3 ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

2013 Διδάκτωρ του διεπιστημονικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος στην: *Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού*, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής, του Α.Π.Θ. (βαθμό «Άριστα με Διάκριση»).

Θέμα διατριβής: «Η εκκλησιαστική λιθογλυπτική στα Επτάνησα από τον 16^ο αι. έως τις αρχές του 20^{ου} αι. Τριμελή επιτροπή: Γ. Καραδέδος, καθηγητής, Α. Γουλάκη – Βουτυρά, Ν. Νικονάνος.

EKT: <https://www.didaktorika.gr/eadd/handle/10442/44432>

1.4 ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

2020-2021 Υποψήφια Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, στον τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών, του τμήματος αρχιτεκτόνων μηχανικών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Θέμα μεταδιδακτορικής έρευνας: «Παναγία Φανερωμένη στην πόλη της Ζακύνθου. Οι μετασχηματισμοί ενός χωρόσημου από την Αναγέννηση στη Ζάκυνθο έως τις μετασεισμικές αποκαταστάσεις». Εισηγητής παρακολούθησης: Ν. Λιανός, καθηγητής.

1.5 ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- 1993-94** 1^η, κατά βαθμολογία, του ακαδημαϊκού έτους - Υποτροφία επίδοσης από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.)
- 1994-95** 1^η, κατά βαθμολογία, του ακαδημαϊκού έτους - Υποτροφία επίδοσης από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.)
- 1995-96** 1^η, κατά βαθμολογία, του ακαδημαϊκού έτους - Υποτροφία επίδοσης από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (Τ.Ε.Ε.).
- 2000** Αποφοίτηση με τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου στην Πολυτεχνική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης - Εκφώνηση όρκου.
- 2000** Τιμητικός έπαινος από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος για τη διπλωματική εργασία με τίτλο: «Ανάπλαση Βιομηχανικού Συγκροτήματος Λόγγου-Κύρτση-Τουρπάλη στη Νάουσα. Αποκατάσταση του Κλωστηρίου», η οποία εκπονήθηκε σε συνεργασία με τον Στ. Γαλάνη, στο Τμήμα Ιστορίας και Αποκατάστασης, με επιβλέποντα τον καθηγητή Γεώργιο Καραδέδο.
- 2013** Απονομή «Άριστα με Διάκριση», για πρώτη φορά στο τμήμα Αρχιτεκτόνων του Α.Π.Θ., για τη διδακτορική διατριβή με θέμα: «Η εκκλησιαστική λιθογλυπτική στα Επτάνησα (τέλη 16^{ου} - 19^{ου} αι.)».

1.6 ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- Αγγλικά: Άριστα: First Certificate in English, University of Cambridge
Certificate of Proficiency in English, University of Michigan
- Ιταλικά: Άριστα: Diploma di Lingua Italiana, Istituto Italiano di Cultura

1.7 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

Σχεδιαστικά

2d, 3d AutoCAD, MicroStation SE, Cadware, Sketch up

Γραφιστικά Adobe PhotoShop, Adobe Image Ready, Corel Photopaint, Corel Draw

2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

2.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 1995 - 2002** **2.1.1** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα «Αποτύπωση μαρμάρινων εκκλησιαστικών γλυπτών στις Κυκλάδες από τον 18^ο ως τον 20^ο αιώνα» (κωδ. 8505), που χρηματοδοτήθηκε αρχικά από το Υπουργείο Πολιτισμού και στη συνέχεια από

το Υπουργείο Αιγαίου, με παραδοτέα τη σύνταξη δελτίων καταγραφής και σχεδίων για τα καταγεγραμμένα έργα.

- 1998 - 2003** **2.1.2** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του Α.Π.Θ. «Η εκκλησιαστική μαρμαρογλυπτική στο Αιγαίο», από 16^ο έως τον 20^ο αι.» (κωδ. Επιτροπής Ερευνών 7728), που χρηματοδοτήθηκε από την Επιτροπή Ερευνών του Α.Π.Θ., με παραδοτέα τη σύνταξη δελτίων καταγραφής και σχεδίων. Τα σχέδια, που εκπονήθηκαν κατά τη διάρκεια του προγράμματος, συμπεριλήφθηκαν στα βιβλία: Α. Γουλάκη-Βουτυρά, Γ. Καραδέδος, *Μαρμάρινα τέμπλα της Άνδρου*, Καΐρειος Βιβλιοθήκη, Άνδρος 2001 και Α. Γουλάκη-Βουτυρά, Γ. Καραδέδος, Χίος, Λέσβος και η εκκλησιαστική γλυπτική στο Αιγαίο 16^{ος}-20^{ος} αι., Θεσσαλονίκη 2011
- 1995 - 2004** **2.1.3** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του Α.Π.Θ. «Αναστήλωση Αρχαίου Θεάτρου Φιλίππων» (κωδ. Επιτροπής Ερευνών 4371), που χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού – ΙΗ΄ ΕΠΚΑ Καβάλας, με παραδοτέο την εκπόνηση οριστικής μελέτης αναστήλωσης του θεάτρου, η οποία εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
- 1997 - 2003** **2.1.4** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του Α.Π.Θ. «Έρευνα για την ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων» (κωδ. Επιτροπής Ερευνών 4673), που χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, με παραδοτέο ενημερωτικές πινακίδες 70 αρχαιολογικών χώρων σε όλη την Ελλάδα (κείμενα, εποπτικό υλικό, γραφιστική επιμέλεια, κατασκευή πινακίδων), οι οποίες τοποθετήθηκαν στους αντίστοιχους χώρους.
- 2000 - 2002** **2.1.5** Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του Α.Π.Θ. «Μελέτη Αναστήλωσης – Αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου Μαρώνειας» (κωδ. Επιτροπής Ερευνών 9952), που χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού με παραδοτέο την εκπόνηση οριστικής μελέτης αναστήλωσης του θεάτρου, η οποία εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο..
- 2009** **2.1.6** «Μια Ειδική Κατηγορία Όψεων στην Κεφαλονιά: Ο τονισμός της εισόδου ως απόπειρα εντοπισμένης σύνθεσης». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 69/2-3-2012)
- 2013** **2.1.7** «Η οργάνωση και ο γλυπτός διάκοσμος των όψεων στους ναούς των Επτανήσων: Ο Επτανησιακός ρυθμός (18ος – αρχές 20^{ου} αι.)». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 74/25-2-2013)
- 2014** **2.1.8** «Ο κερκυραϊκός τύπος τέμπλου (17^{ος} αι.- αρχές 20^{ου} αι.)». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 88/1-4-2015)

- 2015** **2.1.9** «Επτανησιακά τέμπλα με ευθείες αναφορές στην αρχιτεκτονική κτιρίων της Δύσης (μέσα 17^{ου}-18^{ου} αι.)». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 92/25-4-2016)
- 2017** **2.1.10** «Ο τύπος του επίπεδου καμπαναριά στα Επτάνησα κατά την περίοδο της Βενετοκρατίας». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 98/16-11-2017)
- 2018** **2.1.11** «Το αστικό κέντρο των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων: Χωροταξική οργάνωση». Εγκεκριμένο παραδοτέο από την Επιστημονική Επιτροπή του ΥΠ.ΠΟ., κατά την περίοδο «επιδημίας» - κατοχύρωσης επιστημονικού έργου του Υπουργείου Πολιτισμού (αρ. πρακτικού θετικής κρίσης: 105/08-04-2019)
- 2.2** **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**
- 2.2.1** **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΑΥΤΟΤΕΛΗ ΒΙΒΛΙΑ – ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ**
- 2001** **2.2.1.1** Συμμετοχή με το: Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Ανάπλαση βιομηχανικού συγκροτήματος Λόγγου-Τουρπάλη στη Νάουσα. Αποκατάσταση του Κλωστηρίου, *Αρχιτεκτονική Διπλωματικές Εργασίες 97-98, 98-99* (επιμ. Κ. Δεμίρη, Κ. Τσουκαλά), Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη 2001, σ. 143.
<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>
- 2003** **2.2.1.2** Συμμετοχή στο: *Λεύκωμα. Αρχαιολογική Συνάντηση Εργασίας του συνεδρίου Αρχαιολογικές Έρευνες και Μεγάλα Δημόσια Έργα*, Θεσσαλονίκη, 18-20 Σεπτεμβρίου 2003. Πόστερ: Λ. Τόσκα, Αν. Καπανδρίτη, Κ. Πέππας, Διατείχισμα Κασανδρείας, σ. 77.
<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>
- 2004** **2.2.1.3** Συμμετοχή με το: Στ. Γαλάνης, Αν Καπανδρίτη, Κ. Δημητρακούδη, Α. Εμμανουήλ, Γ. Καραπποστόλου, Στ. Πρωτοψάλτη, Τεκμηρίωση – Διαχείριση Αρχαιολογικού Χώρου Σιδηροκαυσίων. Αποκατάσταση – Επανάχρηση Δύο Πύργων, στο: *Εργασίες Εργαστηρίου Διεπιστημονικής Συνεργασίας. Διπλωματικές Εργασίες 2001-2002*, έκδοση Δ.Π.Μ.Σ. Πολυτεχνική Σχολή Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη 2004, σ. 16-21.
<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>
- 2004** **2.2.1.4** Συμμετοχή με το: Αν. Καπανδρίτη, Το λουτρό «του Φιλίππου» στα Σιδηροκαύσια, *Εργασίες Εργαστηρίου Διεπιστημονικής Συνεργασίας*, στο: *Διπλωματικές Εργασίες 2001-2002*, έκδοση Δ.Π.Μ.Σ. Πολυτεχνική Σχολή Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη 2004, σ. 90-93.
<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>
- 2009** **2.2.1.5** Συμμετοχή με το άρθρο: Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Μελέτη αποκατάστασης του *Μικρού Λουτρού* των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας, στο: *Η συ-*

ντήρηση και η αποκατάσταση των οθωμανικών μνημείων στην Ελλάδα (επιμ. Αι. Στεφανίδου), ΑΙΜΟΣ – ΕΜΜΑΒΠ, Θεσσαλονίκη 2009, σ. 465-478.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2017

2.2.1.6 Συμμετοχή με το άρθρο: Αν. Καπανδρίτη, Στ. Τ. Χονδρογιάννης, Η αρχιτεκτονική αντίληψη στα τέμπλα των Επτανήσων της Βενετικής περιόδου. Η χρήση του λίθου στην Κέρκυρα, στο: *Τέμπλον. Άγιες Μορφές, Αόρατες Πύλες Πίστης. 20^{ος} και 21^{ος} αιώνες* (επιμ. Χρ. Φ. Μαργαρίτης), εκδόσεις Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, Αθήνα 2017, σ. 69-76.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

υπό

έκδοση

2.2.1.7 Συμμετοχή με το άρθρο: Στ. Γαλάνης και Πλ. Θεοχαρίδης, Αν Καπανδρίτη: Το αστικό κέντρο των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων στη Χαλκιδική: χωροταξική οργάνωση, στον τιμητικό τόμο για τον Ι. Παπάγγελο, εκδόσεις Μιγδονία, Θεσσαλονίκη.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

υπό

έκδοση

2.2.1.8 Αν Καπανδρίτη: Ναοί των Επτανήσων: Αρχιτεκτονική & Γλυπτική (17^{ος} – 19^{ος} αι.), εκδόσεις Έντυπο, Ζάκυνθος.

2.2.2

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ (με κριτές)

2005

2.2.2.1 Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Το Μικρό Λουτρό των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων: Ανάλυση – Πρόταση αναπαράστασης, Πρακτικά ΙΖ΄ Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 12-14 Φεβρουαρίου 2003, τ. 17, Θεσσαλονίκη 2005, σ. 403-415.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2007

2.2.2.2 Ι. Ταβλάκης, Μ. Πολυβίου, Αν. Καπανδρίτη, Αποκατάσταση – Ανάδειξη μετοχιακού συγκροτήματος Νέων Φλογητών Χαλκιδικής. Δημιουργία Κέντρου Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής «Ιουστινιανός», Πρακτικά 5^{ου} Εθνικού Συνεδρίου *Το παρόν και το μέλλον των μνημείων μας. Πολιτιστική κληρονομιά και Γ΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης. Η προσφορά της αρχαιολογικής Υπηρεσίας στην κοινωνία των πολιτών*, Θεσσαλονίκη 2007, σ. 94-95.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2008

2.2.2.3 Ι. Ταβλάκης, Αν. Καπανδρίτη, Αποκατάσταση – Ανάδειξη παλαιού μετοχίου Νέων Φλογητών σε Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* (Α΄ κύκλος εργασιών), Πρακτικά ΙΘ΄ Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 12-14 Φεβρουαρίου 2006, τ. 20, Θεσσαλονίκη 2008, σ. 527-538.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2009

2.2.2.4 Ι. Ταβλάκης, Αν. Καπανδρίτη, Χ. Β. Αδάμου, Ο αρχαιολογικός περίπατος στο διατείχισμα της Κασσανδρείας στη Χαλκιδική. Μια πρώτη προσέγγιση, Πρακτι-

κά 3^ο Εθνικού Συνεδρίου *Ήπιες Επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού*, Θεσσαλονίκη, 9-11 Απριλίου 2009, Ιανός Εκδόσεις, Θεσσαλονίκη 2009, σ. 75-82.

2012 **2.2.2.5** Στ. Γαλάνης, Κ. Δρόσου, Αν. Καπανδρίτη, Το έργο της αποκατάστασης του *Μικρού Λουτρού* των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας, Περιλήψεις 3^ο Πανελληνίου Συνεδρίου Αναστηλώσεων *ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.*, Αθήνα, 1-3 Νοεμβρίου 2012, Αθήνα 2012, σ. 48-50 και πλήρες κείμενο σε ψηφιακό δίσκο.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2012 **2.2.2.6** Ι. Ταβλάκης, Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Μελέτη αποκατάστασης του πύργου Ζωγράφου στη Χαλκιδική, Περιλήψεις 3^ο Πανελληνίου Συνεδρίου Αναστηλώσεων *ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.*, Αθήνα, 1-3 Νοεμβρίου 2012, Αθήνα 2012, σ. 54-56 και πλήρες κείμενο σε ψηφιακό δίσκο.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2013 **2.2.2.7** Ι. Ταβλάκης, Αν. Καπανδρίτη, Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*: Το έργο αποκατάστασης του Κεντρικού Κτιρίου (2006-2008), Πρακτικά ΚΓ΄ Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 11-13 Μαρτίου 2009, τ. 23, Θεσσαλονίκη 2013, σ. 357-368.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2015 **2.2.2.8** Αν. Καπανδρίτη, Ι. Ταβλάκης, Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός 2000-2010*: Το έργο της αποκατάστασης (α΄ φάση), Περιλήψεις 4^ο Πανελληνίου Συνεδρίου Αναστηλώσεων *ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.*, Θεσσαλονίκη, 26-28 Νοεμβρίου 2015, Θεσσαλονίκη 2015, σ. 15-17 και πλήρες κείμενο σε ψηφιακό δίσκο.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2015 **2.2.2.9** Στ. Γαλάνης, Κ. Δρόσου, Αν. Καπανδρίτη, Εργασίες αποκατάστασης και ανάδειξης του αρχιτεκτονικού διακόσμου στο καθολικό της Μονής Ζυγού, Περιλήψεις 4^ο Πανελληνίου Συνεδρίου Αναστηλώσεων *ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.*, Θεσσαλονίκη, 26-28 Νοεμβρίου 2015, Θεσσαλονίκη 2015, σ. 24-26 και πλήρες κείμενο σε ψηφιακό δίσκο.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2016 **2.2.2.10** Αν. Καπανδρίτη, Η οργάνωση και ο γλυπτός διάκοσμος των όψεων στους ναούς των Επτανήσων: Ο *Επτανησιακός ρυθμός* (18^{ος} - αρχές 20^{ου} αι.), Πρακτικά Ι΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου, Κέρκυρα 30 Απριλίου-4 Μαΐου 2014, Κέρκυρα 2016, σ. 605-618.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

υπό

δημοσίευση **2.2.2.11** Ι. Κανονίδης, Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Χ. Πηγιώτη, Ζ. Κοκκίνου, Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής «Ιουστινιανός» στα Ν. Φλογητά: Το έργο της αποκατάστασης – ανάδειξης 2010-2015, Πρακτικά 29^{ης} Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 2-5 Μαρτί-

ου 2016.

υπό

δημοσίευση **2.2.2.12** Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Ι. Μούρτος, Κ. Δρόσου Το Μικρό Λουτρό στη μεσαιωνική πόλη των Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής: Το έργο της αποκατάστασης – ανάδειξης, Πρακτικά 29^{ης} Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 2-5 Μαρτίου 2016.

υπό

δημοσίευση **2.2.2.13** Ι. Κανονίδης, Ι. Ταβλάκης, Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Η αποκατάσταση του εγκαταλελειμμένου αγιορείτικου μετοχίου στα Ν. Φλογητά Χαλκιδικής και η επανανάχρησή του ως Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού (2000-2016). Από την ιδέα στην υλοποίηση, Πρακτικά 30^{ης} Επιστημονικής Συνάντησης *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη, 9-11 Μαρτίου 2017.

υπό

δημοσίευση **2.2.2.14** Αν. Καπανδρίτη, Επίπεδα καμπαναριά της Βενετικής περιόδου στα Επτάνησα. Ένας συνεπτυγμένος τύπος του πυργοειδούς καμπαναριού με αναφορές στα δυτικά καμπαναριά a vele (ιστίο), Πρακτικά ΙΑ΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου, Κεφαλονιά 21-25 Μαΐου 2018.

υπό

δημοσίευση **2.2.2.15** Στ. Γαλάνη, Αν. Καπανδρίτη, Μεσαιωνικά Σιδηροκαύσια Χαλκιδικής: Η ολιστική διαχείριση ενός αρχαιολογικού χώρου εν τη γενέσει του και η αποκατάσταση της ιστορικής ταυτότητας των σύγχρονων Σταγείρων, Πρακτικά Συνεδρίου *Προστασία, Συντήρηση, Αποκατάσταση Μνημείων πολιτισμού. 20 χρόνια Δ.Π.Μ.Σ.*, Θεσσαλονίκη 20-23 Νοεμβρίου 2019.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2.2.3 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ (με κριτές)

2002 **2.2.3.1** Γ. Καραδέδος, Χ. Καραδήμα, Ι. Βασιλειάδης, Σ. Γαλάνης, Δ. Ζυγομαλά, Αν. Καπανδρίτη, Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας: Πρόταση αναστήλωσης – αποκατάστασης, Περιλήψεις Επιστημονικής Ημερίδας *Μαρώνεια. Πολιτιστική εξέλιξη από την αρχαιότητα ως τα νεότερα χρόνια*, 2-3 Νοεμβρίου 2002.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2002 **2.2.3.2** Πλ. Θεοχαρίδης, Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Κ. Δημητρακούδη, Α. Εμμανουήλ, Γ. Καπαποστόλου, Μελέτη στερέωσης και χρήσης του ερειπωμένου πύργου της Σπηλαιώτισσας στα Σιδηροκαύσια του νομού Χαλκιδικής, *Περιλήψεις Α΄ Πανελληνίου Συνεδρίου: Αναστηλώσεις των Αρχαίων Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών και Νεότερων Μνημείων και Μελέτες και Έργα Μουσείων στην Ελλάδα με το Β΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης (1994-2000)*, Αθήνα, 21-23 Νοεμβρίου 2002, σ.110-111.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2005 **2.2.3.3** Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Π. Μεχτίδης, Ο ναός του Αγίου Νικολάου στα

Μύρα της Λυκίας. Πρόταση αναπαράστασης, Περιλήψεις *Ε΄ Πανελληνίας Συνάντησης Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου*, Κέρκυρα, 3-5 Οκτωβρίου 2003, Κέρκυρα 2005, σ. 244-245.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2009 **2.2.3.4** Πλ. Θεοχαρίδης, Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Προσεγγίσεις επέμβασης σε δύο ερειπωμένους πύργους των Σιδηροκαυσίων. Δημιουργία κλειστού κελύφους – Στερέωση με αφαιρετική αποκατάσταση, Περιλήψεις *2^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Αναστηλώσεων ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.*, Αθήνα, 21-24 Μαΐου 2009, Αθήνα 2009, σ. 43-45.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2011 **2.2.3.5** Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Το τέμπλο του Αγίου Αντωνίου και Ανδρέα στην πόλη της Κέρκυρας: ένα «μνημείο» μέσα στο μνημείο, Περιλήψεις *Ζ΄ Πανελληνίας Συνάντησης Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου*, Κομοτηνή, 20-23 Σεπτεμβρίου 2007, Κομοτηνή 2011, σ. 351-354.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2015 **2.2.3.6** Αν. Καπανδρίτη, Όψεις της Επτανησιακής λιθογλυπτικής (17^{ος} – 19^{ος} αι.): Ο κερκυραϊκός τύπος τέμπλου, Περιλήψεις *35^{ου} Συμποσίου Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας*, Αθήνα, 23-26 Απριλίου 2015, Αθήνα 2015, σ. 50-51.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2015 **2.2.3.7** Στ. Γαλάνης, Πλ. Θεοχαρίδης, Αν. Καπανδρίτη, Γ. Καραποστόλου, Καταγραφή αρχιτεκτονικών καταλοίπων και χωροταξική οργάνωση του οικισμού των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας, Περιλήψεις *ΣΤ΄ Συνάντησης Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου*, Αθήνα, 22-25 Σεπτεμβρίου 2005, Αθήνα 2015, σ. 336-338.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2018 **2.2.3.8** Ι. Παπάγγελος, Αν. Καπανδρίτη, Το ξύλινο τέμπλο του κοιμητηριακού ναού της Νικήτης Χαλκιδικής, Περιλήψεις Επιστημονικής Συνάντησης *Το ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων (16^{ος} -19^{ος} αι.)*, Θεσσαλονίκη, 30 Νοεμβρίου-1 Ιανουαρίου 2018, σ. 16.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2.2.4 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (με κριτές)

2000 **2.2.4.1** Στέλιος Γαλάνης, Αναστασία Καπανδρίτη: Ιστορική ανάλυση – τεκμηρίωση του κλωστηρίου Λογγου-Τουρπάλη στη Νάουσα, *Επιστημονική Πανεπιστημιακή Επετηρίδα Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. (τμήμα Αρχιτεκτόνων) Το Αίθριον*, τ. ΙΖ (1999-2000), Θεσσαλονίκη 2000, σ. 169-175.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2006 **2.2.4.2** Στ. Γαλάνης Αν. Καπανδρίτη, Δύο λουτρά του 16^{ου} αιώνα στον μεταλλευτικό οικισμό των Σιδηροκαυσίων. Πρόταση αποκατάστασης, *Η Δεκάτη*, τ. 2 (2005-2006), Υπουργείο Πολιτισμού – 10η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων 42-55.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

- 2011** **2.2.4.3** Αν. Καπανδρίτη, Στ. Γαλάνης, Το μαρμάρινο τέμπλο του Αγίου Αντωνίου στην Παλιά Πόλη της Κέρκυρας: Ένα μνημείο μέσα στο μνημείο, Δ.Χ.Α.Ε., περ. Δ', τ. 32 (2011), σ. 197-206.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

υπό

- δημοσίευση** **2.2.4.4** Αν. Καπανδρίτη, Νέα Φλογητά. Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*: Το έργο της αποκατάστασης – επανάχρησης, *Αρχαιολογικό Δελτίο, Χρονικά* 2013 (υπό έκδοση)

υπό

- δημοσίευση** **2.2.4.5** Σ. Γαλάνης, Α. Γουματιανός, Κ. Δρόσου, Αν. Καπανδρίτη, Στάγειρα. *Μικρό Λουτρό* των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων, *Αρχαιολογικό Δελτίο, Χρονικά* 2013 (υπό έκδοση)

2.2.5 **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ ΔΕΛΤΙΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ & ΜΝΗΜΕΙΩΝ**

- 2006** **2.2.5.1** Σύνταξη κειμένων, σχέδια και καλλιτεχνική επιμέλεια στο: «Παλαιό μετόχι Νέων Φλογητών. Αποκατάσταση – Ανάδειξη του κτιριακού συγκροτήματος σε Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* (επιμ. Ι. Ταβλάκης, Μ. Πολυβίου)», ενημερωτικό τρίπτυχο σε ελληνική και αγγλική γλώσσα, έκδοση του Υπουργείου Πολιτισμού με χρηματοδότηση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Χαλκιδικής, Πολύγυρος 2006.

- 2008** **2.2.5.2** Σύνταξη κειμένων, σχέδια και καλλιτεχνική επιμέλεια στο: Ι. Ταβλάκης, Αν. Καπανδρίτη, «*Ιουστινιανός*. Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής», ενημερωτικό τρίπτυχο σε ελληνική, αγγλική και ρώσικη γλώσσα, έκδοση του Υπουργείου Πολιτισμού, εκτύπωση Α. Α. Αλτιντζής, Πολύγυρος 2008.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

- 2015** **2.2.5.3** Σύνταξη κειμένων, σχέδια και καλλιτεχνική επιμέλεια στο: Ι. Κανονίδης, Αικ. Τσανανά, Στ. Γαλάνης, Α. Γουματιανός, Αν. Καπανδρίτη, «Σιδηροκαύσια. Οθωμανικό Λουτρό», ενημερωτικό τρίπτυχο σε ελληνική και αγγλική γλώσσα, έκδοση του Υπουργείου Πολιτισμού με χρηματοδότηση του Ε.Σ.Π.Α., εκτύπωση Lacromosa Design, Θεσσαλονίκη 2015.

<https://www.dropbox.com/sh/nmp4djcf9r7o7vd/AABSbcqBfZmf8fjuU9tXjl3la?dl=0>

2.2.6 **ΔΗΜΟΔΙΕΥΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΗΜΕΡΗΣΙΟ & ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΥΠΟ**

- 2010** **2.2.6.1** Αν. Καπανδρίτη, Ο «Ιουστινιανός» στεγάζει τον βυζαντινό πολιτισμό, «Μακεδονία της Κυριακής», φύλλο 28813, 11-7-2010 40.

2.3. **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ**

2.3.1 **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ & ΕΘΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ (με κριτές)**

- 2002** **2.3.1.1** Επιστημονική Ημερίδα: «Μαρώνεια. Πολιτιστική εξέλιξη από την αρχαιότητα ως τα νεότερα χρόνια», που διοργανώθηκε από την ΙΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, στις 2-3 Νοεμβρίου του 2002. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο, την αρχαιολόγο Χ. Καραδήμα, και τους συνάδελφους Ι. Βασιλειάδη, Σ. Γαλάνη, Δ. Ζυγομαλά), με θέμα: «Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας: Πρόταση αναστήλωσης – αποκατάστασης».
- 2002** **2.3.1.2** Α΄ Εθνικό Συνέδριο: «Αναστηλώσεις των Αρχαίων Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών και Νεότερων Μνημείων και Μελέτες και Έργα Μουσείων στην Ελλάδα με το Β΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης (1994-2000)», που διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Διπλωματούχων Μηχανικών του Υπουργείου Πολιτισμού, στις 21-23 Νοεμβρίου 2002, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συνάδελφους Πλ. Θεοχαρίδη, Στ. Γαλάνη, Κ. Δημητρακούδη, Α. Εμμανουήλ, Γ. Καραπποστόλου), με θέμα «Μελέτη στερέωσης και χρήσης του ερειπωμένου πύργου της Σπηλαιώτισσας στα Σιδηροκάυσια του νομού Χαλκιδικής».
- 2003** **2.3.1.3** Ε΄ Πανελλήνια Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, που διοργανώθηκε από το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, στις 3-5 Οκτωβρίου 2003, στην Κέρκυρα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον αρχαιολόγο Π. Μεχτίδη και τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα: «Ο ναός του Αγίου Νικολάου στα Μύρα της Λυκίας Πρόταση αναπαράστασης».
- 2003** **2.3.1.4** ΙΖ΄ Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 17», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 12-14 Φεβρουαρίου 2003, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα: «Το *Μικρό Λουτρό* των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων: Ανάλυση – Πρόταση αναπαράστασης».
- 2005** **2.3.1.5** ΣΤ΄ Πανελλήνια Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, που διοργανώθηκε στις 22-25 Σεπτεμβρίου 2005, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη, Πλ. Θεοχαρίδη, Γ. Καραπποστόλου), με θέμα: «Καταγραφή αρχιτεκτονικών καταλοίπων και χωροταξική οργάνωση του οικισμού των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας».
- 2005** **2.3.1.6** Εθνικό Συνέδριο «Τα μεγάλα αρχαιολογικά έργα του Γ΄ Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης», που διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων, στις 2-4 Δεκεμβρίου, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Αποκατάσταση – Ανάδειξη του μετοχιακού συγκροτήματος Νέων Φλογητών Χαλκιδικής».
- 2006** **2.3.1.7** ΙΘ΄ Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 19», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 12-14 Φεβρουαρίου 2005, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Ταβλάκη), με θέμα: «Αποκατάσταση – Ανάδειξη παλαιού μετοχίου Νέων Φλογητών σε Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* (α΄ κύκλος εργασιών)».

- 2007** **2.3.1.8** Ζ' Πανελλήνια Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, που διοργανώθηκε από το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, στις 20-23 Σεπτεμβρίου 2007, στην Κομοτηνή, με ανακοίνωση (από κοινού με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα: «Το τέμπλο του Αγίου Αντωνίου και Ανδρέα στην πόλη της Κέρκυρας: ένα «μνημείο» μέσα στο μνημείο».
- 2007** **2.3.1.9** Επιστημονική Ημερίδα «Εκπαιδευτικά Προγράμματα της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους», που διοργανώθηκε από τη 10^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και τον Πολιτιστικό Οργανισμό Χαλκιδικής, στις 26 Σεπτεμβρίου 2007, στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Η αναστήλωση των παλαιών κτιρίων του μετοχίου των Ν. Φλογητών».
- 2009** **2.3.1.10** Εθνικό Συνέδριο «Ήπιες Επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, το Δ.Π.Μ.Σ. του Α.Π.Θ. *Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού* και το Δ.Π.Μ.Σ. του Ε.Μ.Π. *Προστασία Μνημείων*, στις 9-11 Απριλίου 2009, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Ταβλάκη και τη συνάδελφο Χ. Β. Αδάμου), με θέμα: «Ο αρχαιολογικός περίπατος στο διατείχισμα της Κασσανδρείας στη Χαλκιδική. Μια πρώτη προσέγγιση».
- 2009** **2.3.1.11** 2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 21-24 Μαΐου 2009, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συνάδελφους Πλ. Θεοχαρίδη, Στ. Γαλάνη), με θέμα «Προσεγγίσεις επέμβασης σε δύο ερειπωμένους πύργους των Σιδηροκαυσίων. Δημιουργία κλειστού κελύφους – Στερέωση με αφαιρετική αποκατάσταση».
- 2009** **2.3.1.12** ΚΓ' Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 23», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 11-13 Μαρτίου 2009, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Ταβλάκη), με θέμα: «Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*: Το έργο αποκατάστασης του *Κεντρικού Κτιρίου* (2006-2008)».
- 2011** **2.3.1.13** Επιστημονική Ημερίδα «Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους», που διοργανώθηκε από τη 10^η Ε.Β.Α., στις 10 Νοεμβρίου 2011, στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Το έργο αποκατάστασης στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού *Ιουστινιανός* 1999-2011».
- 2011** **2.3.1.14** Επιστημονική Ημερίδα «Τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους», που διοργανώθηκε από τη 10^η Ε.Β.Α., στις 10 Νοεμβρίου 2011, στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Μνημείο, Μουσείο, Περιβάλλον».

- 2012** **2.3.1.153**^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 1-3 Νοεμβρίου 2012, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συνάδελφους Στ. Γαλάνη, Κ. Δρόσου), με θέμα «Το έργο αποκατάστασης του *Μικρού Λουτρού* των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας».
- 2012** **2.3.1.163**^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 1-3 Νοεμβρίου 2012, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Ταβλάκη και τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα «Μελέτη αποκατάστασης του πύργου Ζωγράφου στη Χαλκιδική».
- 2014** **2.3.1.171**^ι Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο, που διοργανώθηκε από την Ακαδημία Αθηνών, στις 30 Απριλίου-4 Μαΐου 2014, στην Κέρκυρα. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Η οργάνωση και ο γλυπτός διάκοσμος των όψεων στους ναούς των Επτανήσων: Ο *Επτανησιακός ρυθμός* (18^{ος} - αρχές 20^{ου} αιώνα)».
- 2015** **2.3.1.184**^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 26-28 Νοεμβρίου 2015, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Ταβλάκη), με θέμα «Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής Ιουστινιανός 2000-2010: Το έργο της αποκατάστασης (α' φάση)».
- 2015** **2.3.1.194**^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 26-28 Νοεμβρίου 2015, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συνάδελφους Στ. Γαλάνη, Κ. Δρόσου), με θέμα «Εργασίες αποκατάστασης και ανάδειξης του αρχιτεκτονικού διακόσμου στο καθολικό της Μονής Ζυγού».
- 2015** **2.3.1.20** Διεπιστημονική Ημερίδα Ελλάδας – Ιταλίας «Οι πολλαπλές πτυχές της πέτρας. Μια επιστημονική προσέγγιση», που διοργανώθηκε από το V.I.S. (Valorization of the common Identity around the Stone) του προγράμματος Ευρωπαϊκής Εδαφικής Συνεργασίας Ελλάδα – Ιταλία 2007-2013 – Βελτίωση της ποιότητας ζωής, προστασία του περιβάλλοντος και ενδυνάμωση της κοινωνικής και πολιτιστικής συνοχής και την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, στις 16 Μαΐου 2015, στη Ζάκυνθο. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Ο γλυπτός διάκοσμος των όψεων στους ναούς των Επτανήσων (17^{ος} – 19^{ος} αι.)».
- 2015** **2.3.1.2135**^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας, που διοργανώθηκε στις 23-26 Απριλίου, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Όψεις της Επτανησιακής λιθογλυπτικής (17^{ος} - 19^{ος} αι.): Ο κερκυραϊκός τύπος τέμπλου».
- 2016** **2.3.1.2229**^η Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και

Θράκη, 29», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 2-5 Μαρτίου 2016, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Κανονίδη και τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη, Ζ. Κοκκίνου και Χ. Πηγιώτη), με θέμα: «Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής «Ιουστινιανός» στα Ν. Φλογητά: Το έργο της αποκατάστασης – ανάδειξης 2010-2015».

- 2016** **2.3.1.23** 29^η Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 29», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 2-5 Μαρτίου 2016, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη, Ι. Μούρτο και Κ. Δρόσου), με θέμα: «Το *Μικρό Λουτρό* στη μεσαιωνική πόλη των Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής: Το έργο της αποκατάστασης – ανάδειξης».
- 2017** **2.3.1.24** 30^η Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 30», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στις 9-11 Μαρτίου 2017, στη Θεσσαλονίκη – Εορτασμός 30 χρόνων με την παρουσίαση συνολικών εργασιών. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους εφόρους Ι. Κανονίδη, Ι. Ταβλάκη και τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα: «Η αποκατάσταση του εγκαταλελειμμένου αγιορείτικου μετοχίου στα Ν. Φλογητά Χαλκιδικής και η επανάχρησή του ως Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού (2000-2016). Από την ιδέα στην υλοποίηση».
- 2017** **2.3.1.25** Επιστημονική Ημερίδα: «Αρχαιολογικοί χώροι και μνημεία της περιοχής των Νέων Φλογητών», που διοργανώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους, στις 5 Νοεμβρίου του 2017, στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής, στα Νέα Φλογητά. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Το έργο αποκατάστασης του εγκαταλελειμμένου μετοχίου της αγιορειτικής μονής Αγίου Παντελεήμονος στα Ν. Φλογητά και η δημιουργία του Κέντρου Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής».
- 2018** **2.3.1.26** 1^η Διεθνές Πανιόνιο Συνέδριο, που διοργανώθηκε από την Ακαδημία Αθηνών, στις 21-25 Μαΐου 2018, στην Κεφαλονιά. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Επίπεδα καμπαναριά της Βενετικής περιόδου στα Επτάνησα. Ένας συνεπτυγμένος τύπος του πυργοειδούς καμπαναριού με αναφορές στα δυτικά καμπαναριά a vele (ιστίο)».
- 2018** **2.3.1.27** 4^η Επιστημονική Συνάντηση: «Αρχαιολογικοί Διάλογοι – Πόλεις/ Αστικό τοπίο», που διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων, στις 31 Μαΐου έως 3 Ιουνίου του 2018, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη και Ι. Μούρτο), με θέμα: «Σιδηροκαύσια Χαλκιδικής. Το έργο αποκατάστασης του Μικρού Λουτρού ως αφορμή για τη διερεύνηση – αποκάλυψη του «αόρατου» μεσαιωνικού ιστού».
- 2018** **2.3.1.28** Επιστημονική Ημερίδα: «Museum Design and Restoration, Rehabilitation and Management of Archaeological Sites– Σχεδιασμός Μουσείων και Αποκατάσταση, Ανάδειξη και Διαχείριση Αρχαιολογικών Χώρων», που διοργανώθηκε στο πλαί-

σιο του διεθνούς προγράμματος «Edu-MUST: Education and Capacity Building in Museum Studies - Εκπαίδευση και Ανάπτυξη Δεξιοτήτων στις Μουσειακές Σπουδές», (Επιτροπή Ερευνών Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Ξάνθης/ κωδικός 81524), σε συνεργασία της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ. με 11 Πανεπιστήμια από την Αίγυπτο, τη Γαλλία, το Βέλγιο και την Αγγλία. Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε στις 16 Σεπτεμβρίου, στο Ίδρυμα Θρακικής Παράδοσης στη Ξάνθη. Συμμετοχή με ατομική ανακοίνωση, με θέμα: «Προβληματισμοί και διερευνήσεις για μια μουσειολογική προσέγγιση στην αποκατάσταση μνημείων και στη διαχείριση αρχαιολογικών χώρων. Παραδείγματα από την περιοχή της Χαλκιδικής».

2018 **2.3.1.29** Επιστημονική Συνάντηση: «Το ξυλόγλυπτο τέμπλο των μεταβυζαντινών χρόνων (16^{ος} – 19^{ος} αι.)», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού – Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, στις 30 Νοεμβρίου-1 Ιανουαρίου 2018, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον αρχαιολόγο Ι. Παπάγγελο), με θέμα: «Το ξύλινο τέμπλο του κοιμητηριακού ναού της Νικήτης Χαλκιδικής».

2019 **2.3.1.30** 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αναστηλώσεων, που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 10-12 Ιανουαρίου 2019, στην Αθήνα. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον έφορο Ι. Κανονίδη, τους συνάδελφους Στ. Γαλάνη, Α. Ξένο και τον αρχαιολόγο Δ. Λιάκο), με θέμα «Τεκμηρίωση και μελέτη επεμβάσεων για την προστασία και τη μερική αποκατάσταση του βυζαντινού υδραγωγείου της Μονής Παντοκράτορος Αγίου Όρους».

2019 **2.3.1.31** Συνέδριο «Προστασία, Συντήρηση, Αποκατάσταση Μνημείων πολιτισμού. 20 χρόνια Δ.Π.Μ.Σ», που συνδιοργανώθηκε από το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., στις 20-23 Νοεμβρίου 2019, στη Θεσσαλονίκη. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα «Μεσαιωνικά Σιδηροκαύσια Χαλκιδικής: Η ολιστική διαχείριση ενός αρχαιολογικού χώρου *εν τη γενέσει του* και η αποκατάσταση της ιστορικής ταυτότητας των σύγχρονων Σταγείρων».

2019 **2.3.1.32** Η΄ Συμπόσιο Θασιακών Μελετών, που συνδιοργανώθηκε από την Ι.Μ. Φιλίππων Νεαπόλεως & Θάσου, την Εταιρεία Θασιακών Μελετών, τον Δήμο Θάσου και τη Θασιακή Ένωση Καβάλας, στις 12-14 Οκτωβρίου 2019, στη Θάσο. Συμμετοχή με ανακοίνωση (από κοινού με τον καθηγητή Ν. Λιανό και τους συνάδελφους Αικ. Ριτζούλη, Κ. Στεφανόπουλο και Ει. Χ. Τσετινέ), με θέμα «Μεταλλευτικό συγκρότημα Λιμεναρίων Θάσου: Προσπάθεια ανάδειξης μέσω της διδασκαλίας του μαθήματος «Μορφολογία - Ρυθμολογία IV» στο τμήμα αρχιτεκτόνων μηχανικών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης».

2.3.2 ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ & ΕΘΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

2.3.2.1 Αποδοχή συμμετοχής στη: 33^η Επιστημονική Συνάντηση «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 33», που διοργανώνεται από το Υπουργείο Πολι-

τισμού σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., στη Θεσσαλονίκη, με θέμα: «Ένα άγνωστο τζαμί στα οθωμανικά Σιδηροκάυσια Χαλκιδικής. Από την αποκάλυψη και τη συμβολή του στην ιστορική τοπογραφία του οικισμού έως τις εργασίες ανάδειξης» (από κοινού με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη και τον αρχαιολόγο Α. Γουματιανό).

2.3.2.2 Αποδοχή συμμετοχής στο: Prohitech 2020: 4th International Conference on Protection of Historical Constructions, με θέμα: «The architecture of the church of Panagia Faneromeni in Zakynthos and the transformations of the monument as a landmark (1644-20th century)» (από κοινού με τον καθηγητή Ν. Λιανό).

2.3.3 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

2013 **2.3.3.1 Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης**, *Εκκλησιαστική λιθογλυπτική στα Επτάνησα (16^{ος} - 19^{ος} αιώνες)*. Η ομιλία διοργανώθηκε από το Σωματείο «Οι Φίλοι του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού», στις 16 Μαΐου 2013.

2015 **2.3.3.3 Πιλοτικό Πρόγραμμα Εκπαιδευτικής Αξιοποίησης Αρχαιολογικών Χώρων της Βορειοανατολικής Χαλκιδικής**, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αρναίας: Έργα αποκατάστασης βυζαντινών και μεταβυζαντινών μνημείων στη Χαλκιδική. Το πρόγραμμα διοργανώθηκε από το Υπουργείο Παιδείας, το Υ.Π.Π.Ο.Α και τη Διεύθυνση ΠΕ Χαλκιδικής.

- Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική με έμφαση στη Μακεδονία και στη Θράκη

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Αρχιτεκτονικών Μνημείων (Α' κατεύθυνση).

2014, 2017 **2.3.3.4** Στο πλαίσιο του μαθήματος του 2^{ου} εξαμήνου *Μουσειακές χρήσεις σε Ιστορικά κτίρια και Τόπους* (Ε03), έγιναν οι διαλέξεις:

- Ένταξη μουσειακών χρήσεων σε παραδοσιακά κελύφη: Παραδείγματα από την Ελλάδα
- Ένταξη μουσειακών χρήσεων σε παραδοσιακά κελύφη: Παραδείγματα από το εξωτερικό
- Το έργο αποκατάστασης του εγκαταλελειμμένου μετοχίου της αγιορειτικής μονής Αγίου Παντελεήμονος στα Ν. Φλογητά - Η δημιουργία ενός πολυδύναμου Κέντρου Βυζαντινού Πολιτισμού στη Χαλκιδική
- Η *λακούνα* στα μνημεία και στα έργα τέχνης.

2016, 2018 **2.3.3.5** Στο πλαίσιο του μαθήματος του 1^{ου} εξαμήνου: *Θεωρία και Ιστορία της Προστασίας, Συντήρησης και Αποκατάστασης Μνημείων και Έργων Τέχνης* (Υ01), έγιναν οι διαλέξεις:

- Βασικές έννοιες Προστασίας

- Η αντιμετώπιση των υπαρχόντων μνημείων στις διάφορες εποχές: Από την αρχαιότητα έως την εποχή του Νεοκλασικισμού.
- Ο σύγχρονος στοχασμός στην Αποκατάσταση: Η επιστημονική αποκατάσταση. Η Κριτική Αποκατάσταση. Η θεωρία του C. Brandi. Ο Χάρτης της Βενετίας.
- Σύγχρονες τάσεις και πρακτικές σε ζητήματα διαχείρισης μνημείων και μνημειακών συνόλων.

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Ξάνθης

2018 - 2020 2.3.3.6 Στο πλαίσιο του μαθήματος του 4^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία II: Τεκμηρίωση Ανάλυση και Προστασία Ιστορικών Οικιστικών συνόλων*, έγιναν οι διαλέξεις:

- Μεθοδολογία ανάλυσης & Τεκμηρίωσης οικιστικών συνόλων
- Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική, με έμφαση στη Μακεδονία και στη Θράκη: Μορφολογικά & Τυπολογικά χαρακτηριστικά
- Νεοκλασικισμός- Εκλεκτικισμός, με έμφαση στη Μακεδονία και στη Θράκη: Μορφολογικά & Τυπολογικά Χαρακτηριστικά

2018 - 2019 2.3.3.7 Στο πλαίσιο του μαθήματος του 8^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία IV: «Μορφολογική Διερεύνηση, Ένταξη και Ανάδειξη Μνημείων σε Αστικά και μη Περιβάλλοντα*, έγιναν οι διαλέξεις:

- Μορφές διαχείρισης – παρέμβασης Ιστορικών Κτιρίων μέσα από έργα στην Ελλάδα και το εξωτερικό
- Κριτική διερεύνηση και παρουσίαση περιπτώσεων Προστασίας, Ανάδειξης, και Επανάχρησης Ιστορικών Μεταλλευτικών Συγκροτημάτων.

2019 - 2020 2.3.3.8 Στο πλαίσιο του μαθήματος του 8^{ου} εξαμήνου *Αποκατάσταση, Επανασχεδιασμός & Αναβίωση Ιστορικών Κτιρίων & Συνόλων I*, έγιναν οι διαλέξεις:

- Βασικές έννοιες Προστασίας: Αρχιτεκτονικό μνημείο. Αποκατάσταση. Ανακατασκευή. Αναστήλωση. Αποκατάσταση αρχικής μορφής. «Δημιουργική» προστασία– Παράφραση μνημείων. Εξυγίανση. Αναβίωση.
- Ο σύγχρονος στοχασμός στην Αποκατάσταση: Η επιστημονική αποκατάσταση. Η Κριτική Αποκατάσταση. Η θεωρία του C. Brandi. Ο Χάρτης της Βενετίας.
- Σύγχρονες τάσεις στην Αποκατάσταση: «Καθαρή διατήρηση» (pura conservazione). «Ξανα-ολοκλήρωση της εικόνας (reintegrazione dell' imagine). Η Διακήρυξη του Άμστερνταμ και η ολοκληρωμένη διατήρηση. Σύγχρονες τάσεις και πρακτικές σε ζητήματα διαχείρισης μνημείων και μνημειακών συνόλων.
- Τεχνικές Επέμβασης σε μνημεία: Αποκατάσταση ξύλινων κατασκευών. Ενισχύσεις φορέων με μεταλλικά στοιχεία.
- Τεχνικές Συντήρησης σε μνημεία: Αποκατάσταση και καθαρισμός όψεων. Καθαρισμός, συντήρηση και αισθητική αποκατάσταση διακόσμου (τοιχογραφίες, ψηφιδωτά, λιθανάγλυφα κ.λπ.)

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

3.1 ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

2017-2018 εαρινό εξάμηνο

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Ξάνθης

Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 8^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία IV: «Μορφολογική Διερεύνηση, Ένταξη και Ανάδειξη Μνημείων σε Αστικά και μη Περιβάλλοντα*, σε συνεργασία με τον καθηγητή Ν. Λιανό.

2018-2019 εαρινό εξάμηνο

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Ξάνθης

- Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 8^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία IV: «Μορφολογική Διερεύνηση, Ένταξη και Ανάδειξη Μνημείων σε Αστικά και μη Περιβάλλοντα*, σε συνεργασία με τον καθηγητή Ν. Λιανό.

- Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 4^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία II: Τεκμηρίωση Ανάλυση και Προστασία Ιστορικών Οικιστικών συνόλων*, σε συνεργασία με τον καθηγητή Ν. Λιανό.

2019-2020 χειμερινό & εαρινό εξάμηνο

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Ξάνθης

- Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 4^{ου} εξαμήνου *Μορφολογία –Ρυθμολογία II: Τεκμηρίωση Ανάλυση και Προστασία Ιστορικών Οικιστικών συνόλων*, σε συνεργασία με τον καθηγητή Ν. Λιανό.

- Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 7^{ου} εξαμήνου *Αποκατάσταση, Επανασχεδιασμός & Αναβίωση Ιστορικών Κτιρίων & Συνόλων I*, σε συνεργασία με τον καθηγητή Ν. Λιανό.

- Διδάσκουσα, με βάση το ΠΔ 407/80 (στη βαθμίδα του λέκτορα), στο μάθημα του 3^{ου} & 4^{ου} εξαμήνου *Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης III & IV*, σε συνεργασία με τους καθηγητές Ν. Λιανό και Ι. Κολοκοτρώνη.

ΜΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Ξάνθης

2017-2018

- Μ. Πρασίνη, Χρ. Ρώμα – Αθανασιάδου, Ν. Σταυρίδου,

α. Διπλωματική Εργασία: «Πρότασης επανάχρησης - Ανάδειξης του μεταλλευτικού συγκροτήματος της Κίρκης στην Αλεξανδρούπολη»

β. Ερευνητική εργασία «Κριτική διερεύνηση - Παρουσίαση περιπτώσεων Προστασίας, Ανάδειξης και Επανάχρησης Ιστορικών Μεταλλευτικών συγκροτημάτων».

Επιβλέπων: καθηγητής Ν. Λιανός - Τριμελής επιτροπή αξιολόγησης: Ν. Λιανός, Αν. Κατσανδρίτη, Μ. Γρηγοριάδου

2018-2019 - Αν. Καισιδής, Χρ. Κατανάς. Β. Κέσκος, διπλωματική εργασία: «Αποκατάσταση & Επανάχρηση των ιαματικών πηγών – λουτρών Ελευθερών»
Επιβλέπων: καθηγητής Ν. Λιανός - Τριμελής επιτροπή αξιολόγησης: Ν. Λιανός, Αν. Καπανδρίτη, Ει. Τσετινέ.

- Ε. Κουτσογιάννη, διπλωματική εργασία: «Συνθετικοί προβληματισμοί στον ανα-
σχεδιασμό & την επανάχρηση ιστορικών κτιρίων: Η περίπτωση της καπναποθήκης
«Π» στη Ξάνθη»

Επιβλέπων: καθηγητής Ν. Λιανός - Τριμελής επιτροπή αξιολόγησης: Ν. Λιανός, Αν. Καπανδρίτη, Ει. Τσετινέ.

3.2 ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟ ΕΡΓΟ (μετά την απόκτηση διδακτορικού)

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Αρχιτεκτονικών Μνημείων (Α΄ & Β΄ κατεύθυνση κατεύθυνση).

2014-2015 εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2014-2016)

- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Μουσειακές χρήσεις σε Ιστορικά κτίρια και Τόπους* (Ε03), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

2016-2017 χειμερινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2016-2018)

Μάθημα 1^{ου} εξαμήνου: *Θεωρία και Ιστορία της Προστασίας, Συντήρησης και Αποκατάστασης Μνημείων και Έργων Τέχνης* (Υ01), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

2016-2017 εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2016-2018)

- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Μουσειακές χρήσεις σε Ιστορικά κτίρια και Τόπους* (Ε03), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

2018-2019 χειμερινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2018-2020)

Μάθημα 1^{ου} εξαμήνου: *Θεωρία και Ιστορία της Προστασίας, Συντήρησης και Αποκατάστασης Μνημείων και Έργων Τέχνης* (Υ01), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.

3.3 ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟ ΕΡΓΟ (πριν την απόκτηση διδακτορικού)

Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

2005-2006/ 2006-2007/ 2007-2008/ 2008-2009/ 2009-2010/ 2010-2011/ 2011-2012/ 2012-2013

χειμερινό εξάμηνο

Συμμετοχή (με την ιδιότητα της υποψηφίου διδάκτορος) στη διδακτική ομάδα του Εκτεταμένου Εργαστηρίου: *Συντήρηση και Αποκατάσταση Αρχιτεκτονικών Μνημείων και Συνόλων* (2Σ2.35), σε συνεργασία με τους καθηγητές Γ. Καραδέδο και Κ. Παλυβού.

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Αρχιτεκτονικών Μνημείων (Α' κατεύθυνση)

- 2006 – 2007** εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2006-2008)
Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Κ. Κωτσάκη.
- 2008 – 2009** εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2008-2010)
Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Κ. Κωτσάκη.
- 2010 – 2011** εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2010-2012)
-Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Μουσειακές χρήσεις σε Ιστορικά κτίρια και Τόπους* (Ε03), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.
- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Κ. Κωτσάκη.
- 2012 – 2013** εαρινό εξάμηνο (για τον μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών 2012-2014)
- Μάθημα 2^{ου} εξαμήνου: *Τεχνικές ανασκαφής* (Ε04), σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο. (όπως προκύπτει από τον Οδηγό Σπουδών και τη βεβαίωση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών)

3.4 ΛΟΙΠΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- 2015** Επικεφαλής σεμιναρίου για την εξοικείωση των εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας της Βορειοανατολικής Χαλκιδικής σε ζητήματα εκπαιδευτικής αξιοποίησης των αρχαιολογικών χώρων. Το πρόγραμμα διοργανώθηκε από το Υπουργείο Παιδείας, το Υ.Π.Π.Ο.Α και τη Διεύθυνση ΠΕ Χαλκιδικής, στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αρναίας.
- 2017** Επικεφαλής διεπιστημονικού εκπαιδευτικού προγράμματος: *Οι μαθητές των Δημοτικών σχολείων της 3^{ης} ΠΕ Χαλκιδικής ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΚΑΙ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΟΥΝ τον τόπο τους & το περιβάλλον μέδα από τη διερεύνηση πηγών.* Το πρόγραμμα διοργανώθηκε από το Υπουργείο Παιδείας, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, το Υ.Π.Π.Ο.Α και τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Χαλκιδικής, στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αρναίας.

4. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 4.1 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ ΣΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ - ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ & ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΕΡΓΟ**
- 2001** **4.1.1** Μελέτη Αναστήλωσης - Αποκατάστασης αρχαίου θεάτρου Μαρώνειας, στο πλαίσιο ερευνητικού προγράμματος, με επιστημονικώς υπεύθυνο τον καθηγητή Γ. Καραδέδο, σε συνεργασία τους συναδέλφους Ι. Βασιλειάδη, Στ. Γαλάνη, Δ. Ζυγομαλά. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και παρουσιάστηκε στην Επιστημονική Ημερίδα: *Μαρώνεια. Πολιτιστική εξέλιξη από την αρχαιότητα ως τα νεότερα χρόνια*, Μαρώνεια, 2002.
- 2001-2004** **4.1.2** Αποκατάσταση *Κτιρίου 1*, του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Γ' Κ.Π.Σ. Ορισμός επιβλέπουσας έργου στο πλαίσιο της χρηματοδότησης.
- 2001-2011** **4.1.3** Σωστικές εργασίες στερέωσης και αποκατάστασης στον αρχαιολογικό χώρο της Μονής Ζυγού, στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής: α. Καθολικό, β. νότια και γ. δυτική πτέρυγα μονής - δ. Κατασκευή λυόμενου, μεταλλικού περιπάτου πάνω από τις αρχαιότητες για την εξασφάλιση της επισκεψιμότητας του χώρου, παράλληλα με τη διενέργεια των ανασκαφών.
- 2003** **4.1.4** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Αποκατάσταση *Κτηρίων 3-6*, του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Μ. Πολυβίου, αρχιτέκτονα μηχ. και Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, 4^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων (με αρ. αποφ. 1171/ 4.7.2003), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 313/23.6.2003) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Γ'Κ.Π.Σ.
- 2003** **4.1.5** Μελέτη ανάδειξης πάρκου του Αριστοτέλη στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων, στα Στάγειρα Χαλκιδικής - Εγκατάσταση εκπαιδευτικών παιχνιδιών εμπνευσμένων από τη «Φυσική» του Αριστοτέλη. Η εφαρμογή της μελέτης έγινε από τον οικείο Δήμο Αριστοτέλη.
- 2003** **4.1.6** Μελέτη «Ανάδειξη πολιτιστικών διαδρομών στη νήσο Σαμοθράκης», σε συνεργασία με τον αρχαιολόγο Β. Παπαθανασίου, η οποία χρηματοδοτήθηκε από τον Δήμο Σαμοθράκης και εγκρίθηκε από την Τεχνική Υπηρεσία Δήμων και Κοινοτήτων του Νομού Έβρου.
- 2005** **4.1.7** Αρχιτεκτονική μελέτη «Επανάχρηση *Κτιρίου 1*, του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής, ως Ανοιχτού Κέντρου Συντήρησης Αρχαιοτήτων». Η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Γ'Κ.Π.Σ.
- 2004-2008** **4.1.8** Αποκατάσταση *Κεντρικού Κτιρίου* και Επανάχρηση *Κτηρίου 1* του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά

Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Γ΄ Κ.Π.Σ. Ορισμός επιβλέπουσας έργου στο πλαίσιο της χρηματοδότησης. Οι εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης παρουσιάστηκαν, παράλληλα με την εξέλιξη του έργου, στα συνέδρια: α. «Τα μεγάλα αρχαιολογικά έργα του Γ΄ Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης», Θεσσαλονίκη, 2005, β. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 19, 2006, και γ. «4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.», Θεσσαλονίκη, 2015.

- 2006:** **4.1.9** Αρχιτεκτονική μελέτη & επίβλεψη: «Αποκατάσταση όψεων και αντικατάσταση κεραμιδιών διατηρητέου κτιρίου επί των οδών Φιλίππου 51 & Αμύντα, Θεσσαλονίκη» σε συνεργασία με τους Γ. Ξύδα και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονες μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Κεντρικής Μακεδονίας.
- 2006** **4.1.10** Σχεδιασμός, επίβλεψη κατασκευής προσωρινής, μεταλλικής αντιστήριξης - σχάρας στον μεσαιωνικό πύργο της *Σπηλαιώτισσας*, στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων, στο πλαίσιο των έκτακτων αναστηλωτικών έργων της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, σε συνεργασία με την Κ. Δρόσου, πολιτικό μηχ.
- 2007** **4.1.11** Μελέτη επέκτασης των λυόμενων καθισμάτων του θεάτρου του Δίου (σύμβουλος: καθηγητής Γ. Καραδέδος). Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
- 2007** **4.1.12** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Αποκατάσταση *Παλαιού Κτιρίου* του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Μ. Πολυβίου, αρχιτέκτονα μηχ. και Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, 4^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων (με αρ. αποφ. 1056/ 10.4.2007), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 358/26.3.2007) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2007** **4.1.13** Αποσυναρμολόγηση λυόμενης αποθήκης (επιφάνειας 620τμ.) από τον υπαίθριο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης και διαίρεση της κατασκευής. Μεταφορά και αναμόρφωση δύο κελυφών σε αρχαιολογικές αποθήκες της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, στον αρχαιολογικό χώρο της Βεριάς και στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδική *Ιουστινιανός*, στα Νέα Φλογητά.
- 2008** **4.1.14** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική, ηλεκτρομηχανολογική) & επίβλεψη: «Κοινόχρηστοι χώροι υγιεινής στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Μ. Πολυβίου, αρχιτέκτονα μηχ., Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχ. και Ι. Ναθαναηλίδη, ηλεκτρολόγο μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, 4^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων (με αρ. αποφ. 1790/ 5.06.2008), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 358/26.03.2007) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Γ΄ Κ.Π.Σ.

- 2009** **4.1.15** Αρχιτεκτονική προμελέτη «Αρχαιολογικός περίπατος στο διατείχισμα της Ν. Ποτίδαιας», σε συνεργασία με την Χ. Β. Αδάμου, αρχιτέκτονα μηχ. Η προμελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και παρουσιάστηκε στο «3^ο Εθνικό Συνέδριο *Ήπιες Επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού*», Θεσσαλονίκη, 2009.
- 2009** **4.1.16** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική, ηλεκτρομηχανολογική) «Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* (φάση Α'): Δίκτυα υποδομών», σε συνεργασία με τη Σ. Καρκατσέλα, αρχιτέκτονα μηχ. και τον Ι. Ναθαναηλίδη, ηλεκτρολόγο – μηχανολόγο μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, 4^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων (με αρ. αποφ. 2776/ 3.09.2009), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 385/ 23.05.2008) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2009** **4.1.17** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Αποκατάσταση Ογκοπλασίας του ερειπωμένου κτίσματος των προσφυγικών *Κολλιγόσπιτων* του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Χ. Β. Αδάμου, αρχιτέκτονα μηχ. και Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, 4^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων (με αρ. αποφ. 1370/ 6.05.2009), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 358/ 26.03.2009) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2009** **4.1.18** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Αποκατάσταση *Μικρού Λουτρού* στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ. και Κ. Δρόσου, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟ/ΔΑΒΜΜ/113057/3836/ 7.4.2009), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 375/ 31.10.2008) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α. Η μελέτη δημοσιεύτηκε στο: *Η συντήρηση και η αποκατάσταση των οθωμανικών μνημείων στην Ελλάδα* (επιμ. Αι. Στεφανίδου), ΑΙΜΟΣ – ΕΜΜΑΒΠ, Θεσσαλονίκη 2009.
- 2009-2011** **4.1.19** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Μερική Αποκατάσταση του βυζαντινού καθολικού της αγιορειτικής Μονής Ζυγού, στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής» & επίβλεψη, σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ. και Κ. Δρόσου, πολιτικό μηχ.
Η μελέτη εγκρίθηκε από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟ/ΔΑΒΜΜ/312/ 5.7.2010), με θετική γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας (αρ. πράξης 396/ 02.07.2010) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α. και τρία υποέργα: 1. Μερική αποκατάσταση – στερέωση τοιχοποιιών και

αρκοσολίων, 2. Συντήρηση, αποκατάσταση και επανατοποθέτηση του συνόλου των ταυτισμένων μαρμάρινων μελών:, περιθωρώματα, νότιο δίλοβο άνοιγμα κυρίως ναού και τέμπλο και 3. Κατασκευή διαδρόμου επίσκεψης για την προστασία των ψηφιδωτών δαπέδων.

Η μελέτη και οι εργασίες αποκατάστασης παρουσιάστηκαν στο «4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.», Θεσσαλονίκη, 2015.

- 2010-2015** **4.1.20** Αποκατάσταση *Παλαιού Κτιρίου* του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμωνος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α. (2007-2013). Ορισμός υπεύθυνης έργου και επιβλέπουσας στο πλαίσιο της χρηματοδότησης. Οι εργασίες αποκατάστασης παρουσιάστηκαν στα συνέδρια: α. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 29, 2016 και β. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 30 - Εορτασμός 30 χρόνων, 2017.
- 2010-2015** **4.1.21** Αποκατάσταση *Μικρού Λουτρού* στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α. Ορισμός υπεύθυνης έργου και επιβλέπουσας στο πλαίσιο της χρηματοδότησης. Η μελέτη και οι εργασίες αποκατάστασης παρουσιάστηκαν, παράλληλα με την εξέλιξη του έργου, στα συνέδρια: α. «3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.», Αθήνα, 2012 και β. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 29, 2016.
- 2014** **4.1.22** Μουσειογραφική μελέτη «Βυζαντινό Μουσείο Χαλκιδικής, στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής στα Νέα Φλογητά», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, Χ. Β. Αδάμου, αρχιτέκτονες μηχαν., Αι. Τσανανά, Αι. Αμπραζογούλα, Σπ. Τσαφάρα, Π. Φωτιάδη, αρχαιολόγους και Μ. Μαυροκωστίδου, αρχαιολόγο – μουσειολόγο. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Συμβούλιο Μουσείων (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ./ ΓΔΑΠΚ/ ΔΜΕΕΠ/ ΤΔΑΜ/ Φ21-10^ηΕΒΑ/ 5179/ 31149/ 2036/ 693/7-5-2014).
- 2010-2015** **4.1.23** Έργο: «Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής» (μετοχιακό συγκρότημα της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμωνος), στο οποίο υλοποιήθηκαν τρία υποέργα: 1. Σύνταξη μουσειογραφικής μελέτης και υλοποίηση εισαγωγικής θεματικής ενότητας για τη μόνιμη έκθεση του Μουσείου, 2. Υπόγεια δίκτυα υποδομών και συλλογής διηθούμενων ομβρίων (α΄ φάση), και 3. Αποκατάσταση ογκοπλασίας του ερειπωμένου κτίσματος των προσφυγικών Κολλιγόςσπιτων - Επανάχρηση ως καφέ - αναψυκτήριο, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α. Ορισμός υπεύθυνης έργου και επιβλέπουσας στο πλαίσιο της χρηματοδότησης. Οι εργασίες παρουσιάστηκαν στα συνέδρια α. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 29, 2016 και β. «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 30 - Εορτασμός 30 χρόνων, 2017.
- 2011** **4.1.24** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Αποκατάσταση βυζαντινού Πύργου Ζωγράφου στη Χαλκιδική», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχαν., Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχαν. και Ι. Ναθαναηλίδη, ηλεκτρολόγο – μηχανολόγο μηχαν.

Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΤ/ ΔΑΒΜΜ/ 117863π.ε/ 2901π.ε/ 7-2-2011) και παρουσιάστηκε στο «3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.», Αθήνα, 2012.

- 2012** **4.1.25** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική, φωτισμός) «Περίφραξη και διαμόρφωση εισόδων στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, Χ. Β. Αδάμου και Α. Μποζοπούλου, αρχιτέκτονες μηχ. και Ζ. Κοκκίνου, Γ. Τεντώνη και Π. Ραφομανίκη πολιτικούς μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΤ/ ΔΜΜΠΚ/ 518/ 03.04.2012).
- 2014** **4.1.26** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Κατασκευή αυτοφερόμενου εσωτερικού πατώματος στο *Μικρό Λουτρό* του αρχαιολογικού χώρου των Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη και Ι. Μούρτο, αρχιτέκτονες μηχ. και Κ. Δρόσου, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΜΤΕ/ ΔΑΒΜΜ/ 216/ 17/ 5/ 31.12.2014) και παρουσιάστηκε στο συνέδριο: «Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη» 29, 2016.
- 2014** **4.1.27** Επίβλεψη εργασιών στερέωσης και αποκατάστασης του βυζαντινού οχυρωματικού περιβόλου, στη θέση Προφήτη Ηλία, στην Αρναία, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2014.
- 2015** **4.1.28** «Μελέτη περιβάλλοντος χώρου και διαμόρφωσης προσβάσεων στο συγκρότημα του *Μικρού Λουτρού* του αρχαιολογικού χώρου των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής» & επίβλεψη εργασιών, σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη και Ι. Μούρτο, αρχιτέκτονες μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ/ ΔΑΒΜΜ/ 256840/ 22987/ 4391/ 21.09.2015) και η εφαρμογή της πραγματοποιήθηκε με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2015-2016** **4.1.29** Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη κατασκευής στεγάστρων προστασίας (συνολικής επιφάνειας 157τμ) και προστατευτικού, κλιμακωτού αναλήμματος στη θέση «προάστιο» της αρχαίας Μένδης στην Καλάνδρα Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2015 & 2016 (κωδικός: *Δαπάνες Συντήρησης αναδεδειγμένων Αρχαιολογικών Χώρων*).
- 2016** **4.1.30** Σχεδιασμός και επίβλεψη εκσυγχρονισμού εκθεσιακού φωτισμού στον αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Ολύνθου, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2015 & 2016.
- 2016 - 2017** **4.1.31** Επίβλεψη εργασιών στερέωσης και μερικής αποκατάστασης του Τεμένους Α' (συγκρότημα *Μικρού Λουτρού* - τεμένους), στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016, 2017 (κωδικό: α. *Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*, β. *Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*)

- 2016** **4.1.32** Επίβλεψη κατασκευής προσωρινής, μεταλλικής αντιστήριξης στο κονάκι του *Μαδέμ αγά*, στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων, σε συνεργασία με τον Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχανικό, στο πλαίσιο των έκτακτων αναστηλωτικών έργων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής και Αγίου Όρους, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (κωδικός: *Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*).
- 2016 - 2019** **4.1.33** Επίβλεψη Επανάχρησης *Παλαιού Κτιρίου* του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Αγίου Παντελεήμονος, στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής, ως *Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων & Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων* (με χώρους προετοιμασίας εκθέσεων, control-room, αποθήκες κ.λπ. στο ισόγειο), με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2017 (κωδικός: *Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*, και τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2019 (κωδικοί: α. *Επείγοντα Έργα, επανεκθέσεις & εξοπλισμοί μουσείων*, β. *Έξοδα δημόσιων Μνημείων*).
- 2016** **4.1.34** Επίβλεψη κατασκευής δικτύου στάσεων ανάπαυσης & αναψυχής (σκιάστρα, καθιστικά κ.λπ.) στον αρχαιολογικό περίπατο της Ολύνθου, στο πλαίσιο των, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (κωδικός: *Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*).
- 2016** **4.1.35** Κατασκευή μεταλλικού στεγάστρου προστασίας (επιφάνειας 182τμ.) στον ελληνιστικό ναό (κτίριο 2) του ιερού του Απόλλωνα Ήλιου, στην περιοχή των Νέων Ρόδων στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (κωδικός *Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*).
- 2016-σήμερα** **4.1.36** Στερέωση – Αποκατάσταση βυζαντινού πύργου Ζωγράφου, του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορείτικης μονής Ζωγράφου, στο ομώνυμο χωριό της Χαλκιδικής, με διαδοχικές χρηματοδοτήσεις από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016, 2017 (κωδικοί: α. *Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*, β. *Επείγοντα έργα, επανεκθέσεις και εξοπλισμός μουσείων*) και τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2018, 2019 (κωδικοί: α. *Επείγοντα Έργα, επανεκθέσεις & εξοπλισμοί μουσείων*, β. *Έξοδα δημόσιων Μνημείων*, γ. *Δαπάνες σωστικών ανασκαφών και συστημάτων ασφαλείας μουσείων*).
- 2017- σήμερα** **4.1.37** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική, ηλεκτρομηχανολογική, φωτισμού) «Μερική αποκατάσταση – Ανάδειξη κονακίου του *Μαδέμ – αγά* στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη και Ι. Μούρτο αρχιτέκτονες μηχανικούς, Α. Παπασωτηρίου, πολιτικό μηχανικό και Ι. Ναθαναηλίδη, ηλεκτρολό-

γο - μηχανολόγο μηχ. και επίβλεψη. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ/ ΤΜΒΜΜ/ ΓΔΑΜΤΕ/ ΔΑΒΜΜ./ ΤΜΒΜΜ/ 264039/25177/2085/442/12.02.2018) και η εφαρμογή της πραγματοποιείται με διαδοχικές χρηματοδοτήσεις από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2018, 2019 (κωδικός: *Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*).

- 2017-2018** **4.1.38** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) και επίβλεψη κατασκευής μεταλλικού στεγάστρου προστασίας, με σταθερό και λυόμενο τμήμα (επιφάνειας 170τμ.), στο Τέμενος Α (συγκρότημα *Μικρού Λουτρού- τεμένους*), στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων, στο πλαίσιο των *Δαπανών Συντήρησης αναδεδειγμένων Αρχαιολογικών Χώρων*, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2017.
- 2017-2018** **4.1.39** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) και επίβλεψη κατασκευής μεταλλικού στεγάστρου προστασίας (επιφάνειας 77τμ.) στο αψιδωτό κτίριο, στον αρχαιολογικό χώρο του Ιερού του Ποσειδώνα στο Ποσειδί Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2017 (κωδικός: *Δαπάνες Συντήρησης αναδεδειγμένων Αρχαιολογικών Χώρων*).
- 2017** **4.1.40** Επίβλεψη εργασιών ανακαίνισης - εκσυγχρονισμού βοηθητικών χώρων στις κτιριακές εγκαταστάσεις του αρχαιολογικού χώρου της Ολύνθου, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2017 (κωδικός: *Αμοιβές για συντήρηση και επισκευή κτιρίων γενικά, εγκαταστάσεων στρατωνισμού, ελλιμενισμού, αερολιμένων και λοιπών μόνιμων εγκαταστάσεων*).
- 2018-σήμερα** **4.1.41** Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη Μερικής αποκατάστασης - Ανάδειξης Ελληνιστικής Έπταυλης, στη θέση Λαδιάβα, στην Ιερισσό Χαλκιδικής, με υποέργα: 1. Επαναδιαπραγμάτευση στεγαστρων προστασίας, 2. Προσθήκη μεταλλικού διαδρόμου επίσκεψης (με εξασφάλιση πρόσβασης για Α.Μ.Ε.Α.), 3. Κατασκευή πλευρικής, μεταλλικής αντιστήριξης των πρηνών, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πολιτισμού 2018, 2019 (κωδικοί: α. *Αμοιβές για συντήρηση και επισκευή κτιρίων γενικά, εγκαταστάσεων στρατωνισμού, ελλιμενισμού, αερολιμένων και λοιπών μόνιμων εγκαταστάσεων*, και β. *Έξοδα δημόσιων Μνημείων*).
- 2018-σήμερα** **4.1.42** Μουσειογραφική μελέτη και επίβλεψη δημιουργίας Εκθεσιακού χώρου Εκκλησιαστικών Κειμηλίων, στο υπερώο του ναού της Παναγίας Τενέδου, στο ομώνυμο χωριό της Χαλκιδικής, με χρηματοδότηση από την Μητρόπολη.
- 2018-2019** **4.1.43** Σχεδιασμός και επίβλεψη κατασκευών για την εξασφάλιση προσβάσεων για Α.Μ.Ε.Α. στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής στα Νέα Φλογητά: αναβατήριο εξωτερικής κλίμακας στην Αίθ, ανυψωτικού μηχανήμα με γυάλινο φρέατιο, ράμπες, με χρηματοδότηση από τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Υπουργείου Πο-

λιτισμού 2018, 2019 (κωδικοί: α. *Δαπάνες σωστικών ανασκαφών & συστημάτων ασφαλείας Μουσείων*, β. *Έξοδα δημοσίων μνημείων*).

2019 **4.1.44** Μελέτη (αρχιτεκτονική, στατική) «Τεκμηρίωση & μελέτη επεμβάσεων για την προστασία και την μερική αποκατάσταση του βυζαντινού υδραγωγείου της Μονής Παντοκράτορος Αγίου Όρους», σε συνεργασία με τους Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ., και τον Θ. Ξένο, πολιτικό μηχ. Η μελέτη εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ./ ΓΔΑΜΤΕ/ ΔΑΒΜΜ/ ΤΜΒΜΜ/ 307299/ 31826/ 2534/ 611/ 06.06.2019 και παρουσιάστηκε στο: «5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.», Αθήνα, 2019.

2019 **4.1.45** Επίβλεψη κατασκευής μόνιμης περίφραξης στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής στα Νέα Φλογητά, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2019 (κωδικός: *Εργασίες για τη μέριμνα για τη διαμόρφωση των ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*)

2019 **4.1.46** Μελέτη και επίβλεψη εργασιών αποκατάστασης της στέγης του διατηρητέου κτιρίου της Αποθήκης Σιτηρών, του μετοχιακού συγκροτήματος της αγιορειτικής μονής Ζωγράφου, στο ομώνυμο χωριό Χαλκιδικής, λόγω των έκτακτων καιρικών φαινομένων, με χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2019 (κωδικός: *Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*). Οι εργασίες εγκρίθηκαν από την Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης Μουσείων & Τεχνικών Έργων – Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Κεντρικής Μακεδονίας (με αρ. αποφ. ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΑΜΤΕ/ ΥΝΜΤΕΚΜ/ 498833/ 51971/ 4306/15-10-2019)

Σε εξέλιξη **4.1.47** Μελέτη Τεκμηρίωσης & Πρόταση Στερέωσης – Μερικής Αποκατάστασης του αρχαιολογικού χώρου «Λόφος Ελληνιστικών Εργαστηρίων», στη θέση Μαυρόλακκας Ολυμπιάδας Χαλκιδικής

4.2 ΜΕΛΕΤΕΣ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ - ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

1996 – 1997, 1997 – 1998, 1998 – 1999 (3 καλοκαιρινές περίοδοι)

4.2.1 Συμμετοχή, ως φοιτήτρια, στην πανεπιστημιακή ανασκαφή του Δίου, υπό τη γενική επίβλεψη του καθηγητή Δ. Παντερμαλή και του καθηγητή Γ. Καραδέδου:

α. Αποτύπωση ρωμαϊκού σταδίου.

β. Αποτύπωση ρωμαϊκού ωδείου.

γ. Αποτύπωση ρωμαϊκών θερμών.

δ. Αποτύπωση δημόσιου κτιρίου ρωμαϊκής περιόδου: *Πεντάγωνο*.

και πλήθος άλλων οικιστικών καταλοίπων.

2000-2001 **4.2.2** Συνεργασία με το γραφείο αρχιτεκτονικών μελετών «Σταύρος Μαμαλούκος – Αναστασία Καμπόλη – Μαμαλούκου & συνεργάτες» σε αποτυπώσεις & τεκμηριώσεις:

α. Βορειοδυτική γωνία οχυρώσεων της μεσαιωνικής πόλης της Ρόδου.

- β. Οικοδομικό συγκρότημα Μονής Βλαχέρνας Άρτας
 γ. Οικοδομικό συγκρότημα Ιεράς Μητρόπολης Άρτας
- 2001** **4.2.3** Αποτύπωση παλαιοχριστιανικής Βασιλικής Σωφρονίου, στη Νικήτη Χαλκιδικής, σε συνεργασία με τον υπεύθυνο ανασκαφής - αρχαιολόγο Ν. Νικονάνο και τον καθηγητή Γ. Καραδέδο.
- 2001- 2008** **4.2.4** Συμμετοχή στην ανασκαφή της Μονής Ζυγού στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής, στο πλαίσιο χρηματοδότησης του Γ' Κ.Π.Σ., σε συνεργασία με τον υπεύθυνο ανασκαφής - αρχαιολόγο Ι. Παπάγγελο.
 α. Αποτύπωση ανατολικής & νότιας πτέρυγας της μονής.
 β. Αποτύπωση καθολικού και φωτογραμμετρική αποτύπωση των ψηφιδωτών δαπέδων του.
 γ. Μελέτη - τεκμηρίωση των οικοδομικών φάσεων του καθολικού.
 Τα σχέδια αποτύπωσης της μονής και τεκμηρίωσης των φάσεων του καθολικού συμπεριλήφθηκαν στο βιβλίο: Ι. Παπάγγελος, Η Αθωνική Μονή Ζυγού, Θεσσαλονίκη 2005 και στη μελέτη: «Μερική Αποκατάσταση στο καθολικό της Μονής Ζυγού», η οποία εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, το 2010.
- 2001-2009:** **4.2.5** Παλαιό αγιορείτικο μετόχι Αγίου Παντελεήμονος στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής: Αποτύπωση – αρχιτεκτονική τεκμηρίωση του συνόλου του συγκροτήματος (σε συνεργασία με τον τοπογράφο Γ. Καραποστόλου) και αρχιτεκτονική τεκμηρίωση των επιμέρους τεσσάρων κτισμάτων
 α. Αποτύπωση *Μεμονωμένου Κτιρίου* – Αποθήκης Σιτηρών.
 β. Αποτύπωση *Κεντρικού Κτιρίου* – Παλαιού Νοσοκομείου.
 γ. Αποτύπωση *Παλαιού Κτιρίου* (μη ταυτισμένη χρήση).
 δ. Αποτύπωση *Κολλιγόσπιτων* μετοχίου.
 Τα σχέδια συμπεριλήφθηκαν στις μελέτες αποκατάστασης των κτισμάτων, οι οποίες εγκρίθηκαν από τα αρμόδια αρχαιολογικά συμβούλια.
- 2000** **4.2.6** Αρχαιολογικός χώρος μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων (Στάγειρα Χαλκιδικής): Αποτύπωση – αρχιτεκτονική τεκμηρίωση του αρχαιολογικού χώρου και καταγραφή - τεκμηρίωση των επιμέρους επιφανειακών αρχιτεκτονικών καταλοίπων (σε συνεργασία με τον τοπογράφο Γ. Καραποστόλου).
 Τα σχέδια χρησιμοποιήθηκαν ως εποπτικό υλικό την για την δημιουργία ενημερωτικής πινακίδας και τετράπτυχου και παρουσιάστηκαν στο: Στ. Γαλάνης, Πλ. Θεοχαρίδης, Αν. Καπανδρίτη, Γ. Καραποστόλου, Καταγραφή αρχιτεκτονικών καταλοίπων και χωροταξική οργάνωση του οικισμού των Σιδηροκαυσίων της Τουρκοκρατίας, Περιλήψεις ΣΤ΄ Συνάντησης Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, Αθήνα, 22-25 Σεπτεμβρίου 2005, Αθήνα 2015.
- 2001** **4.2.7** Αποτύπωση - αρχιτεκτονική τεκμηρίωση *Πύργου της Σπηλαιώτισσας* στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής. Τα σχέδια παρουσιάστηκαν στο: Πλ. Θεοχαρίδης, Στ. Γαλάνης, Αν. Καπανδρίτη, Κ. Δημητρακούδη, Α. Εμμανουήλ, Γ. Καπαποστόλου, Μελέτη στερέωσης και χρήσης του ερειπω-

μένου πύργου της Σπηλαιώτισσας στα Σιδηροκάυσια του νομού Χαλκιδικής, Περιλήψεις Α' Πανελληνίου Συνεδρίου: *Αναστηλώσεις των Αρχαίων Βυζαντινών - Μεταβυζαντινών και Νεότερων Μνημείων και Μελέτες και Έργα Μουσείων στην Ελλάδα με το Β' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης (1994-2000)*, Αθήνα, 21-23 Νοεμβρίου 2002.

- 2001** **4.2.8** Αποτύπωση - αρχιτεκτονική τεκμηρίωση αρχαίου θεάτρου της Μαρώνειας (σε συνεργασία με τους: καθηγητή Γ. Καραδέδο, έφορο αρχαιοτήτων Χ. Καραδήμα, Ι. Βασιλειάδη, Σ. Γαλάνη, Δ. Ζυγομαλά). Τα σχέδια παρουσιάστηκαν στο: Γ. Καραδέδος, Χ. Καραδήμα, Ι. Βασιλειάδης, Σ. Γαλάνης, Δ. Ζυγομαλά, Αν. Καπανδρίτη, Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας: Πρόταση αναστήλωσης – αποκατάστασης, Περιλήψεις Επιστημονικής Ημερίδας *Μαρώνεια. Πολιτιστική εξέλιξη από την αρχαιότητα ως τα νεότερα χρόνια*, 2-3 Νοεμβρίου 2002
- 2002** **4.2.9** Αποτύπωση Μονής Σκορπίου, στη θέση Παλιόχωρα του Νέου Μαρμαρά Χαλκιδικής.
- 2003, 2008, 2009** **4.2.10** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση «παραθαλάσσιου», ανατολικού τμήματος Διατειχίσματος Κασσανδρείας (σε συνεργασία με τον τοπογράφο Γ. Καραποστόλου), παράλληλα με την ανασκαφή, η οποία χρηματοδοτήθηκε από την *Εγνατία Οδό Α.Ε.*, στο πλαίσιο της κατασκευής της νέας γέφυρας στη διώρυγα. Τα σχέδια χρησιμοποιήθηκαν ως εποπτικό υλικό την για την δημιουργία πόστερ στην έκθεση του συνεδρίου *Αρχαιολογικές Έρευνες και Μεγάλα Δημόσια Έργα*, που διοργανώθηκε στις 18-20 Σεπτεμβρίου 2003, στη Θεσσαλονίκη.
- 2002** **4.2.11** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση μονυδρίου Αγίου Αθανασίου Αλωνίων στη Σαμοθράκη. Τα σχέδια παρουσιάστηκαν στο: Ε. Παπαθανασίου, Περί του μονυδρίου Αγίου Αθανασίου Αλωνίων Σαμοθράκης, *Περί Θράκης*, Πολιτιστικό Αναπτυξιακό Κέντρο Θράκης, Ξάνθη 2002, τ. 2 113-147.
- 2005:** **4.2.12** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση ναού Άγιου Στέφανου στην Αρναία Χαλκιδικής, η οποία πραγματοποιήθηκε μετά την πυρκαγιά της 5^{ης} Σεπτεμβρίου, για την ένταξη του έργου στο Γ' Κ.Π.Σ. και την άμεση αποκατάσταση του μνημείου. Τα σχέδια χρησιμοποιήθηκαν ως εποπτικό υλικό την για την δημιουργία ενημερωτικών πινακίδων, που αναρτήθηκαν στον εξωνάρθηκα του ναού.
- 2006-2007** **4.2.13** Αποτύπωση, καταγραφή και μελέτη γραφικής αποκατάστασης και φωτορεαλιστικής απόδοσης του αρχαϊκού ναού της πλατείας Αντιγονιδών στη Θεσσαλονίκη, σε συνεργασία με τους συνάδελφους Στ. Γαλάνη, Ν. Τζιμόπουλο και επιστημονικώς υπεύθυνο τον καθηγητή Γ. Καραδέδο, η οποία χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού. Τα σχέδια χρησιμοποιήθηκαν ως εποπτικό υλικό την για την έκθεση των αρχιτεκτονικών μελών και των αγαλμάτων του αρχαϊκού ναού, σε αίθουσα του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο της Επανεκθέσεως του 2005.
- 2006:** **4.2.14** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση Παλαιοχριστιανικής βασιλικής, με 3 οικοδομικές φάσεις, που αποκαλύφθηκε στα θεμέλια του Αγίου Στέφανου στην Αρ-

ναία Χαλκιδικής κατά τις εργασίες αποκατάστασης του μεταβυζαντινού ναού, με χρηματοδότηση από το Γ' Κ.Π.Σ. Τα σχέδια χρησιμοποιήθηκαν ως εποπτικό υλικό την για την δημιουργία ενημερωτικών πινακίδων, που αναρτήθηκαν στον εξω-νάρθηκα του ναού.

- 2009-2015:** **4.2.15** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση του *Μικρό Λουτρό* στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής: του λουτρού, καθώς και των ευρημάτων της ανασκαφής (στο εσωτερικό, στη στέγη και στον περιβάλλοντα χώρο) κατά τη διάρκεια του έργου, που χρηματοδοτήθηκε από το Ε.Σ.Π.Α. Τα σχέδια συμπεριλήφθηκαν στις επιμέρους μελέτες, οι οποίες εγκρίθηκαν από τα αρμόδια αρχαιολογικά συμβούλια.
- 2015-2017:** **4.2.16** Ταύτιση, αποτύπωση, ιστορική και αρχιτεκτονική τεκμηρίωση Τεμένους Α' στο συγκρότημα του *Μικρού Λουτρού* - τεμένους, στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής.
- 2015:** **4.2.17** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση βυζαντινού οχυρωματικού περιβόλου, στη θέση Προφήτη Ηλία, στην Αρναία Χαλκιδικής.
- 2015-2016:** **4.2.18** Αποτύπωση οικιστικών καταλοίπων, στη θέση «προάστιο» της αρχαίας Μένδης, στην Καλάνδρα Χαλκιδικής.
- 2016:** **4.2.19** Αποτύπωση, ιστορική και αρχιτεκτονική τεκμηρίωση Κονακίου *του Μαδέμ – αγά*, στο *Κάστρο*, στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής. Τα σχέδια συμπεριλήφθηκαν στην μελέτη, η οποία εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
- 2017:** **4.2.20** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση και καταγραφή φθορών στο Οθωμανικό τζαμί Αγίου Παντελεήμονα, του ομώνυμου χωριού της Χαλκιδικής.
- 2018:** **4.2.21** Αποτύπωση, ιστορική και αρχιτεκτονική τεκμηρίωση Βόρειου Πύργου *του Μαδέμ – αγά*, στο *Κάστρο*, στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων Χαλκιδικής. Τα σχέδια συμπεριλήφθηκαν στην μελέτη, η οποία εγκρίθηκε από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
- 2019:** **4.2.22** Αποτύπωση, αρχιτεκτονική τεκμηρίωση αρχαιολογικού χώρου «Λόφος Ελληνιστικών Εργαστηρίων», στη θέση Μαυρόλακκας Ολυμπιάδας, Χαλκιδικής. Τα σχέδια θα συμπεριληφθούν στην μελέτη Στερέωσης – Μερικής Αποκατάστασης.

4.3 ΑΛΛΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ (σύγχρονο)

Αρχιτεκτονικό γραφείο *Γιάννης Νούλης & Συνεργάτες*: Συνεργασία σε μελέτες ιδιωτικού χαρακτήρα (1999-2001).

Αρχιτεκτονικό γραφείο *Γιώργος Ι. Ξύδας & Συνεργάτες*: Συνιδιοκτήτης από το 2001.

Σύσταση Αρχιτεκτονικής ομάδας *Δι(ά)λογος*, σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα μηχαν. Στ. Γαλάνη, από το 2000 έως το 2008

Ενδεικτικά έργα στα οποία εκπόνησα μελέτη και επέβλεψα την κατασκευή:

- 1999** **4.3.1** Αρχιτεκτονική μελέτη ναού Αγίας Ευφημίας και Αγίας Όλγας, στον οικισμό παλιννοστούντων στις Σάππες του νομού Ροδόπης, σε συνεργασία με τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη και Ι. Βασιλειάδη.
- 2001:** **4.3.2** Πεντάροφη οικοδομή, με πυλωτή και υπόγειο, στην Νέα Σμύρνη ν. Αττικής (οδός Εύξεινου Πόντου 138), σε συνεργασία με τους Γ. Ξύδα και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονες μηχ. (2001)
- 2003:** **4.3.3** Τριώροφη οικοδομή, με πυλωτή και υπόγειο, στην Αγ. Παρασκευή Κοζάνης (Ηπειρώτικα), σε συνεργασία με τους Π. Σαπαλίδη, πολιτικό μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.
- 2004:** **4.3.4** Πεντάροφη οικοδομή, με υπόγειο και στέγη, στην Κοζάνη (οδός Γκέρτσου), σε συνεργασία με τους Χρ Μεταξά και Π. Σαπαλίδη, πολιτικούς μηχ., Κ. Σαπαλίδη, ηλεκτρολόγο μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.
- 2004:** **4.3.5** Τριώροφη οικοδομή, με υπόγειο, parking και στέγη, στην Κοζάνη (οδός Σκρα 154, σε συνεργασία με τους Χρ Μεταξά και Π. Σαπαλίδη, πολιτικούς μηχ., Κ. Σαπαλίδη, ηλεκτρολόγο μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.
- 2004:** **4.3.6** Δύο διώροφες μεζονέτες, με στέγη και υπόγειο, στον Χορτιάτη Θεσσαλονίκης (οδός Αρδαμερίου 14), σε συνεργασία με τους Μ. Παπαδημητρόπουλο, πολιτικό μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.
- 2005:** **4.3.7** Οικοδομή γραφείων και καταστημάτων, με υπόγειο, ισόγειο, τέσσερις τυπικούς ορόφους και δύο εσοχές, στην Κοζάνη (οδός Βενιζέλου και Δημ. Εμ. Παγούνη), σε συνεργασία με τους Κ. Παράνομο, πολιτικό μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.
- 2007:** **4.3.8** Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στην Καρδία Θεσσαλονίκης (οδός Βενιζέλου), , σε συνεργασία με τους Κ. Μακρή και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονες μηχ.
- 2007:** **4.3.9** Τριώροφη μονοκατοικία, με πυλωτή και υπόγειο, στην Αγ. Παρασκευή Κοζάνης, σε συνεργασία με τους Π. Σαπαλίδη, πολιτικό μηχ. και Στ. Γαλάνη, αρχιτέκτονα μηχ.

4.4 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

4.4.1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ (χωρίς διάκριση)

- 2000** **4.4.1.1** Πανελλήνιος διαγωνισμός «Ανάπλαση κεντρικής πλατείας και εμπορικού κέντρου Ορεστιάδας», σε συνεργασία με τους συναδέλφους Στ. Γαλάνη και Ι. Βασιλειάδη.

5. ΛΟΙΠΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 5.1 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ & ΟΜΑΔΩΝ, ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ - ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ**
- 5.1.1 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ**
- 5.1.1.1** Μέλος του Τ.Ε.Ε., του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης και του Σ.Α.Δ.Α.Σ.
- 5.1.1.2** Μέλος της Εταιρείας Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.Α.Μ.)
- 5.1.2 ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ & ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ - ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ**
- 2012** **5.1.2.1** Μέλος επιτροπής αξιολόγησης ανοιχτού, δημοσίου, διεθνή, διαγωνισμού: «Προμήθεια προθηκών και λοιπών εκθεσιακών κατασκευών, για την οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του Βυζαντινού Μουσείου Διδυμοτείχου», στο πλαίσιο του έργου «Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου», που υλοποιήθηκε από την 15^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2016** **5.1.2.2** Μέλος επιτροπής ποιοτικής παραλαβής του έργου: «Αποκατάσταση του διατηρητέου συγκροτήματος της πρώην Σχολής Τεχνών και Επαγγελματιών (Σχολή Χαμηδιέ, μετέπειτα μηχανουργείο Αξυλιθιώτη) και μετατροπή του σε πολυχώρο Πολιτισμού, στην οδό Ελένης Ζωγράφου στη Θεσσαλονίκη», που υλοποιήθηκε από την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2016** **5.1.2.3** Μέλος επιτροπής ποιοτικής παραλαβής του έργου: «Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίας Σοφίας Δράμας», που υλοποιήθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας - Θάσου, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2016** **5.1.2.4** Μέλος επιτροπής ποιοτικής παραλαβής του έργου: «Συντήρηση τοιχογραφιών καθολικού Ιεράς Μονής Προδρόμου Σερρών», που υλοποιήθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας - Θάσου, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2016** **5.1.2.5** Μέλος επιτροπής ποιοτικής παραλαβής του έργου: «Στερέωση – Αποκατάσταση Βυζαντινού Πύργου Μαρμαρίου Αμφιπόλεως Ν. Σερρών», που υλοποιήθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας - Θάσου, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.
- 2017-σήμερα** **5.1.2.6** Μέλος επιστημονικής ομάδας έργου: «Ανάδειξη και τουριστική αξιοποίηση άλσους Αριστοτέλη στα Στάγειρα Χαλκιδικής, με αντικείμενο την «Μελέτη κατασκευής πεζογέφυρας στην επαρχιακή οδό Θεσσαλονίκης – Ιερισσού, που διασχίζει τον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων», η οποία υλοποιήθηκε από τον Δήμο Αριστοτέλη σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής και Αγίου Όρους.

2019 **5.1.2.7** Πρόεδρος επιτροπής αξιολόγησης ανοιχτού, δημοσίου, διεθνή, ηλεκτρονικού διαγωνισμού: «Προμήθεια, κατασκευή, μεταφορά και τοποθέτηση των προθηκών και λοιπών εκθεσιακών κατασκευών για τη διαμόρφωση του εκθεσιακού χώρου του Αρχαιολογικού Μουσείου Πολυγύρου», που υλοποιείται από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους, με χρηματοδότηση από το Ε.Σ.Π.Α.

5.1.3 ΜΕΛΟΣ ΟΜΑΔΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ – ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ

2016 **5.1.3.1** Οικονομικός υπόλογος στο έργο: «*Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*», του Προγράμματος Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (με ενάριθμο: 2014ΣΕ51400007)

2016 **5.1.3.2** Οικονομικός υπόλογος στο έργο: «*Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*», του Προγράμματος Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (με ενάριθμο: 2014ΣΕ51400000)

2017-σήμερα **5.1.3.3** Υπεύθυνη λογαριασμού στο έργο: «*Εργασίες για τη μέριμνα, τη διαμόρφωση, τον ευπρεπισμό και τον καθαρισμό αρχαιολογικών χώρων*», του Προγράμματος Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (με ενάριθμο: 2014ΣΕ51400007)

2017-σήμερα **5.1.3.4** Υπεύθυνη λογαριασμού στο έργο: «*Επείγουσες στερεωτικές και αναστηλωτικές εργασίες*», του Προγράμματος Δημόσιων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού 2016 (με ενάριθμο: 2014ΣΕ51400000)

5.2 ΕΛΕΓΧΟΣ – ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

2016 **5.2.1** Μελέτη αποκατάστασης (αρχιτεκτονική και στατική) Ι.Ν. Προσκυνημάτων Μεγάλης Παναγίας στη Χαλκιδική.

2020 **5.2.2** Μελέτη κατασκευής στεγάστρου του καθολικού της Μονής Ζυγού & βελτίωσης προσβασιμότητας εντός του αρχαιολογικού χώρου (αρχιτεκτονική και στατική)

5.3 ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

2004 **5.3.1** Οργάνωση προσωρινής έκθεσης στο *Μεμονωμένο Κτίριο* του Κέντρου Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής, με θέμα: «*Η Ιστορία του μετοχίου της μονής Αγίου Παντελεήμονος & το Έργο Αποκατάστασης*», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού – 10^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.

- 2005** **5.3.2** Συμμετοχή με δύο πινακίδες, με θέμα: α. «Ανάπλαση βιομηχανικού συγκροτήματος Λόγγου-Τουρπάλη στη Νάουσα – Αποκατάσταση του κλωστηρίου, διπλωματική εργασία στο τμήμα Αρχιτεκτόνων, του Α.Π.Θ.» και β. «Τα δύο λουτρά των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων, διπλωματικές εργασίες στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.», στην έκθεση Ακαδημαϊκού – Ερευνητικού Έργου των μελών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. για τον εορτασμό των 50 χρόνων από την ίδρυση της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ., *Η Πολυτεχνική πάει στο Λιμάνι*, που διοργανώθηκε από την Πολυτεχνική Σχολή του Α.Π.Θ., στις 3-12 Οκτωβρίου 2005, στη Θεσσαλονίκη.
- 2005-2006** **5.3.3** Σχεδιασμός πινακίδων με πληροφοριακό υλικό των αρχιτεκτονικών μελών του αρχαϊκού ναού της πλατείας Αντιγονιδών σε αίθουσα του αρχαιολογικού μουσείου Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο της αναδιοργάνωσης και της επανέκθεσης του υλικού του (σε συνεργασία με τον καθηγητή Γ. Καραδέδο)
- 2006-σήμερα** **5.3.4** Μεγάλος αριθμός οργανωμένων ξεναγήσεων συλλόγων, σωματείων, συναδέλφων αρχιτεκτόνων ή αρχαιολόγων, φοιτητικών ομάδων ελληνικών ή ξένων πανεπιστημίων και μαθητών δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων.
- 2007** **5.3.5** Συμμετοχή, με διάλεξη και ξεναγήσεις, στα εκπαιδευτικά προγράμματα της 10^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Η διάλεξη, με θέμα: «Η αναστήλωση των παλαιών κτιρίων του μετοχίου των Νέων Φλογητών» πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά Χαλκιδικής.
- 2008-σήμερα** **5.3.6** Μεγάλος αριθμός οργανωμένων ξεναγήσεων συλλόγων, σωματείων, συναδέλφων αρχιτεκτόνων ή αρχαιολόγων, φοιτητικών ομάδων ελληνικών ή ξένων πανεπιστημίων και μαθητών δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός* στα Νέα Φλογητά.
- 2010** **5.3.7** Συμμετοχή με πόστερς (από κοινού με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη), με θέμα: «Τα δύο λουτρά των οθωμανικών Σιδηροκαυσίων», στην Έκθεση του Σεμιναρίου *Αποκατάσταση Οθωμανικών Μνημείων*, που διοργανώθηκε από το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. *Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού*, στις 26-28 Φεβρουαρίου 2010, στη Θεσσαλονίκη.
- 2015** **5.3.8** Συμμετοχή, με διάλεξη και ξεναγήσεις, στο Πιλοτικό πρόγραμμα Εκπαιδευτικής Αξιοποίησης Αρχαιολογικών Χώρων της Βορειοανατολικής Χαλκιδικής από τα Δημοτικά Σχολεία της 3^{ης} ΠΕ Χαλκιδικής, που συνδιοργανώθηκε από το Υπουργείο Παιδείας, το Υ.Π.Π.Ο.Α, τη Διεύθυνση ΠΕ Χαλκιδικής και το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αρναίας. Η διάλεξη, με θέμα: «Έργα αποκατάστασης βυζαντινών και μεταβυζαντινών μνημείων στη Χαλκιδική» πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αρναίας. Παράλληλα, έγιναν πολλές εκπαιδευτικές ξεναγήσεις στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής *Ιουστινιανός*, στα Ν. Φλογητά και στο Λουτρό *του Ιερού Τεμένους* στα μεσαιωνικά Σιδηροκαύσια.

- 2017 - 2019** **5.3.9** Συμμετοχή, με ξενάγηση, στις *Πράσινες Πολιτιστικές Διαδρομές 2017* (στις οποίες εντάχθηκαν μνημεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής και Αγίου Όρους). Η ξενάγηση συμπεριλάμβανε περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων και το περιβάλλον του, με έμφαση στο αναστηλωμένο οθωμανικό λουτρό.
- 2018** **5.3.10** Οργάνωση προσωρινής έκθεσης στην Αίθουσα πολλαπλών Χρήσεων και Εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Κέντρου Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής, στα Ν. Φλογητά, με θέμα «Παλιά επαγγέλματα και εικόνες από το προσφυγικό χωριό των Νέων Φλογητών», από τη συλλογή του Πολιτιστικού Συλλόγου Φλογητών. Η έκθεση οργανώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγίου Όρους σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Φλογητών και εγκαινιάστηκε στις 26 Ιουλίου, ημέρα της περιφοράς της εικόνας του προστάτη του χωριού Αγίου Παντελεήμονα.
- 5.4** **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΤΡΙΤΩΝ**
- 2001** **5.4.1** Σύνταξη σημαντικού αριθμού σχεδίων αποτύπωσης στο βιβλίο: Α. Γουλάνη-Βουτυρά, Γ. Καραδέδος, *Μαρμάρινα Τέμπλα της Άνδρου*, έκδοση Καΐρειος Βιβλιοθήκη, Άνδρος 2001.
- 2002** **5.4.2** Σύνταξη φωτορεαλιστικών σχεδίων αναπαράστασης (σε συνεργασία με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη) για το άρθρο: Π. Στ. Μεχτίδης, Έφεσος. Η πρώτη και μέγιστη μητρόπολις της Ασίας, περιοδικό *Corpus. Αρχαιολογία – Ιστορία των Πολιτισμών*, τευχ. 43, Νοέμβριος 2002 42-57.
- 2003** **5.4.3** Σύνταξη φωτορεαλιστικών σχεδίων αναπαράστασης (σε συνεργασία με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη) για το άρθρο: Π. Στ. Μεχτίδης, Ο ναός του Αγίου Νικολάου στα Μύρα της Λυκίας, περιοδικό *Corpus. Αρχαιολογία – Ιστορία των Πολιτισμών*, τευχ. 53, Οκτώβριος 2003 50-59.
- 2003** **5.4.4** Σύνταξη φωτορεαλιστικών σχεδίων αναπαράστασης (σε συνεργασία με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη) για το άρθρο: Π. Στ. Μεχτίδης, Ο ναός της Αρτέμιδος στην Έφεσο, περιοδικό *Corpus. Αρχαιολογία – Ιστορία των Πολιτισμών*, τευχ. 55, Δεκέμβριος 2003 22-39.
- 2005** **5.4.5** Σύνταξη σχεδίων αποτύπωσης και γραφικής αναπαράστασης στο βιβλίο: Ι. Παπαγγελοσ, *Η Αθωνική Μονή Ζυγού*, Θεσσαλονίκη 2005.
- 2007** **5.4.6** Σύνταξη φωτορεαλιστικών σχεδίων αναπαράστασης (σε συνεργασία με τον συνάδελφο Στ. Γαλάνη) στο βιβλίο: Π. Στ. Μεχτίδης, *Έφεσος. Τρεις χιλιάδες χρόνια Ελληνικής Ιστορίας*, εκδόσεις Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2007, σ. 212-214.
- 2008** **5.4.7** Σύνταξη σχεδίων αποτύπωσης για το άρθρο: Α. Στρατή, Το ξυλόγλυπτο τέμπλο του καθολικού της μονής Τιμίου Προδρόμου Σερρών και η σχέση του με παράλληλα σύνολα του ελλαδικού και βαλκανικού χώρου, *Σερραίων Διάσωμα*.

Πνευματικοί και Καλλιτεχνικοί Θησαυροί της Εκκλησίας των Σερρών, Ι. Μητρόπολις Σερρών και Νιγρίτης, Σέρρες 2008, σ. 476-504

- 2011** **5.4.8** Σύναξη σημαντικού αριθμού σχεδίων αποτύπωσης στο βιβλίο: Α. Γουλάκη-Βουτυρά, Γ. Καραδέδος, *Χίος, Λέσβος και η εκκλησιαστική γλυπτική στο Αιγαίο (16^{ος} – 20^{ος} αι.)*, Θεσσαλονίκη 2011.

5.5 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΗΜΕΡΙΔΩΝ

- 1999** **5.5.1** Διαβαλκανικό Συνέδριο «Αποκατάσταση και Αναβίωση Ιστορικών Πόλεων και Κτιρίων από το 18^ο -20^ο αιώνα στα Βαλκάνια», που διοργανώθηκε από το Τ.Ε.Ε., Τμήμα Κεντρικής Ελλάδος, στις 20-22. Ιανουαρίου, στη Θεσσαλονίκη.
- 2003** **5.5.2** Ημερίδα: «Σύγχρονες Εφαρμογές Κρυστάλλων σε Μουσεία και Αρχιτεκτονικά Μνημεία», που διοργανώθηκε από τη Schott, στις 19 Σεπτεμβρίου 2003, στην Αθήνα.
- 2006** **5.5.3** Συνέδριο: «Αντισεισμικές επεμβάσεις σε μνημεία και ιστορικούς οικισμούς», που διοργανώθηκε από το Συμβούλιο της Ευρώπης, Ευρωπαϊκό Κέντρο Πρόληψης & Πρόγνωσης των σεισμών και Ο.Α.Σ.Π., στις 16-17 Φεβρουαρίου, στην Αθήνα.
- 2006** **5.5.4** Διεθνές Η΄ Πανιώνιο Συνέδριο, στις 21-2 Μαΐου 2006, στα Κήθουρα.
- 2008** **5.5.5** Ημερίδα: «Αντισεισμικότητα των παραδοσιακών κατασκευών. Ζητήματα εφαρμογής ήπιων επεμβάσεων για την ενίσχυσή τους. Παραδείγματα», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού - Διεύθυνση Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων, Τ.Ε.Ε. – Διεύθυνση Επιστημονικής και Αναπτυξιακής Δραστηριότητας, στις 8 Δεκεμβρίου 2008, στην Αθήνα.
- 2009** **5.5.6** 3^ο Συνέδριο: «Ήπιες Επεμβάσεις για την Προστασία των Ιστορικών Κατασκευών. Νέες Τάσεις Σχεδιασμού», που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού – Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων, Κεντρικής Μακεδονίας, Τ.Ε.Ε - Τ.Κ.Μ., στις 9-11 Απριλίου 2009, στη Θεσσαλονίκη.
- 2010** **5.5.7** Σεμινάριο για την Αποκατάσταση Οθωμανικών Μνημείων, που διοργανώθηκε από το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών *Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση αρχιτεκτονικών μνημείων*, της Πολυτεχνικής Σχολής, του Α.Π.Θ., στις 26-28 Φεβρουαρίου 2010.
- 2010** **5.5.8** Ημερίδα: «Τεχνικές Αναστήλωσης, Υλικά και Προβλήματα Εφαρμογής», που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 20 Νοεμβρίου 2010, στη Θεσσαλονίκη.
- 2010** **5.5.9** Διεθνές Θ΄ Πανιώνιο Συνέδριο, στις 26-30 Μαΐου 2010, στους Παξούς.
- 2011** **5.5.1** 31^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, που διοργανώθηκε από τη Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία (Χ.Α.Ε.), στις 13-15

Μαΐου 2011, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα.

- 2012** **5.5.10** 32^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, που διοργανώθηκε από τη Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία (Χ.Α.Ε.), στις 11-13 Μαΐου 2012, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα.
- 2013** **5.5.11** 33^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, που διοργανώθηκε από τη Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία (Χ.Α.Ε.), στις 17-19 Μαΐου 2013, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα.
- 2013** **5.5.12** Συνέδριο: «Βιομηχανική κληρονομιά: Αναβίωση και βιωσιμότητα», που διοργανώθηκε από τα: Ελληνικό Τμήμα της Διεθνούς Επιτροπής για τη Διατήρηση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς (TICCIH), Ε.Ι.Α., τις Σχολές Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π., Α.Π.Θ, Δ.Π.Θ., Τ.Ε.Ε, Ε.Τ.Ε. Κύπρου, στις 7-9 Ιουνίου 2013, στη Θεσσαλονίκη.
- 2015** **5.5.13** Ημερίδα: «Εμφανείς και αφανείς ενισχύσεις μνημείων», που διοργανώθηκε από την Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης των Μνημείων (ΕΤ.Ε.Π.ΑΜ.), στις 9 Μαρτίου 2015, στην Αθήνα.
- 2017** **5.5.14** 37^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, που διοργανώθηκε στις 12-14 Μαΐου 2017, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα, αφιερωμένο στη μνήμη του καθηγητή Χαράλαμπου Μπούρα.
- 2018** **5.5.15** 38^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, που διοργανώθηκε στις 11-13 Μαΐου 2018, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, στην Αθήνα.
- 2019** **5.5.16** Ι΄ Συνάντηση Βυζαντινολόγων, που διοργανώθηκε από το τμήμα Φιλολογίας και το τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στις 27-30 Νοεμβρίου 2019, στα Ιωάννινα.