

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΠΡΕΠΗΣ

**Διπλωματούχος Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π.
Διδάκτωρ Ιστορίας Αρχιτεκτονικής
Καθηγητής στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης**

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



ΞΑΝΘΗ 2016

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	4
Συνοπτικά βιογραφικά – Επαγγελματικά στοιχεία	4
2. ΣΠΟΥΔΕΣ	5
2.1. Εγκύκλιες Σπουδές	5
2.2. Ανώτατες Σπουδές	5
2.3. Μεταπτυχιακές Σπουδές	5
2.4. Μεταδιδακτορική έρευνα	6
2.5. Ξένες γλώσσες	6
3. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	7
3.1. Αρχιτεκτονική δραστηριότητα	7
3.1.1. Ιδιωτικό αρχιτεκτονικό γραφείο	7
3.1.2. Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων	7
3.1.3. Δήμος Αθηναίων	7
3.2. ΜΕΛΕΤΕΣ – ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΣΕ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ – ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΤΙΡΙΑ	7
3.2.1. Μελετητής και επιβλέπων έργων του Δήμου Αθηναίων (1985-1997)	7
3.2.2. Ελεύθερος επαγγελματίας	9
3.3. Μελέτες που αφορούν σε κτηριακά έργα – διαρρυθμίσεις εσωτερικών χώρων	11
3.4. Μελέτες οργάνωσης και προστασίας παραδοσιακών οικισμών - Πολεοδομικές & χωροταξικές.	13
3.4.1. Μελετητής στο Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ.	13
3.4.2. Ελεύθερος επαγγελματίας	14
3.5. Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί	14
3.6. Διακρίσεις	14
3.7. Δημοσιεύσεις αρχιτεκτονικού έργου	15
4. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	17
4.1. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ	17
4.2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	18
4.2.1. Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Αθήνας – Σχολή Γραφικών Τεχνών	18
4.2.2. Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Ε.Π.Η.) - Σχολή Επιστημών Αγωγής του Δ.Π.Θ.	18
4.2.3. Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης - Σχολή Επιστημών Αγωγής του Δ.Π.Θ.	21

4.2.4.	Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ.	21
4.2.5.	Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.	33
4.3.	ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	33
4.3.1.	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Αποκατάσταση και επανάχρηση μνημείων και ιστορικών συνόλων» του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.	33
4.3.2.	Διατμηματικό Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Κοινωνικο-πολιτισμική Εκπαίδευση και κατάρτιση Εμπυχωτών» των: Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ.Π.Θ. – Φ.Π.Ψ. του Ε.Κ.Π.Α. – Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ. του Παν. Αιγαίου	33
4.3.3.	Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού» της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.	34
4.3.4.	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές Νοτιοανατολικής Ευρώπης» του Τμήματος Νομικής του Δ.Π.Θ. – Εποπτεία μεταπτυχιακών διατριβών	35
4.3.5.	Εποπτεία διδακτορικών διατριβών	35
4.3.5.1.	Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ.	35
4.3.5.2.	Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.	36
4.3.5.3.	Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου	37
4.3.6.	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) – Εποπτεία μεταπτυχιακών υποτρόφων και αξιολόγηση μεταδιδακτορικής έρευνας	37
4.4.	ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ	37
4.4.1.	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ	37
4.4.2.	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ	38
4.5.	ΛΟΙΠΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	39
	5. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	40
5.1.	Ερευνητικά προγράμματα	40
5.2.	Συμμετοχή σε Συνέδρια - Ημερίδες - Σεμινάρια	42
5.3.	Συμμετοχή σε Οργανωτικές Επιτροπές διοργάνωσης Συνεδρίων και Επιστημονικών Συναντήσεων	47
5.4.	Συμμετοχή σε Επιστημονικές Επιτροπές, Διεθνείς Αποστολές και Συμβούλια	49
5.4.1.	Διεθνείς Μη Κυβερνητικές Επιτροπές για την προστασία των Μνημείων και των Ιστορικών Συνόλων	49
5.4.1.1.	Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Ηνωμένων Εθνών για τη Μεσόγειο (UNEP)	49
5.4.1.2.	UNESCO - World Heritage Centre / ICOMOS - World Heritage Unit	49
5.4.1.3.	Συμβούλιο της Ευρώπης και Ευρωπαϊκή Επιτροπή	51
5.4.2.	Επιστημονικές Επιτροπές Εσωτερικού	51

6. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	52
6.1. Πρωτότυπες δημοσιεύσεις	52
6.2. Βιβλία – Συλλογικοί τόμοι	52
6.3. Άρθρα σε συλλογικούς τόμους	53
6.4. Άρθρα σε περιοδικά με επιτροπή κρίσης	53
6.5. Άρθρα σε πρακτικά συνεδρίων – ημερίδων – επιστημονικών συναντήσεων	53
6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων	56
6.7. Μελέτες Αξιολόγησης Μνημείων προς ένταξη στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO (World Heritage List)	56
6.8. Μελέτες Διαχείρισης και Ανάδειξης Μνημείων εγγεγραμμένων στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO (World Heritage List)	57
6.9. Μελέτες Τεκμηρίωσης, Προστασίας, Ανάδειξης και Διαχείρισης Μνημείων της Βαλκανικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς	58
6.10. Διδακτικές Σημειώσεις	59
6.11. Εκπαιδευτικά προγράμματα	59
6.12. Cd-rom και films μικρού μήκους	60
6.13. Λοιπή συγγραφική δραστηριότητα	60
6.14. Κριτικός Αναγνώστης	60
6.15. Ετεροαναφορές Συγγραφικού – Ερευνητικού Έργου	60
7. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ – ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ Δ.Π.Θ.	62
7.1. Διοικητικά Όργανα - Εκπροσωπήσεις – Επιτροπές του Δ.Π.Θ.	62
7.2. Συμμετοχή σε δραστηριότητες του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία της Σχολής Επιστημών Αγωγής	62
7.2.1. Εκπαιδευτικές - Πολιτιστικές δραστηριότητες	62
7.2.2. Διοικητικές δραστηριότητες	63
7.3. Συμμετοχή σε δραστηριότητες του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	64
7.3.1. Εκπαιδευτικές - Πολιτιστικές δραστηριότητες	64
7.3.2. Διοικητικές δραστηριότητες	65
7.3.3. Συμμετοχή σε Εκλεκτορικά Σώματα και Αξιολογήσεις	66
7.3.3.1. Στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.	66
7.3.3.2. Σε Τμήματα Α.Ε.Ι. εκτός του Τ.Α.Μ.- Δ.Π.Θ.	67
7.3.4. Εκπροσωπήσεις του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.	69

1. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Γεννήθηκα στις 25 Ιανουαρίου 1953 στην Αθήνα.

Είμαι παντρεμένος με την Παρασκευή Γρ. Κουφάκη, Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας στο Δ.Π.Θ., και έχουμε μία κόρη, αρχιτέκτονα-μηχανικό.

Τελείωσα το Θ' Γυμνάσιο Αρρένων Αθηνών το 1971 και το ίδιο έτος εισήχθη με εξετάσεις στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

Στη διάρκεια των σπουδών μου διατέλεσα υπότροφος του Ι.Κ.Υ. Μετά την περάτωση των προπτυχιακών σπουδών μου στο Ε.Μ.Π. (1976) συνέχισα μεταπτυχιακές σπουδές στη Βουλγαρία. Απέκτησα τον τίτλο του Διδάκτορος (Ph D) στην Ιστορία της Αρχιτεκτονικής (1988).

Ασκώ το επάγγελμα του Αρχιτέκτονα Μηχανικού από το 1976.

Από το 1993 εργάζομαι στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, αρχικά ως διδάσκων με βάση το ΠΔ. 407/80 και από το 1997 ως εκλεγμένος Λέκτορας στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Ε.Π.Η.) της Σχολής Επιστημών της Αγωγής. Από το 2003 ως Επίκουρος Καθηγητής με θητεία, από το 2006 ως Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής, από το 2009 ως Αναπληρωτής Καθηγητής, και από το 2014 ως Καθηγητής στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ.

ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΘΕΣΗ: Καθηγητής πρώτης βαθμίδας στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ: - Ιστορία της Αρχιτεκτονικής

- Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων

- Ιστορία της Τέχνης

Τομέας Ερευνητικού – Επιστημονικού Ενδιαφέροντος:

- Μνημεία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO

- Την 07-11-1997 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Λέκτορα και στο γνωστικό αντικείμενο «Αισθητική Αγωγή και Ιστορία της Τέχνης» στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Ε.Π.Η.) του Δ.Π.Θ. και διορίστηκα την 03-12-1997.
- Την 23-07-2002 διορίστηκα και ανέλαβα καθήκοντα ως Επίκουρος Καθηγητής με θητεία στο Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ.Π.Θ. και στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης».
- Την 15-10-2003 μετακινήθηκα από το Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ.Π.Θ. στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ. και ανέλαβα καθήκοντα ως Επίκουρος Καθηγητής με θητεία στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης», αναλαμβάνοντας τη διδασκαλία της «Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής» και της «Αποκατάστασης Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων».
- Την 20-11-2003 εντάχθηκα στα μέλη ΔΕΠ του Τομέα Γ': «Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών» του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ.
- Την 14-09-2006 μονιμοποιήθηκα στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης».
- Την 19-5-2009 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων». Η με αρ. Α9353/5-8-2009 Πρυτανική πράξη δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ αριθ. 665/24-8-2009 τ.Γ' και ανέλαβα καθήκοντα την ίδια ημέρα.
- Την 18-7-2014 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων». Η με αρ. Α7054ΠΕ/5.9.2014 Πρυτανική πράξη δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ αριθ. 1335 / 7 Οκτωβρίου 2014, τ.Γ' και ανέλαβα καθήκοντα την ίδια ημέρα.
- Την 24/3/2015 εκλέχτηκα **Επίτιμος Καθηγητής του Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Russian Federation.**

2. ΣΠΟΥΔΕΣ

2.1. ΕΓΚΥΚΛΙΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

1971 Αποφοίτηση από το Θ' Γυμνάσιο Αρρένων Αθηνών.

2.2. ΑΝΩΤΑΤΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

1971 Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Ε.Μ.Π., μετά από εξετάσεις.
Στη διάρκεια των σπουδών μου υπήρξα Υπότροφος του Ι.Κ.Υ. κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1972-1973, 1974-1975 και 1975-1976.

1976 Διπλωματική εργασία στην έδρα Κτιριολογίας και Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων του Ε.Μ.Π. (Καθηγητής Διονύσιος Ζήβας, Επιμελητής Δημήτρης Αντωνακάκης) με θέμα: «*Πρόταση παρέμβασης στην περιοχή της Πλάκας*», σχετικά με τη διατήρηση και ανάπτυξη ενός οικοδομικού τετραγώνου στην παραδοσιακή γειτονιά της Πλάκας, από κοινού με τις: Μαρία Ζησιμοπούλου, Ερμιόνη Νάστου, Άννα Παρασκευοπούλου και Άννη Στεφανοπούλου.

Οκτώβριος 1976 Δίπλωμα Αρχιτεκτονικής Σχολής Ε.Μ.Π. Λίαν Καλώς (7,64/10).

2.3. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

1977-1980 Μεταπτυχιακές σπουδές στο Ινστιτούτο Θεωρίας και Ιστορίας της Πολεοδομίας και Αρχιτεκτονικής της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών. Μελέτησα ιδιαίτερα βυζαντινή και μεταβυζαντινή βαλκανική παραδοσιακή και θρησκευτική αρχιτεκτονική. Παρακολούθησα αναστηλωτικές εργασίες στα σημαντικότερα παραδοσιακά-ιστορικά οικιστικά σύνολα (Μελένικο, Κοπρίβοιτσα, Φιλιππούπολη, Μονή Παναγίας Πετριτζιώτισσας, Βελίκο Τύρναβο, Μεσημβρία).

1983-1984 Υπότροφος του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδας στη Βουλγαρία για την ολοκλήρωση της διδακτορικής διατριβής «*Ερευνες σε ορισμένα μεσαιωνικά αρχιτεκτονικά μνημεία του Μελένικου*» με την επίβλεψη της Καθηγήτριας Ραχήλ Αγγέλοβα. Θέμα της διατριβής είναι η αρχιτεκτονική - ιστορική εξέταση των σημαντικότερων βυζαντινών και μεταβυζαντινών μνημείων της πόλης Μελένικος, η τοποθέτησή τους στα πλαίσια της αρχιτεκτονικής και τέχνης της Μακεδονίας, καθώς και η διερεύνηση της σημασίας τους για την ανάπτυξη της μεσαιωνικής πόλης.

14/6/1988 Δημόσια υπεράσπιση της διδακτορικής διατριβής στην Ανωτάτη Σχολή Αρχιτεκτόνων και Πολιτικών Μηχανικών του Πολυτεχνείου της Σόφιας, ενώπιον της 25μελούς Ολομέλειας του Εξειδικευμένου Επιστημονικού Συμβουλίου για την Αρχιτεκτονική, της Ανωτάτης Επιτροπής Κρίσεων. Εγκρίθηκε παμψηφεί από την Ολομέλεια με διάκριση άριστα 10.
Επιβλέπουσα: Δρ. Αρχιτέκτων Ραχήλ Αγγέλοβα, Καθηγήτρια, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Θεωρίας και Ιστορίας της Πολεοδομίας και Αρχιτεκτονικής της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών.

Η Εισηγητική Επιτροπή αποτελείτο από τους:

α) Δρ. Αρχιτέκτονα Πέϊο Μπερμπενλίεβ, Καθηγητή της Ιστορίας Αρχιτεκτονικής στην Ανωτάτη Σχολή Αρχιτεκτόνων και Πολιτικών Μηχανικών του Πολυτεχνείου της Σόφιας.

β) Δρ. Ιστορικό Ιβάν Μποζίλωφ, Καθηγητή, Διευθυντή του Ινστιτούτου Μεσαιωνικής Ιστορίας της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών.

γ) Βιολέτα Νέσεβα, Αρχαιολόγο - Ερευνήτρια II Βαθμού (Αναπληρωτή Καθηγητή) στο Αρχαιολογικό Ινστιτούτο και Μουσείο της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών.

- Αναγνώριση ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. 1/108/24.5.89.

2.4. ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

1/3-30/6/2007 Προσκεκλημένος του **Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)**, στο **Centre d'Etudes de l'Europe Médiane (CEE)**, Paris.

A) Ερευνητικό πρόγραμμα, σε συνεργασία με τον κ. Bernard Lory Επίκουρο Καθηγητή Βαλκανικού Πολιτισμού, με θέμα τη **«Διερεύνηση της συμβολής των οργανωμένων συντεχνιών των οικοδόμων μαστόρων στην ανέγερση θρησκευτικών κτιρίων στη Βαλκανική, την περίοδο της Οθωμανοκρατίας»**.

B) Διάλεξη στο CEE με θέμα την **«Καταστροφή της αρχιτεκτονικής πολιτιστικής κληρονομιάς των Βαλκανίων κατά τη διάρκεια των πρόσφατων συρράξεων, και τα προγράμματα αποκατάστασης στο πλαίσιο των τοπικών γεωπολιτικών μεταβολών»**.

Γ) Βιβλιογραφική έρευνα στα πλαίσια προγράμματος για τη **«Μεταβυζαντινή χριστιανική τέχνη και αρχιτεκτονική στα Βαλκάνια»**.

2.5. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ :

Ομιλώ, διαβάζω και γράφω αγγλικά, βουλγαρικά, σλαβομακεδονικά – άριστα.

Διαβάζω γαλλικά, σερβοκροατικά και ρωσικά.

3. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

3.1. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

3.1.1. Ιδιωτικό αρχιτεκτονικό γραφείο

- Από το 1976 και εξής ασκώ το επάγγελμα του Αρχιτέκτονα – Μηχανικού, διατηρώντας αρχιτεκτονικό γραφείο μελετών.

3.1.2. Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων

Υπεύθυνος πολεοδομικών μελετών οργάνωσης και προστασίας παραδοσιακών οικισμών.

- Το διάστημα 16/7/1981 έως 4/10/1981 υπηρέτησα στη Διεύθυνση Παραδοσιακών Οικισμών του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, με σύμβαση έργου.
- Το διάστημα 5/10/1981 έως 30/11/1982 υπηρέτησα στη Διεύθυνση Παραδοσιακών Οικισμών του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ν.1221/81, ΦΕΚ 292/81 Τ.Α.).

3.1.3. Δήμος Αθηναίων

- Το διάστημα 14/1/1985 έως και 17/12/1987 υπηρέτησα στο Τμήμα Παραδοσιακών της Διεύθυνσης Αρχιτεκτονικού του Δήμου Αθηναίων, ως μελετητής και επιβλέπων έργων, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.
- Την 18/12/1987 απέκτησα την ιδιότητα του δόκιμου υπαλλήλου του Δήμου Αθηναίων (ΦΕΚ 224/20.11.87).
- Την 21/12/1989 απέκτησα την ιδιότητα του μόνιμου υπαλλήλου του Δήμου Αθηναίων (ΦΕΚ 69/14.5.90).
- Το διάστημα 1988 έως 1992 ήμουν υπεύθυνος του Τμήματος Παραδοσιακών της Διεύθυνσης Αρχιτεκτονικού και υπεύθυνος των έργων συντήρησης, ανάπλασης και επανάχρησης στο συγκρότημα του εργοστασίου της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι).
- Το διάστημα 1997 έως 3.3.1998 ήμουν υπεύθυνος του Τμήματος Κατασκευών της Διεύθυνσης Αρχιτεκτονικού.

Ακολουθεί αναλυτικός κατάλογος των μέχρι σήμερα πραγματοποιημένων μελετών και επιβλέψεων (δημόσιων και ιδιωτικών έργων).

Τα έργα είναι ομαδοποιημένα κατά κατηγορίες με βάση το χρόνο έναρξης της μελέτης. Όπου δεν αναφέρεται διαφορετικά, μελετητής είναι μόνο ο υπογράφων. Όπου δεν αναφέρεται εργοδότης, εννοείται ανάθεση από ιδιώτη.

3.2. ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΣΕ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΤΙΡΙΑ

3.2.1. ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ (1985-1997)

1. **Αποτύπωση και αποκατάσταση όψεων και στέγης μεταβυζαντινού ναού Παναγίας Παντάνασσας και διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου**
Πλατεία Μοναστηρακίου
Οριστική Μελέτη: 1985 - μερική υλοποίηση.
2. **Αποτύπωση και διαμόρφωση εσωτερικών χώρων, μάνδρας και στεγάστρου διατηρητέου παραδοσιακού κτηρίου**
Οδός Λυσίου αρ. 3 και Κυρρήστου αρ. 6, Πλάκα
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1985 – Κατασκευή: 1985.
3. **Συντήρηση και αποκατάσταση όψεων μεταβυζαντινού ναυδρίου Αγ. Ιωάννη Κυνηγού**
Λεωφόρος Βουλιαγμένης
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1985 – Κατασκευή: 1985.

4. **Αποτύπωση και χρωματική μελέτη αποκατάστασης όψεων διατηρητέου κεντρικού κτιρίου Υπουργείου Εξωτερικών (πρώην οικία Α. Συγγρού, έργο Ε. Ζίλλερ-1873, με μεταγενέστερες τροποποιήσεις)**
Λεωφόρος Βασιλίσσης Σοφίας αρ. 5 και Ζαλοκώστα
Οριστική Μελέτη: 1985.
5. **Χρωματική μελέτη αποκατάστασης όψεων κτιρίου σταθμού ΗΣΑΠ**
Πλατεία Μοναστηρακίου
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1985 – Κατασκευή: 1985.
6. **Αποτύπωση, χρωματική μελέτη αποκατάστασης όψεων και προσθήκη στεγάστρου στο κτήριο της Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς (1880)**
Οδοί: Αθηνάς, Αρμοδίου, Φιλοποίμενος και Αριστογείτονος
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1986 - κατασκευή: 1986.
7. **Προσθήκη καμπαναριού και κρήνης με καθιστικό στην αυλή του μεταβυζαντινού ναού της Αγ. Φωτεινής Ιλισσού.**
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1986 – Κατασκευή: 1986.
8. **Χρωματική μελέτη αποκατάστασης όψεων και επισκευής στέγης νεοκλασικού κτιρίου Ωδείου Αθηνών (προσθήκη Ε. Τσίλλερ, 1836)**
Οδός Πειραιώς αρ. 33-36
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1986 – Κατασκευή: 1986.
9. **Αποτύπωση βιομηχανικών κτιρίων στο συγκρότημα της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι, 1857): Κτήριο κλιβάνων (Δ6-Δ6(1)), κτήριο εισόδου και γραφείων (Α14), κτήριο συνεργείου τεχνικών (Α10 - Α11), κτήριο αποθηκών και υδατοδεξαμενής (Α15), κτήριο νέου υδαταερίου (Δ16).**
Μελέτες: 1987-1988.
10. **Αποκατάσταση κελύφους και διατηρητέου βιομηχανικού εξοπλισμού στο κτήριο κλιβάνων Δ6-Δ6(1) και μετατροπή του σε βιομηχανικό μουσείο, στο συγκρότημα της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι - 1857).**
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1988/1989 – μερική υλοποίηση.
11. **Ανακαίνιση κτηρίου Παλαιού Βουστασίου και μετατροπή του σε πολιτιστικό κέντρο.**
Περιοχή Λένορμαν
Οριστική Μελέτη: 1988.
12. **Αποκατάσταση Όψεων Παλαιού Δημαρχείου Αθηνών**
Β΄ φάση: Ιστορική αποκατάσταση (έτη 1874 και 1901).
Οριστική Μελέτη: 1988 (από κοινού με τους αρχιτέκτονες: Μ. Δανιήλ – Γρ. Πουλημένο).
13. **Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου και μετατροπή του σε κτήριο γραφείων (Γραφείο ελέγχου μελετών Πλάκας)**
Οδός Λυσίου αρ. 3 και Κυρρήστου αρ. 6, Πλάκα
Συμπληρωματική Οριστική Μελέτη: 1988 (από κοινού με την αρχιτέκτονα Μαρία Δανιήλ).
14. **Ανακαίνιση και μετατροπή διατηρητέας οικίας σε έδρα του 6ου Δημοτικού Διαμερίσματος Αθηνών**
Οδός Θήρας αρ. 31, Πατήσια
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1989 – Κατασκευή: 1990.
15. **Αποκατάσταση όψεων διατηρητέας οικίας Δουρούτη**
Οδός Μεγάλου Αλεξάνδρου αρ. 37 και Γιατράκου, Μεταξουργείο.
Οριστική Μελέτη: 1989 – Κατασκευή: 1990.
16. **Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου στο βιομηχανικό συγκρότημα της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι, 1857), μετατρεπόμενου σε βιομηχανικό αρχαιολογικό πάρκο, με πολιτιστικές χρήσεις (έκταση 24 στρεμμάτων).**

Οριστική Μελέτη και Μελέτη εφαρμογής: 1989 – μερική υλοποίηση.

17. **Γενικός επιβλέπων στα έργα ανάπλασης του βιομηχανικού συγκροτήματος της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι, 1857),** συνολικού προϋπολογισμού 2,5 δις δρχ.
1989 – 1997.
18. **Επιβλέπων στο έργο ανακαίνισης (Α΄ φάση) της Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς Αθηνών,** προϋπολογισμού 1,2 δις δρχ.
1996 – 1997.

3.2.2. ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ

1. **Αποτύπωση, αξιολόγηση και πρόταση αξιοποίησης (αλλαγή χρήσης για κοινωνικές, εκπαιδευτικές και τουριστικές λειτουργίες) 15 παραδοσιακών σπιτιών, στα πλαίσια της προπαρασκευαστικής μελέτης για «Ολοκληρωμένη Ενέργεια» της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο Νομό Κοζάνης.**
Εργοδότης: Νομαρχία Κοζάνης.
Επικεφαλής ομάδας μελέτης, σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Στέφανο Πάντο-Κίκκο και Νίκο Σίδερη.
Μελέτη: 1984
2. **Αποκατάσταση νερόμυλου Αγ. Θεοδώρων στη Θήβα με νέα χρήση αναψυκτηρίου, διατήρηση του μηχανολογικού εξοπλισμού και διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου.**
Εργοδότης: Νομαρχία Βοιωτίας.
Συνεργάτης σε ομάδα μελέτης με τον αρχιτέκτονα Κώστα Σκλιά και με υπεύθυνο τον αρχιτέκτονα Χρήστο Σελιανίτη.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1984.
3. **Αποκατάσταση του αρχοντικού Χαλήμ Μπέη στη Μυτιλήνη και μετατροπή του σε μουσείο.**
Εργοδότης: Νομαρχία Λέσβου.
Συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο ΓΡΑΦΕΙΟ 75 Αρχιτέκτονες Α.Ε.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1984/1985 – Κατασκευή: 1987.
4. **Διαμόρφωση λόφου Αη-Μηνά στο νησί Αη-Στράτης και δημιουργία μνημείου πολιτικών εξορίστων.**
Εργοδότης: Νομαρχία Λέσβου.
Συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο ΓΡΑΦΕΙΟ 75 Αρχιτέκτονες Α.Ε.
Οριστική Μελέτη: 1984.
5. **Αποκατάσταση του κτιρίου της Μαρασλείου Ακαδημίας στο νησί Αη-Στράτης και μετατροπή του σε μουσείο πολιτικών εξορίστων και ξενώνα.**
Εργοδότης: Νομαρχία Λέσβου.
Συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο ΓΡΑΦΕΙΟ 75 Αρχιτέκτονες Α.Ε.
Οριστική Μελέτη: 1985 – Κατασκευή: 1988.
6. **Αποκατάσταση και αξιοποίηση του παλαιού Δημαρχείου Μυτιλήνης.**
Εργοδότης: Νομαρχία Λέσβου.
Συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο ΓΡΑΦΕΙΟ 75 Αρχιτέκτονες Α.Ε.
Οριστική Μελέτη: 1985 – Κατασκευή: 1988.
7. **Μελέτη Πρότυπης Αγροτουριστικής Ανάπτυξης περιοχής λιμνοθάλασσας Κορρησίων στη νήσο Κέρκυρα** (αξιοποίηση παραδοσιακών κτιρίων στους οικισμούς Αγ. Ματθαίου, Αργυράδων και Χλομού, όρους Παντοκράτορα, Φρουρίου Γαρδικίου, οικοσυστήματος λιμνοθάλασσας και τουριστικών εγκαταστάσεων).
Εργοδότης: Υφυπουργείο Νέας Γενιάς και Νομαρχία Κέρκυρας.
Συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο ΓΡΑΦΕΙΟ 75 Αρχιτέκτονες Α.Ε.
Μελέτη: 1986.

8. **Αποκατάσταση όψεων και στέγης διώροφου νεοκλασικού κτιρίου.**
Οδός Αγίου Φιλίππου αρ.14, Μοναστηράκι, Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1986 – Κατασκευή: 1987.
9. **Αποκατάσταση όψεων και στέγης και διαρρύθμιση διατηρητέου κτιρίου σε εστιατόριο.**
Οδός Αδριανού αρ. 9, Μοναστηράκι, Αθήνα.
Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Μαρία Δανιήλ.
Οριστική Μελέτη: 1989 – Κατασκευή: 1990.
10. **Αποτύπωση πολυωρόφου διατηρητέου νεοκλασικού κτιρίου.**
Οδός Μητροπόλεως αρ. 48 και Φωκίωνος αρ. 1, στην Αθήνα.
Εργοδότης: Σπηλιοπούλειο Νοσοκομείο–Ταμείο Εθνικού Στόλου–Δρομοκαΐτειο Θεραπευτήριο.
Συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Στέφανο Πάντο-Κίκκο και Μαρία Δανιήλ.
Μελέτη: 1990.
11. **Αποτύπωση διατηρητέου κτηρίου.**
Οδός Μαμάη αρ. 5-5Α στην Αθήνα.
Μελέτη: 1990.
12. **Αποκατάσταση και διαρρύθμιση τριώροφου παραδοσιακού κτιρίου.**
Περιοχή «Εβραϊκών» στην παλαιά πόλη της Κέρκυρας.
Μελέτη: 1994 – Κατασκευή: 2007.
13. **Αποτύπωση διατηρητέας οικίας.**
Οδός Απολλοδώρου αρ. 9-11, περιοχή «Καμπιέλο», στην παλαιά πόλη της Κέρκυρας.
Μελέτη: 1994.
14. **Αποκατάσταση διατηρητέου κτιρίου και μετατροπή του σε παραδοσιακό καφενείο.**
Οδός Αγίου Φιλίππου αρ.14, Μοναστηράκι, Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1996 – Κατασκευή: 1996.
15. **Μελέτη οργάνωσης χρήσεων γης εισόδου Δήμου Νίκαιας. Τεχνική έκθεση αρχιτεκτονικής αποτίμησης και δυνατοτήτων επανάχρησης των υφισταμένων κτηρίων στο εργοστάσιο κεραμουργίας Κρίτωνος Δηλαβέρη.**
Εργοδότης: Δήμος Νίκαιας.
Μελέτη: 1998.
16. **Αποκατάσταση διατηρητέου κτιρίου και διαρρύθμισή του σε κατοικία και καλλιτεχνικό εργαστήριο.**
Οδός Κουμαριανού αρ.17 στα Εξάρχεια, Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1998 – Κατασκευή: 2001.
17. **Αποτύπωση διατηρητέας οικίας.**
Χωριό Καρουσάδες της Κέρκυρας.
Μελέτη: 1996.
18. **Μετατροπή κτιρίου Αστυνομίας, διαρρύθμιση και εξοπλισμός του σε Κέντρο Νεότητας και Κέντρο Πληροφόρησης Βυζαντινού Κάστρου.**
Χώρα Σαμοθράκης.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης.
Προμελέτη: 2000.
19. **Αποκατάσταση του διατηρητέου «καφενείου του Μύταρου» και νέα χρήση του ως Ιστορικό Εκκλησιαστικό Μουσείο.**
Χώρα Σαμοθράκης.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης.
Προμελέτη: 2000.

20. **Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου Τερζή και μετατροπή του σε Μουσείο Λαϊκής Τέχνης.**
Χώρα Σαμοθράκης.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης.
Προμελέτη: 2000.
21. **Μετατροπή παλαιών σχολικών κτηρίων σε παραδοσιακούς ξενώνες.**
Χωριά: Ξηροπόταμος, Κάτω Καρυώτες και Άνω Μεριά, στη Σαμοθράκη.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης.
Προμελέτη: 2000.
22. **Μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης μεταβυζαντινού ναού Αγίας Μαρίνας.**
Νήσος Κάσος.
Εργοδότης: Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ναού Αγίας Μαρίνας νήσου Κάσου.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2002 – Κατασκευή: 2003.
23. **Μελέτη στερέωσης και αποκατάστασης μεταβυζαντινής μονής Αγίου Μάμα.**
Νήσος Κάσος.
Εργοδότης: Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ναού Αγίου Μάμα νήσου Κάσου.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2004 – Κατασκευή: 2007.
24. **Αποκατάσταση και διαρρύθμιση παραδοσιακής οικίας στη Ναύπακτο.**
Εργοδότης: Σοφία Τριάντη – Δημήτριος Μητρέλης
Προμελέτη: 2006.
25. **Αποκατάσταση διατηρητέας οικίας Δημητριάδη και νέα χρήση ως Λαογραφικό Μουσείο.**
Χώρα Σαμοθράκης.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2006 – Κατασκευή: 2007-8.
26. **Ανακατασκευή διατηρητέου καταστήματος Φραγκομιχάλη και νέα χρήση ως Δημοτική Βιβλιοθήκη.**
Χώρα Σαμοθράκης.
Εργοδότης: Δήμος Σαμοθράκης
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2006 – Κατασκευή: 2007-8.
27. **Μελέτη στερέωσης και αποκατάστασης μεταβυζαντινού ναού Παναγίας Εμπορείου.**
Νήσος Κάσος.
Εργοδότης: Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ναού Παναγίας Εμπορείου νήσου Κάσου.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2008 – σε εξέλιξη.
28. **Monastery of the Holy Mother of God Peribleptos (1295) – Ohrid: Conservation, Restoration and Rehabilitation of the monks' wing (UNESCO – World Heritage List).**
Εργοδότης: Ministry of Culture - Cultural Heritage Protection Office, Skopje, FYROM.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2010 -13. Σε συνεργασία με το National Institute for the Protection of the Cultural Monuments and Museums – Ohrid.
29. **Conservation and Rehabilitation of the Church of the Holy Mother of God Peribleptos (1295) – Ohrid (UNESCO – World Heritage List).**
Εργοδότης: Ministry of Culture - Cultural Heritage Protection Office, Skopje, FYROM.
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 2010 -13. Σε συνεργασία με το National Institute for the Protection of the Cultural Monuments and Museums – Ohrid.

3.3. ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ – ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

1. **Νέα διώροφη μονοκατοικία.**
Περιοχή Σταμάτα Αττικής.
Οριστική Μελέτη: 1976 – Κατασκευή: 1978.

2. **Διαρρύθμιση εσωτερικού υφιστάμενης εξοχικής κατοικίας.**
Περιοχή Μετόχι, στο Καπανδρίτι Αττικής.
Μελέτη: 1981 – Κατασκευή: 1982.
3. **Επανασχεδιασμός όψεων, διαρρύθμιση β' ορόφου και σχεδιασμός επίπλων και εξοπλισμού υφιστάμενης εξοχικής κατοικίας.**
Ωρωπός Αττικής.
Οριστική Μελέτη: 1981 – Κατασκευή: 1982.
4. **Διαρρύθμιση εσωτερικών χώρων και σχεδιασμός επίπλων και εξοπλισμού εξοχικής κατοικίας.**
Περιοχή Μετόχι, στο Καπανδρίτι Αττικής.
Οριστική Μελέτη: 1982 – Κατασκευή: 1983.
5. **Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου υφιστάμενης εξοχικής κατοικίας.**
Περιοχή Μετόχι, στο Καπανδρίτι Αττικής.
Οριστική Μελέτη: 1982 – Κατασκευή: 1983.
6. **Μονώροφη κατοικία με δώμα σε pilotis.**
Οδός Κέκροπος, αρ. 4, περιοχή Δάφνης στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1987 – Κατασκευή: 1987-1988.
7. **Ξενοδοχείο 50 κλινών Α' τάξεως**
Πλατύς Γιαλός Μυκόνου
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Οριστική Μελέτη: 1987.
8. **Διαρρύθμιση κτηρίου Αγροτικής Τράπεζας της Ελλάδος στην Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.**
Πρόταση με προεπιλογή μελετητών.
Οριστική Μελέτη: 1988.
9. **Διαρρύθμιση καταστήματος.**
Οδός Άνδρου αρ. 4, Δάσος Χαϊδαρίου, στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1990 – Κατασκευή: 1990.
10. **Αποτύπωση εξοχικής κατοικίας**
Οδός Φυλής, αρ. 100, Καματερό Αττικής.
Μελέτη: 1990.
11. **Προσθήκη κατ' επέκταση και καθ' ύψος σε υπάρχουσα ισόγειο οικοδομή και προσθήκη υπογείου.**
Οδός Ιωνίας αρ. 1, Κηφισιά.
Οριστική Μελέτη: 1990.
12. **Κατάστημα – υπεραγορά (νέα ισόγεια οικοδομή), ιδιοκτησίας ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ.**
Οδός Δυμαίων, Πάτρα
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Οριστική Μελέτη: 1991 – Κατασκευή: 1992-1993.
13. **Κατάστημα – υπεραγορά (ισόγεια οικοδομή με υπόγειο garage, ισόγειο κατάστημα και γραφεία), ιδιοκτησίας ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ.**
Λάρισα
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Μελέτη: 1991 – δεν υλοποιήθηκε, λόγω ανεύρεσης προϊστορικού οικισμού στο οικόπεδο.
14. **Κατάστημα – υπεραγορά (προσθήκη 2 ορόφων σε υπάρχουσα οικοδομή και αντικατάσταση στέγης), ιδιοκτησίας ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ.**
Οδός Γρ. Λαμπράκη αρ. 51, Νίκαια
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Οριστική Μελέτη: 1990 – Κατασκευή: 1991-1993.

15. **Κατάστημα – υπεραγορά (ισόγεια οικοδομή με κατάστημα και γραφεία), ιδιοκτησίας ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ.**
Καλοχώρι, βιομηχανική περιοχή Θεσσαλονίκης.
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Οριστική Μελέτη: 1992 – Κατασκευή: 1993-1994.
16. **Τετραώροφη πολυκατοικία με ισόγειο χώρο στάθμευσης.**
Οδός Κυνίσκας αρ.30^Α, περιοχή Μέτς στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1992 – Κατασκευή: 1993-1995.
17. **Κατάστημα – υπεραγορά (διώροφη οικοδομή με υπόγειο garage, ισόγειο κατάστημα και όροφο γραφείων), ιδιοκτησίας ΜΕΤΡΟ ΑΕΒΕ.**
Οδός Πειραιώς και Κονδύλη, Μοσχάτο Αθηνών.
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ερρίκο Ράη.
Οριστική Μελέτη: 1993 – Κατασκευή: 1994-1995.
18. **Διαρρύθμιση ισογείου καταστήματος.**
Οδός Παλλάδος αρ. 4, περιοχή Ψυρρή στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1996 – Κατασκευή: 1996.
19. **Προσθήκη δύο ορόφων σε υφιστάμενη διώροφη κατοικία.**
Οδός Κέκροπος, αρ. 4, περιοχή Δάφνης στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη: 1997 – Κατασκευή: 1997-1998.
20. **Μελέτη διαρρύθμισης εσωτερικών χώρων οικίας.**
Οδός Νεϋγί, αρ. 17, περιοχή Πατησίων στην Αθήνα.
Οριστική Μελέτη 1999 – Κατασκευή 1999.
21. **Επανασχεδιασμός, αναβάθμιση και προσαρμογή χώρων 15 Σχολείων – Γυμνασίων Νομού Έβρου σε πολυλειτουργικές αίθουσες διδασκαλίας και σπουδαστήρια – βιβλιοθήκες.**
Γυμνάσια: Αλεξανδρούπολης (1ο – 2ο – 3ο – 4ο), Άνθειας, Πέπλου, Σουφλίου, Φερών.
Δημοτικά: Αλεξανδρούπολης (3ο- 4ο - 6ο-10ο), Νέας Χηλής, Λουτρού, Φερών.
Εργοδότης: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Κέντρο καινοτομικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων, Πιλοτικά προγράμματα ενισχυτικής διδασκαλίας (ΕΠΕΑΕΚ 1.1δ).
Οριστική Μελέτη και Μελέτη Εφαρμογής: 1999 – Κατασκευή: 1999.
22. **Μελέτη αποτύπωσης μεταπολεμικής οικίας.**
Οδός Νεϋγί, αρ. 17, περιοχή Πατησίων στην Αθήνα.
Μελέτη: 2007.

3.4. ΜΕΛΕΤΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ - ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΕΣ & ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

3.4.1. ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ ΣΤΟ Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ.

1. **Πολεοδομική οργάνωση και προστασία παραδοσιακών οικισμών:**
 - **Βαθύ Ιθάκης** (συνολικά για τον παραδοσιακό πυρήνα και τμηματικά, για τους οικισμούς: Σταυρό, Κώνι, Εξαγωγή, Ανωγή, Πλατρείθια).

Η πολεοδομική μελέτη αποτέλεσε τη βάση έκδοσης Π. Δ/τος που καθόρισε ειδικούς όρους και περιορισμούς δόμησης στους οικισμούς και κήρυξε διατηρητέα κτήρια στο Βαθύ (ΦΕΚ 528 Δ'/29.10.82).

 - **Αμπελάκια Λάρισας** (φάση ανάλυσης και πρόταση προστασίας κτηρίων)
 - **Μαραθόκαμπος Σάμου** (φάση ανάλυσης και πρόταση προστασίας κτηρίων)

Επικεφαλής και υπεύθυνος ομάδων μελέτης.
Μελέτες: 1981-1982.

2. **Χωροταξική μελέτη Νομού Ηρακλείου Κρήτης, για το πενταετές πρόγραμμα 1983-1987.**
Συνεργάτης στην ομάδα μελέτης της Διεύθυνσης Γ1.
Α΄ Φάση, 1982-1983.

3.4.2. ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ

3. **Διατήρηση και αξιοποίηση παραδοσιακού οικισμού Μαρώνειας Θράκης.**
Εργοδότης: Νομαρχία Ροδόπης.
Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες: Βασίλειο Διζέ και Ερρίκο Ράη.
Προμελέτη: 1987.
4. **Πολεοδότηση παραδοσιακού οικισμού Χαιρώνειας.**
Εργοδότης: Νομαρχία Βοιωτίας.
Συνεργάτης ομάδας με υπεύθυνο τον αρχιτέκτονα Χρήστο Σελιανίτη.
Προμελέτη και Οριστική Μελέτη: 1986/1989.
5. **Εντοπισμός, καταγραφή και αξιολόγηση αρχαιολογικών, μεσαιωνικών και νεώτερων μνημείων οικισμού Χαιρώνειας.**
Εργοδότης: Νομαρχία Βοιωτίας.
Οριστική Μελέτη: 1987.
6. **Μελέτη Ανάπτυξης και Αξιοποίησης Παράρδειας Περιοχής.**
Εργοδότης: Νομαρχία Έβρου.
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Ευάγγελο Σέντερη.
Προμελέτη: 2003.

3.5. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

1. **Διατήρηση - αξιοποίηση κτιρίου Δημοτικής Αγοράς, ανέγερση Δημοτικού Θεάτρου στη θέση του ηλεκτρικού εργοστασίου και διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου.**
Καρδίτσα, 1986.
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός.
Αρχιτέκτονες: Ε. Λευκαδίτου, Μ. Παντελάκης, Κ. Παπαντωνίου, Α. Πρέπης, Χ. Σελιανίτης, Κ. Σκλιάς.
Διάκριση: 3^ο Βραβείο.
2. **Δημιουργία Νέου Νεκροταφείου**
Ηράκλειο Κρήτης, 1988
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός.
Αρχιτέκτονες: Μ. Δανιήλ, Μ. Παπαβάσσυ – Αναγνώστη, Α. Πρέπης.
Διάκριση: Εξαγορά.
3. **Ανάπλαση κτιρίου Παλαιού Μεταξουργείου**
Οδοί Μ. Αλεξάνδρου – Μυλλέρου – Λεωνίδου – Γιατράκου, στην Αθήνα
Διαγωνισμός με προεπιλογή, με το σύστημα μελέτης – κατασκευής, σε επίπεδο Οριστικής Μελέτης.
Προκήρυξη: Δήμος Αθηναίων, 1994.
Δεν έγινε τελική επιλογή.

3.6. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

2015 – Επίτιμος Καθηγητής του Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Russian Federation.

2012 - Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 24th International Building & Life Congress: “Transformation: its effects on life and space”, The Bursa Section of Turkish Chamber of Architects, Bursa, Turkey, 5-7/4/2012.

2009 – Μέλος της κριτικής επιτροπής στον διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό: *“Instauration of St. Clement’s University at Plaoshnik in Ohrid International Competition”*, Skopje, FYROM (20-22/8/2009).

2008 - Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του **4th International Symposium, for the 420th anniversary of Architect Sinan, “Water and Architecture”**, 10-11/4, Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Edirne, Turkey.

1999 - Συλλογικό βραβείο Ελληνοτουρκικής Φιλίας και Συνεργασίας «**Abdi Ipektsi**» στα Διοικητικά Συμβούλια του Ελληνικού και Τουρκικού Εθνικού Τμήματος ICOMOS, για τις διμερείς δραστηριότητες συνεργασίας και τα προγράμματα διάσωσης των πολιτιστικών μνημείων των δύο χωρών.

1991- Πειραματικό Σχέδιο συντήρησης - ανάδειξης του Εργοστασίου Φωταερίου – ΔΕΦΑ (μετατροπή κτιρίου κλιβάνων σε βιομηχανικό μουσείο).

Επιτροπή των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, στα πλαίσια του Προγράμματος Δράσης για τη συντήρηση της Κοινοτικής Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, 1991.

Διάκριση: Βραβείο Πειραματικού Σχεδίου Συντήρησης της Κοινοτικής Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, μαζί με άλλα τέσσερα παραδείγματα από την Ελλάδα. Συνολικά υποβλήθηκαν σε πανευρωπαϊκό επίπεδο 433 φάκελοι και επιλέγησαν 37 πειραματικά σχέδια από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

1989 – Εξαγορά στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για τη δημιουργία του Νέου Νεκροταφείου στο Ηράκλειο Κρήτης (μέλος μελετητικής ομάδας, με τις αρχιτέκτονες: Μ. Δανιήλ και Μ. Παπαβάσσυ – Αναγνώστη)

1986 - Γ΄ Βραβείο Πανελλήνιου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού: «Διατήρηση και αξιοποίηση του Κτιρίου της Δημοτικής Αγοράς, ανέγερση κλειστού Δημοτικού Θεάτρου στη θέση του ηλεκτρικού εργοστασίου και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου» στην Καρδίτσα (μέλος μελετητικής ομάδας με τους αρχιτέκτονες: Ε. Λευκαδίτου, Μ. Παντελάκη, Κ. Παπαντωνίου, Χ. Σελιανίτη και Κ. Σκλιά)

3.7. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Οι αναφορές γίνονται στις αριθμημένες δημοσιεύσεις του κεφαλαίου 6 του παρόντος Σημειώματος

No.1 – «*Πρόταση παρέμβασης στην περιοχή Πλάκας*», Ε.Μ.Π., Αθήνα 1976 (διπλωματική εργασία)

No.5 – “*A Heritage & Tourism Master Plan for Mtskheta, Georgia*” – UNESCO / UNDP, Paris, 2003

No.6 – “*Technical Assessment Report on the Religious Buildings / Ensembles and Cultural Sites Damaged in March 2004 in Kosovo*”, Council of Europe, Strasburg 2004

No.7 – “*Protection and Preservation of Cultural Heritage in Kosovo – Consolidated Summary*”, UNESCO – Council of Europe – UNMIK, May 2005

No.9 – «*Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου (γκάζι) στην Αθήνα και η ένταξή του στη σύγχρονη ζωή της πόλης*», Πρακτικά ημερίδας: «Μουσεία σε μνημεία: μία πρόκληση», Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών, Αθήνα 2008, σελ. 105-134.

No.11. – “*Observations on the building chronicle of Holy Mother of God - Peribleptos church in Ohrid, FYROM*”, “Modern Conservation” - the National Committee ICOMOS Serbia Magazine, Belgrade, 3(2015), p.127-140.

No.12 – «*Παιδικές βιβλιοθήκες σε παραδοσιακά αρχοντικά. Μία πρόταση για το νομό Κοζάνης*», περιοδικό «Αρχαιολογία», τ.16 (1985), αφιέρωμα «Παιδί και Μουσείο», σελ. 46-52

No.15 – «*Η διάσωση των χριστιανικών μνημείων του Κοσόβου*», «Αρχιτέκτονες», Περιοδικό ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, τ.45 – περ.Β΄, Ιούλιος / Αύγουστος 2004, σ. 63-66.

No.22 - «*The Athens 19th century Gas Factory converted to a polydynamic, industrial, archaeological park*» και τα εξής σχετικά:

- «*Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου (Γκάζι)*» - παρουσίαση του βραβευμένου Πειραματικού Σχεδίου Συντήρησης της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς από την Επιτροπή Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων για το 1991, περιοδικό «Τεχνολογία» του Πολιτιστικού Ιδρύματος της ΕΤΒΑ, τ. 5/6/1992, σ. 51-54.
- «*L' antica Officina del gas di Atene del secolo XIX: Conservazione, restauro, riuso*», στο περιοδικό «*Scuolaofficina*», Periodico di Cultura Technica di Comune di Bologna - Casa dell' Innovazione e del Patrimonio Industriale, 1/93, p. 17-24.
- *Πρόγραμμα ROBIS (Recycling of business and industrial sites)* του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων και Περιοχών, Proceedings, Frankfurt 1994.

No.34 – «*Η αρχιτεκτονική κληρονομιά των Βαλκανίων. Ένα καινοτόμο, ολοκληρωμένο πρόγραμμα αναβίωσης*», 3ο Εθνικό Συνέδριο: «*Ήπιες επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού*», Θεσσαλονίκη, 9-11/4/2009, Πρακτικά, σελ. 591-600.

No.43 – «*Επанаσχεδιασμός – Αναβάθμιση – Προσαρμογή Σχολικών Χώρων Προγράμματος Ενισχυτικής Διδασκαλίας, 1998-99*», Αλεξανδρούπολη 1999.

No.6.9.1 - 43 “*Preliminary Technical Assessments*”, Regional Programme for Cultural and Natural Heritage in South - East Europe: Integrated Rehabilitation Project Plan / Survey of the architectural and archaeological heritage, Council of Europe, Strasbourg, 2005-2007.

No.6.12.2. - Υπεύθυνος έρευνας μνημείων και επιμέλειας κειμένων για τη δημιουργία φιλμ μικρού μήκους με θέμα: *Χώροι λατρείας στην περιοχή των νομών Έβρου και Ιβαΐλοβγκραντ (Ορτάκιοϊ) Βουλγαρίας*, για την παρουσίαση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς των χριστιανικών και μουσουλμανικών χώρων λατρείας της ευρύτερης περιοχής, στο «Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – «Αγγελικής Γιαννακίδου», στην Αλεξανδρούπολη. Σκηνοθέτης: Χ. Πεχλιβανίδης (2002).

4. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

4.1. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

ΠΑΡΟΥΣΑ ΘΕΣΗ : Καθηγητής πρώτης βαθμίδας στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ: - Ιστορία Αρχιτεκτονικής
- Αποκατάσταση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων
- Ιστορία Τέχνης

Τομέας Ερευνητικού – Επιστημονικού Ενδιαφέροντος:
- Μνημεία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO

Επίτιμος Καθηγητής του Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Russian Federation (2015)

- Με σύμβαση έργου ιδιωτικού δικαίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 407/ 80, δίδαξα στη βαθμίδα του Λέκτορα κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996 και 1996-1997 στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Ε.Π.Η.) του Δ.Π.Θ.
- 4.1.1. Την 07.11.1997 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Ε.Π.Η.) του Δ.Π.Θ. και στο γνωστικό αντικείμενο «Αισθητική Αγωγή και Ιστορία της Τέχνης» (ΦΕΚ τ.ΝΠΔΔ αρ. 213/03.12.1997).
- 4.1.2. Την 23.07.2002 διορίστηκα και ανέλαβα καθήκοντα ως Επίκουρος Καθηγητής με θητεία στο Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ.Π.Θ. και στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης» (ΦΕΚ τ.ΝΠΔΔ αρ.161/23.7.2002).
- 4.1.3. Την 15.10.2003 μετακινήθηκα από το Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δ.Π.Θ. στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ., ως Επίκουρος Καθηγητής με θητεία στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης» (ΦΕΚ τ.ΝΠΔΔ αρ.252/10.10.2003), αναλαμβάνοντας τη διδασκαλία των μαθημάτων της «Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής» και της «Αποκατάστασης Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων».
- 4.1.4. Την 20-11-2003 εντάχθηκα στα μέλη ΔΕΠ του Τομέα Γ΄: «Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών» του Τμήματος (Ν.1268/82, άρθρο 24. Απόφαση Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, αρ. 3/20-11-2003).
- 4.1.5. Την 14-09-2006 μονιμοποιήθηκα στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης» (ΦΕΚ τ.ΤΡΙΤΟΣ, αρ. 287/14-9-2006).
- 4.1.6. Την 19-5-2009 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων». Η Πρυτανική πράξη με αρ. Α9353/5-8-2009 δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ αριθ. 665/24-8-2009 τ.Γ΄ και ανέλαβα καθήκοντα την ίδια ημέρα.
- 4.1.7. Την 18-7-2014 εκλέχτηκα στη βαθμίδα του Καθηγητή και στο γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων». Η Πρυτανική πράξη με αρ. Α7054ΠΕ/5.9.2014 δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ αριθ. 1335 / 7 Οκτωβρίου 2014, τ.Γ΄ και ανέλαβα καθήκοντα την ίδια ημέρα.

4.2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

4.2.1. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ της Αθήνας - Σχολή Γραφικών Τεχνών:
Αυτοδύναμα δίδαξα αρχιτεκτονικό σχέδιο, ως Έκτακτος Καθηγητής, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου (6084/84), για 1 ακαδημαϊκό εξάμηνο (1/11/1984 – 11/3/1985).

**4.2.2. ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (ΤΕΕΠΗ)
- ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ**

4.2.2.1. Διδακτικό έργο

4.2.2.1.1. Αυτοδύναμη διδασκαλία

- **Αισθητική Αγωγή και Ιστορία της Τέχνης** - υποχρεωτικό μάθημα (σε 4 εξάμηνα, τα ακαδημαϊκά έτη 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996 και 1996-1997)
- **Μουσειακή Αγωγή** - μάθημα επιλογής (σε 2 εξάμηνα, τα ακαδημαϊκά έτη 1995-1996 και 1996-1997)
- **Ιστορία της Τέχνης – Ι. Γενική Ιστορία της Τέχνης** - υποχρεωτικό μάθημα 3ου εξαμήνου, με επίβλεψη φοιτητικών εργασιών (ακαδημαϊκά έτη: 1997-1998 έως 2008-2009) / μάθημα επιλογής 2ου εξαμήνου (ακαδημαϊκά έτη: 2009-2010 έως 2014-2015)
- **Ιστορία της Τέχνης – ΙΙ . Η Μοντέρνα Τέχνη** - μάθημα επιλογής 4ου εξαμήνου, με επίβλεψη φοιτητικών εργασιών (ακαδημαϊκά έτη: 1997-1998 έως 2002-2003)
- **Μουσειακή Αγωγή - Ι. Εισαγωγή στη Μουσειολογία** - μάθημα επιλογής 5ου εξαμήνου, με επίβλεψη φοιτητικών εργασιών (ακαδημαϊκά έτη: 1997-1998 έως 2003-2004).

4.2.2.1.2. ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ – ΕΞΟΜΟΙΩΣΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ – Τ.Ε.Ε.Π.Η.»

Επιστημονικός Υπεύθυνος Προγράμματος: Επίκουρη Καθηγήτρια Παρασκευή Κουφάκη.

Το πρόγραμμα απευθυνόταν σε πτυχιούχους των παλαιών Παιδαγωγικών Ακαδημιών, προκειμένου να εξομοιώσουν τους τίτλους σπουδών τους με εκείνους που απονέμονται από τα σημερινά Α.Ε.Ι. και περιελάμβανε 20 προπτυχιακά μαθήματα, καταναμεμένα σε 4 εξάμηνα σπουδών. Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε σε 2 τμήματα, στη Δράμα και την Καβάλα. Στο πλαίσιο του προγράμματος το εαρινό εξάμηνο 2003-2004 δίδαξα το μάθημα: «**Μουσειακή Αγωγή - Εισαγωγή στη Μουσειολογία**» και επέβλεψα τις ομαδικές εργασίες των φοιτητών.

4.2.2.2. Εποπτεία εργασιών των φοιτητών

4.2.2.2.1. Εποπτεία εργασιών στο πλαίσιο των προπτυχιακών μαθημάτων

Ιστορία της Τέχνης:

Οι εργασίες που εκπονούνται στο μάθημα της «Ιστορίας της Τέχνης» αφορούν στη διερεύνηση του πνεύματος και των γενικών χαρακτηριστικών μιας ιστορικής περιόδου (γενικά ή επιμέρους) ή ενός μνημειακού συνόλου ή στη διαχρονική διερεύνηση ενός καλλιτεχνικού θέματος ή στην ανάλυση ενός συγκεκριμένου έργου. Ενθαρρύνονται οι φοιτητές να αναλύσουν μνημεία της ιδιαίτερης πατρίδας τους, και έτσι το μάθημα γίνεται η αφορμή να γνωριστούν με την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου τους. Οι εργασίες, πέραν του τμήματος που αναφέρεται στην αναλυτική και συγκριτική Ιστορία της Τέχνης, περιλαμβάνουν και τμήμα της Αισθητικής, σκοπεύοντας στην εμβάθυνση σε ορισμένα σύνθετα προβλήματα της καλλιτεχνικής δημιουργίας, που αναφέρονται στη προσέγγιση της φύσης, της διαδικασίας και των εσωτερικών νομοτελειών κατά τη δημιουργία του καλλιτεχνικού αντικειμένου, στις μεθόδους της αισθητικής αποτίμησής του, στη διαχρονικότητα και τις εξελικτικές αρχές των αισθητικών κατηγοριών.

Οι εργασίες δεν είναι αναγκαίο να έχουν τον χαρακτήρα του τυπικού κειμένου, αλλά κατά την κρίση και αισθητική αντίληψη του φοιτητή μπορεί να παρουσιαστούν με κάποιον άλλο τρόπο κειμένου ή / και εικόνας, όπως slides με κείμενο, video, cd-rom, power point κλπ.

Μουσειακή Αγωγή- Μουσειολογία:

Στο πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος της «Μουσειακής Αγωγής Ι - Εισαγωγής στην Μουσειολογία» οι εργασίες περιλαμβάνουν, ως προς το περιεχόμενο:

- α) Παρουσίαση και αξιολόγηση υφιστάμενων εκπαιδευτικών προγραμμάτων, είτε
- β) Σχεδιασμό και πρόταση νέων εκπαιδευτικών προγραμμάτων (κείμενο και κατασκευές με εκπαιδευτικό υλικό):

Ως προς τη μορφή, οι εργασίες των φοιτητών περιλαμβάνουν κατά κανόνα ντοσιέ / κουτιά με ποικίλης μορφής υλικό:

- Κείμενο, σχέδια, φωτογραφίες, slides, video, cd-rom που προκύπτει από την παρακολούθηση – ανάλυση – αξιολόγηση των εκπαιδευτικών μουσειακών προγραμμάτων, υλικά δραστηριοτήτων των παιδιών - έντυπα, χαρτόνια, κούκλες, μικρογραφίες παραδοσιακών εργαλείων, κείμενα προετοιμασίας εκπαιδευτικών κλπ.
- Σχέδια, μακέτα διαμόρφωσης χώρου, power point παρουσίασης του προτεινόμενου προγράμματος κλπ.

Ιδιαίτερα στο μάθημα αυτό είναι αναγκαία η ενεργός συμμετοχή των φοιτητών σε όλα τα παρακάτω στάδια:

- στη διαδικασία της προετοιμασίας της τάξης στο σχολείο,
- στη διαδικασία της προετοιμασίας του προγράμματος στο μουσείο / αρχαιολογικό χώρο
- στην παρακολούθηση ή ενεργό συμμετοχή ή διεξαγωγή (κατά περίπτωση) του εκπαιδευτικού προγράμματος,
- στην οργάνωση συμπληρωματικών δράσεων στη σχολική τάξη,
- στη συστηματική συλλογή συμπληρωμένου εκπαιδευτικού υλικού από τα παιδιά,
- στην κριτική αποτίμηση της δομής και του περιεχομένου του εκπαιδευτικού προγράμματος του μουσείου,
- στην αξιολόγηση της διαδικασίας υλοποίησης του εκπαιδευτικού προγράμματος του μουσείου, τόσο από την πλευρά των μουσειοπαιδαγωγών του μουσείου, όσο και από την ανταπόκριση της σχολικής τάξης.

4.2.2.2. Εποπτεία πτυχιακών εργασιών

Ιστορία της Τέχνης:

- 1) Λιώλη Ελένη, «*Τα αρχοντικά της Θράκης. Εσωτερική οργάνωση, διακόσμηση και εξοπλισμός*», Ιούνιος 2000, σελ.39, φωτ.100.
- 2) Παπαγεωργίου Μαρία, «*Τα Γορτυνιακά ιστορικά μοναστήρια, από την εποχή της Τουρκοκρατίας έως και σήμερα*», Ιούνιος 2001, σ.49 και 28 φωτ. - 1 χάρτης.
- 3) Μακραντώνη Γεωργία, «*Το παιδί στη νεοελληνική κοινωνία του 19^{ου} αι. και οι απεικονίσεις του στη ζωγραφική*», Ιούνιος 2002, σ.73 και 82 εικόνες.
- 4) Μπογοΐτη Μαρία, «*Η απεικόνιση του παιδιού στην ευρωπαϊκή ζωγραφική του 20^{ου} αι. και η κοινωνική του διάσταση*», Ιούνιος 2002, σ.146 και 71 εικόνες.
- 5) Σκαράκη Αγγελική, «*Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Αγορά στην Αθήνα*», Ιούνιος 2002, σ. 160, πίν. 35, εικ.30.
- 6) Τυράκη Μαρία, «*Τα αστικά παραδοσιακά αρχοντικά της Θράκης. Εξέλιξη – Μορφολογία – Επιδράσεις*», Ιούνιος 2000, κείμενο σ. 72, εικ. και σχέδια σελ.71.
- 7) Δήμου Ελένη, «*Η κοινωνικο-χωρική εξέλιξη των πόλεων Ξάνθης και Αλεξανδρούπολης κατά την περίοδο της Οθωμανοκρατίας*», Ιούνιος 2004, σ. 74, χάρτες 3, cd-rom.

Μουσειακή Αγωγή - Μουσειολογία:

- 1) Ζαφειρίου Γερακίνα, «*Εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο κάστρο του Διδυμοτείχου*», Ιούνιος 2000, σ. 60 και παράρτημα με υλικό δραστηριοτήτων.
- 2) Διαμαντάρα Σταματία, «*Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: Η ψυχαγωγία των Μινωϊτών. Μια εκπαιδευτική προσέγγιση*», Ιούνιος 2001, σελ.115, παράρτημα φωτογραφιών και φύλλων εργασίας.
- 3) Γούση Σουζάνα, «*Εκπαιδευτικά Προγράμματα σε ιστορικά κτήρια με μουσειακό χαρακτήρα*» (Gallery di arte Moderna, Αιγυπτιακό Μουσείο, Το οχυρό και ο Οικισμός στο Μεσαιωνικό Κάστρο, Μουσείο του Κινηματογράφου – στο Τορίνο. Μουσείο Μπενάκη - στην Ελλάδα. Συγκριτική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων), Ιούνιος 2002, σελ.123 και 1 cd-rom.
- 4) Πραντισίδου Ροδόπη, «*Τα παραδοσιακά επαγγέλματα στο νομό Έβρου. Σχεδιασμός και υλοποίηση ενός προγράμματος μουσειακής αγωγής*», Ιούνιος 2004, σ. 110 και 2 cd-rom.

4.2.2.3. ΕΠΕΑΕΚ «Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Τ.Ε.Ε.Π.Η.»

Επιστημονικός Υπεύθυνος Προγράμματος: Καθηγήτρια Λουκία Μπεζέ.

Το Πρόγραμμα είχε ως αντικείμενο την προπτυχιακή επαγγελματική κατάρτιση φοιτητών, διάρκειας ενός μήνα, σε επιλεγμένους χώρους εργασίας. Διεξήχθη σε δυο φάσεις: Α΄ φάση κατά το ακαδημαϊκό έτος 1998-1999 και Β΄ φάση κατά το ακαδημαϊκό έτος 2000-2001.

Υπεύθυνος οργάνωσης και εποπτείας προπτυχιακής επαγγελματικής κατάρτισης φοιτητών σε Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσείων, με τις εξής δράσεις:

- Σεμιναριακή προετοιμασία των φοιτητών.
- Οργανική ένταξή τους στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες των Μουσείων.
- Παρακολούθηση των φοιτητών στις δραστηριότητες υφιστάμενων προγραμμάτων και εποπτεία στη συλλογή αναλυτικών στοιχείων των προγραμμάτων.
- Προσαρμογή και παρουσίαση πειραματικού εκπαιδευτικού προγράμματος για παιδιά προσχολικής ή / και σχολικής ηλικίας στα πλαίσια υφιστάμενου μουσειακού προγράμματος, είτε
- Σχεδιασμός και παρουσίαση πειραματικού εκπαιδευτικού προγράμματος για παιδιά προσχολικής ή / και σχολικής ηλικίας σε μουσεία που δεν έχουν εκπαιδευτικό πρόγραμμα.
- Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού (μουσειοσυσσκευές)
- Απολογισμός δραστηριοτήτων των φοιτητών με πλήρη τεκμηρίωση και αξιολόγηση του προγράμματος.

Στα πλαίσια του Προγράμματος πραγματοποιήθηκαν συνεργασίες με τα εξής μουσεία:

1. Αρχαιολογικό Αθηνών (1999-2000).
2. Αρχαιολογικό Ηρακλείου Κρήτης (2000-2001).
3. Αρχαιολογικό Θεσσαλονίκης «Θεσσαλονίκη Φιλίππου Βασίλισσα» (1999-2000, 2000-2001).
4. Αρχαιολογικό Κομοτηνής (1998-1999, 1999-2000, 2001-2002).
5. Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο στην Αθήνα (1999-2000)
6. Γουλανδρή, Φυσικής Ιστορίας (1999-2000).
7. Κυκλαδικής και Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης (1999-2000).
8. Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (2001-2002)
9. Μακεδονικού Αγώνα Θεσσαλονίκης (1998-1999, 1999-2000).
10. Μετάξης Σουφλίου – Κέντρο Περιβαντολογικής Εκπαίδευσης «Ευρόραμα», ΥΠΕΠΘ Ανάπτυξης Έβρου (1997-1998, 1998-1999).
11. Μπενάκη (1999-2000).
12. Οικομουσείο W.W.F. – ΕΛΛΑΣ, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Δαδιάς (1998-1999).
13. Τη Βουλή των Ελλήνων, στις Μουσειακές Εκθέσεις: «200 χρόνια από το θάνατο του Ρήγα Φεραίου και τη γέννηση του Διονύσιου Σολωμού» (1998-1999) και «Θράκη, 80 χρόνια από την ενσωμάτωση» (2000-2001).

Ιδιαίτερα νεωτερικές υπήρξαν οι εργασίες των φοιτητών στη Δαδιά και στο Μουσείο Μετάξης στο Σουφλί, περιλαμβάνοντας καινοτόμες μουσειοσυσσκευές για παιδιά νηπιακής και πρώτης σχολικής ηλικίας, οι οποίες είχαν χαρακτηριστικά επαγγελματικών προδιαγραφών και οι οποίες παρουσιάστηκαν στην έκθεση του ΕΠΕΑΕΚ στο Ζάππειο Μέγαρο της Αθήνας (2001).

Στη Βουλή των Ελλήνων δημιουργήθηκαν και εφαρμόστηκαν στην πράξη δύο καινοτόμα προγράμματα για παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας, προσαρμοσμένα στο υλικό των μουσειακών εκθέσεων και στις ανάγκες των υφιστάμενων προγραμμάτων.

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου Κρήτης το υφιστάμενο πρόγραμμα προσαρμόστηκε στις ανάγκες παιδιών πρώτης σχολικής ηλικίας, εμπλουτίστηκε με νέες δράσεις και επεκτάθηκε στον Αρχαιολογικό χώρο της Κνωσού, και εφαρμόστηκε πειραματικά σε τρία δημοτικά σχολεία που συνεργάστηκαν για την ολοκλήρωσή του στο χώρο της σχολικής τάξης.

4.2.2.3. Πρόγραμμα Erasmus - Socrates

- Εποπτεία εργασιών Ελλήνων φοιτητών στο εξωτερικό.
- Διδασκαλία - εποπτεία εργασιών, αλλοδαπών φοιτητών στο Τ.Ε.Ε.Π.Η.

Εργασίες στο αντικείμενο της Μουσειακής εκπαίδευσης – κριτική παρουσίαση εκπαιδευτικών προγραμμάτων: 5 φοιτητές / φοιτήτριες έλληνες και 3 φοιτήτριες ισπανίδες.

Εργασίες στο αντικείμενο Ιστορίας της Τέχνης II - Η Μοντέρνα Τέχνη: 1 φοιτήτρια ελληνίδα και 10 φοιτήτριες ισπανίδες.

4.2.3. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ

Αυτοδύναμη διδασκαλία:

- **Ιστορία της Τέχνης – Ι. Γενική Ιστορία της Τέχνης** - μάθημα επιλογής 3ου εξαμήνου, με επίβλεψη φοιτητικών εργασιών (ακαδημαϊκά έτη: 1998-1999 έως 2004-2005)
- **Ιστορία της Τέχνης – ΙΙ. Η Μοντέρνα Τέχνη** – μάθημα επιλογής 4ου εξαμήνου με επίβλεψη φοιτητικών εργασιών (ακαδημαϊκά έτη: 1998-1999 έως 2002-2003)

4.2.4. ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ

4.2.4.1. Διδασκαλία

Με ανάθεση διδασκαλίας, ως μέλος ΔΕΠ του ΤΕΕΠΗ του Δ.Π.Θ.

- Κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2000-2001 και 2001-2002 δίδαξα με ανάθεση διδασκαλίας, από κοινού με τον Επίκουρο Καθηγητή Δ.Π.Θ. Ιάκωβο Ποταμιάνο, τα αντικείμενα:
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής Ι**, υποχρεωτικό μάθημα 1ου εξαμήνου σπουδών.
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙΙ**, υποχρεωτικό μάθημα 2ου εξαμήνου σπουδών.
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ**, υποχρεωτικό μάθημα 3ου εξαμήνου σπουδών.
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙV**, υποχρεωτικό μάθημα 4ου εξαμήνου σπουδών.

Ως μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 μέχρι το 2008-2009 δίδαξα ως υπεύθυνος και συντονιστής των μαθημάτων από κοινού με τον Επίκουρο Καθηγητή Δ.Π.Θ. Ιάκωβο Ποταμιάνο:

- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής Ι**, υποχρεωτικό μάθημα 1ου εξαμήνου σπουδών
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙΙ**, υποχρεωτικό μάθημα 2ου εξαμήνου σπουδών
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ**, υποχρεωτικό μάθημα 3ου εξαμήνου σπουδών
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙV**, υποχρεωτικό μάθημα 4ου εξαμήνου σπουδών
- **Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων Ι**, μάθημα επιλογής 7ου εξαμήνου σπουδών.
Διδάσκοντες: Μ. Νομικός (Αναπλ. Καθηγητής Δ.Π.Θ., διδ. 407/80, υπεύθυνος και συντονιστής), Α. Πρέπης (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ.), Α. Ουδατζή (Διδ. 407/80, μέχρι το ακ. έτος 2004-5), Μ. Δούση (Διδ. 407/80, από το ακ. έτος 2005-6 και εξής).
- **Αποκατάσταση – Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων ΙΙ**, μάθημα επιλογής 8ου εξαμήνου σπουδών.
Διδάσκοντες: Μ. Νομικός (Αναπλ. Καθηγητής Δ.Π.Θ., διδ. 407/80, υπεύθυνος και συντονιστής), Α. Πρέπης (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ.), Α. Ουδατζή (Διδ. 407/80, μέχρι το ακ. έτος 2004-5), Μ. Δούση (Διδ. 407/80, από το ακ. έτος 2005-6 και εξής).

Ως μέλος ΔΕΠ του Τμήματος, τα ακαδημαϊκά έτη 2003-2004 και 2004-2005 δίδαξα:

- **Μορφολογία – Ρυθμολογία: Θεωρία των Αρχιτεκτονικών Μορφών και Ρυθμών Ι**, υποχρεωτικό μάθημα 7ου εξαμήνου σπουδών.
Διδάσκοντες: Ν. Λιανός (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ., υπεύθυνος και συντονιστής), Α. Πρέπης (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ.), Α. Ουδατζή (Διδ. 407/80).
- **Μορφολογία – Ρυθμολογία: Θεωρία των Αρχιτεκτονικών Μορφών και Ρυθμών ΙΙ**, υποχρεωτικό μάθημα 8ου εξαμήνου σπουδών.
Διδάσκοντες: Ν. Λιανός (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ., υπεύθυνος και συντονιστής), Α. Πρέπης (Επικ. Καθηγητής Δ.Π.Θ.), Α. Ουδατζή (Διδ. 407/80).

Από το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010 μέχρι σήμερα διδάσκω αυτοδύναμα:

- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής I**, υποχρεωτικό μάθημα 1ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Αλ. Αντωνίου (Δρ.), Ε. Κανετάκη (Δρ.)
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής II**, υποχρεωτικό μάθημα 2ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Αλ. Αντωνίου (Δρ.), Ε. Κανετάκη (Δρ.)
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής III**, υποχρεωτικό μάθημα 3ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Αλ. Αντωνίου (Δρ.), Ε. Κανετάκη (Δρ.)
- **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής IV**, υποχρεωτικό μάθημα 4ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Αλ. Αντωνίου (Δρ.), Ε. Κανετάκη (Δρ.)
- **Αποκατάσταση - Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων I**, μάθημα επιλογής 7ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Μ. Δούση (MSc.), Ι. Σιναμίδης (Υποψ. Διδ. ΤΑΜ-ΔΠΘ), Σ. Αγγελούδη (Δρ.)
- **Αποκατάσταση - Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων II**, μάθημα επιλογής 8ου εξαμήνου σπουδών, υπεύθυνος και συντονιστής του μαθήματος.
Βοηθοί διδάσκοντες αρχιτέκτονες (Διδ.407/80): Μ. Δούση (MSc.), Ι. Σιναμίδης (Υποψ. Διδ. ΤΑΜ-ΔΠΘ), Σ. Αγγελούδη (Δρ.)

4.2.4.2. Εποπτεία φοιτητικών εργασιών

4.2.4.2.1. Ιστορία της Αρχιτεκτονικής I-II-III-IV (1^ο-2^ο-3^ο-4^ο εξάμηνο σπουδών)

Τα μαθήματα χωρίζονται σε 4 ενότητες. Οι ιστορικές περιόδοι παρουσιάζονται σε 4 διαδοχικά εξάμηνα, χωριζόμενα καθένα σε 2 μέρη, κατά εμπλεκόμενες μεγάλες χρονολογικές περιόδους, ώστε να κινείται το ενδιαφέρον των φοιτητών. Η παρουσίαση γίνεται με παράλληλη προβολή διαφανειών, αλλά και films. Οι γραπτές εξετάσεις μετρούν για το 60/100 του βαθμού του εξαμήνου. Ο υπόλοιπος βαθμός καλύπτεται με μια πρόσθετη γραπτή εργασία (με επιλεγμένα θέματα από την ύλη του εξαμήνου) (1-2 φοιτητές) που παραδίδεται στο τέλος του κάθε εξαμήνου, μαζί με τις γραπτές εξετάσεις. Η κάθε γραπτή εργασία βαθμολογείται με 40/100 και επιστρέφεται με διορθώσεις - παρατηρήσεις.

4.2.4.2.2. Αποκατάσταση - Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Συνόλων I-II (7ο-8ο εξάμηνο σπουδών) - θεωρία και εργαστήριο.

Ετήσιος κύκλος σπουδών, με τον οποίο, μέσω δύο εξαμηνιαίων συνεχόμενων και συνδυασμένων μαθημάτων επιχειρείται:

Α. Η παρουσίαση ζητημάτων που αφορούν στα θεωρητικά και μεθοδολογικά προβλήματα προσέγγισης των ιστορικών κτηρίων και συνόλων, καθώς και στις ειδικές τεχνικές γνώσεις των ιστορικών κατασκευών.

Β. Η πρακτική άσκηση πάνω σε συγκεκριμένο κτήριο, μέσω της οποίας επιδιώκεται η αρχιτεκτονική ανάλυση και τεκμηρίωσή του, καθώς και οι κατάλληλες προτάσεις για την αποκατάσταση και επανάχρησή του, με σκοπό να ενταχθεί στο σύγχρονο τρόπο ζωής.

Η αφομοίωση των θεωρητικών γνώσεων ελέγχεται με γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, με ανοιχτές σημειώσεις. Η επεξεργασία της άσκησης γίνεται σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου, γίνονται ενδιάμεσες παρουσιάσεις-διορθώσεις (που αξιολογούνται αναλόγως), διορθώνεται οριστικά και παραδίδεται στο τέλος του εξαμήνου.

Εργαστηριακά θέματα από την παλιά πόλη της Ξάνθης, που αναπτύχθηκαν ως ομαδικές εργασίες φοιτητών:

- Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου ΠΑ.ΚΕ.ΘΡΑ και μετατροπή του σε κατοικία, εργαστήριο και εκθεσιακό χώρο καλλιτέχνη (2003-4)
- Αποκατάσταση παραδοσιακού κτηρίου στην οδό Μάρκου Μπότσαρη 20 και μετατροπή του σε πολιτιστικό χώρο (2003-4)
- Αποτύπωση, τεκμηρίωση και αποκατάσταση παραδοσιακού κτιρίου στην οδό Αριστείδου 4 (2003-4)

- Τεκμηρίωση, αποκατάσταση και επανάχρηση του κτιρίου παλαιού Ταχυδρομείου Ξάνθης ως πολιτιστικός πολυχώρος (2004-5)
- Συντήρηση και αποκατάσταση κτιρίου Φρουραρχείου Ξάνθης και μετατροπή του σε Μουσικό Κέντρο Χατζηδάκη (2004-5)
- Μελέτη αποκατάστασης κτιρίου «Ταμείου Ξάνθης» και πρόταση δημιουργίας εκθεσιακού χώρου περιοδικών φοιτητικών εκθέσεων (2005-6).
- Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτηρίου Νηπιαγωγείου Παναγιώτη Σταλίου (2002-3, 2006-7).
- Αποκατάσταση και επανάχρηση αρχοντικού Καραπαναγιωτίδη και ένταξη νέου κτηρίου στο γειτονικό οικόπεδο (2008-9), ως:
 - Κέντρο ημερήσιας φροντίδας για ανοϊκούς ασθενείς (20 ατόμων)
 - Εργαστήρια καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων της φιλοπρόοδης Ένωσης Ξάνθης (ΦΕΞ)
 - Χώρος έκθεσης και εργαστήρια συντήρησης βιβλίου
- Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτηρίου γραφείων της εταιρείας Glenn Tobacco Company και διαρρύθμιση περιβάλλοντος ελεύθερου χώρου (2008-9), ως:
 - Εστιατόριο-μεζεδοπωλείο
 - Χαμάμ
 - Τράπεζα
 - Βιβλιοθήκη γειτονιάς και υπαίθριος χώρος εκθέσεων
 - Τμήμα εφαρμοσμένων τεχνών σκηνογραφίας και υπαίθριο θέατρο
- Αποκατάσταση διατηρητέας οικίας Κουγιουμτζόγλου και επανάχρησή της (2009-10), ως:
 - Χώρος έκθεσης βιβλίου / καφετέρια / αναψυκτήριο
 - Κέντρο περιβαλλοντικής απασχόλησης για νέους και παιδιά
 - Κέντρο παρασκευής παραδοσιακών φαγητών από το Σύλλογο Γυναικών Ξάνθης
 - Παράρτημα ολοήμερου σχολείου με παιδικά προγράμματα καλλιτεχνικής απασχόλησης
- Αποκατάσταση διατηρητέας οικίας Χατζηδάκη (αρχοντικό Μπαχτσετζή) και επανάχρησή της (2003-4, 2006-7 και 2009-10), ως:
 - Καφέ / εστιατόριο και υπαίθριος χώρος εκτόνωσης
 - Χώρος μουσικής διδασκαλίας / κατάσταση μουσικών ειδών / γραφεία καθηγητών / χώρος ενημέρωσης κοινού
 - Κέντρο εκμάθησης ελληνικής γλώσσας
 - Κέντρο δημιουργικής απασχόλησης για παιδιά
 - Βιβλιοθήκη γειτονιάς
 - Μουσείο και εκθετήριο
 - Χώρος εκθέσεων εικαστικής δημιουργίας
 - Χώρος εμπορικών χρήσεων (ένδυση – υπόδηση – κόσμημα)
- Αποκατάσταση διατηρητέας οικίας Ραπίτη και επανάχρησή της με προσθήκη κτηρίου στο γειτονικό οικόπεδο (2011-12), ως :
 - Κέντρο δημιουργικής απασχόλησης ηλικιωμένων, με μικρό εκθεσιακό χώρο
 - Εκθεσιακός χώρος – αναψυκτήριο – χώροι καλλιτεχνικών εκδηλώσεων
- Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου Ερυθρού Σταυρού (αρχοντικό Σταλίου) και επανάχρησή του, με διαμόρφωση υπαίθριου χώρου και προσθήκη κτηρίου στο γειτονικό οικόπεδο (2011-12), ως :
 - Εργαστήρια καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων Πολιτιστικού Συλλόγου Φοιτητών Ξάνθης «Η Γέφυρα»
 - Κέντρο πληροφόρησης παλιάς πόλης Ξάνθης και βιβλιοθήκη
 - Ξενώνας και εργαστήρια για μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΔΠΘ.
 - Πολιτιστικό κέντρο (ζωγραφική – γλυπτική – εκθέσεις – επαναλειτουργία χαμάμ)
 - Επαγγελματικός χώρος γραφείων

- Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέας οικίας Βογιατζή – Κερπετζή και διαρρύθμιση περιβάλλοντος χώρου (2011-12), ως :
 - Κατοικία 4-6 ατόμων με εργαστηριακό και εκθεσιακό χώρο
 - Κατοικία 4 ατόμων με συνδυασμό αρχιτεκτονικού γραφείου
 - Κέντρο δημιουργικής απασχόλησης για παιδιά
 - Ξενώνας φοιτητών προγράμματος Erasmus

4.2.4.2.3. Επίβλεψη Φοιτητικών Διαλέξεων

Στο πλαίσιο του μαθήματος «Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Έρευνα – Διάλεξη» του 9^{ου} εξαμήνου, έχω εποπτεύσει ως συντονιστής ή ως μέλος της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής τις παρακάτω ερευνητικές εργασίες φοιτητών, που περατώθηκαν με επιτυχία:

1. **Ιστορία και εξέλιξη της ναοδομίας**
Φοιτήτρια: Αμαραντίδου Δέσποινα (παρουσίαση: 2000)
Ι. Ποταμιάνος, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Κ. Καραδήμας (Διδ. 407/80).
2. **Το Βαρόσι της Εδεσσας**
Φοιτήτρια: Λούσα Σοφία (παρουσίαση: 2004)
Μ. Νομικός, Αν. Καθ. ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθ. ΔΠΘ., Κ. Ουδατζή (Διδ. 407/80).
3. **Το χωριό μου – Δομική οργάνωση και χωρική εμπειρία**
Φοιτήτρια: Ανθή Κοσμά (παρουσίαση: Σεπτέμβριος 2004).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Π. Μάντζου (Επίκ. Καθηγητή ΔΠΘ), Τσιούκας Β. (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Πολυχρονόπουλος Δημ. (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Αγγελής Γιώργος (Διδ. 407/80).
4. **Το αρχοντικό του Μουσαφέρ Μπεη στην παλιά πόλη της Ξάνθης και η σχέση του με τη βαλκανική αρχιτεκτονική παράδοση**
Φοιτήτριες: Λέντη Χρυσάνθη, Ρούμελη Ιωάννα (παρουσίαση: Οκτώβριος 2004).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Θωμάς Νικ, Τσιούκας Β. - Ποταμιάνος Ιακ. - Πολυχρονόπουλος Δημ. (Επίκ. Καθηγητές ΔΠΘ).
5. **Οία - Η αρχιτεκτονική της τέφρας**
Φοιτητές: Τσιντίδης Πέτρος, Νομικού Μαρία (παρουσίαση: Οκτώβριος 2005).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80).
6. **Τέμνουσες παραδοσιακής αρχιτεκτονικής Αργυροκάστρου και Δυτικής Μακεδονίας**
Φοιτήτριες: Αλεξοπούλου Ασπασία, Λόντου Ίρμα (παρουσίαση: Μάρτιος 2006).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Θωμάς Ν. - Τσιούκας Β. - Πολυχρονόπουλος Δ. (Επίκ. Καθηγητές ΔΠΘ).
7. **Χάνια και Καραβάν-Σεράι στη Βαλκανική. Ιστορία και εξέλιξη**
Φοιτήτριες: Μπιθημήτη Ιουλία, Πολυμένη Αρετή, Παυλίδου Σοφία (παρουσίαση: Μάρτιος 2006).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ν. Λιανός, Επ. Καθηγητής ΔΠΘ, Κολοκοτρώνης Ι. (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Τσιούκας Β. (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Βαταβάλη Φ. (Διδ. 407/80).
8. **Η παλιά πόλη της Ξάνθης. Πολεοδομία – αρχιτεκτονική τυπολογία και μορφολογία**
Φοιτητές: Δημητρούλιας Κώστας, Καταφυγιώτη Γεωργία - Ιωάννα (παρουσίαση: Μάρτιος 2006)
Γ. Πατρίκιος, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ.
9. **Το Σιαπιστινό Σπίτι κατά τον 17^ο-19^ο αιώνα**
Φοιτήτριες: Καραδούκα Θεοδώρα, Στεργιανή Πάκα (παρουσίαση: Ιούνιος 2006)
Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθ. ΔΠΘ.
10. **Ιστορική εξέλιξη και δομική οργάνωση των οικισμών στην περιοχή των Πρεσπών**
Φοιτήτριες: Μήλωση Αντιγόνη, Ζαργκλή Αλεξάνδρα (παρουσίαση: Ιούλιος 2006).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Θωμάς Ν. - Τσιούκας Β. - Πατρίκιος Γ. (Επίκ. Καθηγητές ΔΠΘ).

11. **Η έκφραση του θείου στην αρχιτεκτονική**
Φοιτητές: Ευθυμούδης Χρήστος, Κεχαγιάς Νικόλαος (παρουσίαση: Οκτώβριος 2006)
Ι. Ποταμιάνος, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ.
12. **Διαμονές και Αναδρομές**
Φοιτήτριες: Μυλωνά Μάρθα, Θεοδώρου Χριστίνα (παρουσίαση: Ιούνιος 2007)
Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Μ. Δούση, Διδ. 407/80.
13. **Διερεύνηση τάσεων στην επανάχρηση βιομηχανικών κτηρίων**
Φοιτητές: Μπουσούνης Χαράλαμπος, Δράκος Μάριος (παρουσίαση: Ιούλιος 2006).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Κολοκοτρώνης Ι., Τσιούκας Β., Πατρίκιος Γ. (Επίκ. Καθηγητές ΔΠΘ).
14. **Τα όμορφα χωριά, όμορφα ζωντανεύουν - Αρναία, η αρχόντισσα της Χαλκιδικής**
Φοιτητές: Καραστεργίου Ειρήνη, Αθηναίος Ιωάννης (παρουσίαση: Οκτώβριος 2006).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Θωμάς Νικ.(Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Τσιούκας Βασ. (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Πολυχρονίου Κων. (Διδ. 407/80).
15. **Οχυρωμένοι οικισμοί της νότιας Χίου – Από το χθές στο σήμερα**
Φοιτητές: Γιούτσα Άννα, Μαρτάκης Ελευθέριος, Σδράκα Μαρία (παρουσίαση: Ιούλιος 2007).
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Αναστασίου (Επ. Καθηγήτρια ΔΠΘ), Β. Τσακαλίδου (Διδ. 407/80).
16. **Ο οικισμός Κουκούλι στο Ζαγόρι Ηπείρου. Ιστορία – αρχιτεκτονική – οικοδομική**
Φοιτητές: Καλίτσης Αντώνης, Συλάκου Μαρία (παρουσίαση: Σεπτέμβριος 2007).
Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
17. **Guggenheim Museum Bilbao – Frank Gehry. Προσαρμογή κτιρίου στο χώρο και τον τοπικό πολιτισμό** Φοιτητής: Παπαδημητρίου Αναστάσιος (παρουσίαση: Σεπτέμβριος 2007).
Γ. Πατρίκιος, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ.
18. **Βιομηχανική κληρονομιά της Θράκης – Η περίπτωση των σιδηροδρομικών σταθμών**
Φοιτήτριες: Πανδρευμένου Μαρία, Μυριζάκη Κατερίνα (παρουσίαση: Φεβρουάριος 2008)
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
19. **Τα Ταμπάκια της Ρίβας «η αρχή και το τέλος ενός βιομηχανικού πλούτου»**
Φοιτήτριες: Λεντούδη Μαρία, Γκαζή Γκιουλάν (παρουσίαση: Μάρτιος 2008)
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
Η εργασία τους παρουσιάστηκε στο 4th International Symposium for Architect Sinan “Water and Architecture” που οργανώθηκε από το Trakya University, Faculty of Engineering & Architecture στην Αδριανούπολη, στις 10-11 Απριλίου 2008 (βλ. Πρακτικά Συμποσίου, Gulhan Gazhi – Lentoudi Maria, “The Tanneries of Riva in Karlovasi of Samos; The role of the sea”, p. 61-64).
20. **Μυτιλήνη, ζητήματα μορφής και μνήμης - Πολεοδομικοί μετασχηματισμοί**
Φοιτήτριες: Καμενή Δέσποινα-Θαλασσινή, Μήλια Ιφιγένεια (παρουσίαση: Φεβρουάριος 2009)
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Πατρίκιος (Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
21. **Η διαμόρφωση της αρχιτεκτονικής της Καστοριάς από τον 17° έως τον 19° αι.**
Φοιτήτριες: Λυμπερέα Ελευθερία, Κομαντάρη Ολυμπία (παρουσίαση: Μάρτιος 2009)
Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθ. ΔΠΘ, Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
22. **Ακουστική Λειτουργία της Σκηνογραφίας σε Σύγχρονες Παραστάσεις Αρχαίου Δράματος**
Φοιτήτριες: Μαρία - Αγγελική Ζαννή, Σοφία Μαυρογονάτου (παρουσίαση: Μάρτιος 2009)
Ν. Μπάρκας, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ν. Θωμάς, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ.
23. **Τάσεις στην αναβίωση βιομηχανικών συγκροτημάτων, μέσα από συγκριτική διερεύνηση παραδειγμάτων** Φοιτήτριες: Αρμάο Ίρις, Καλαμαρά Αικατερίνη (παρουσίαση: Ιούνιος 2009)
Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).

24. **Αποκαταστάσεις – επαναχρήσεις σιδηροδρομικών σταθμών**
 Φοιτήτρια: Φράγκου Δέσποινα (παρουσίαση: Ιούλιος 2009)
 Α. Πρέπης, Επικ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80)
25. **Πλάκα – Το παρελθόν, το παρόν και ... το μέλλον**
 Φοιτήτρια: Καραϊσκού Αφροδίτη (παρουσίαση: Ιούλιος 2009)
 Α. Πρέπης, Επικ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Δ. Πολυχρονόπουλος (Επικ. Καθ. ΔΠΘ).
26. **Τρισδιάστατη αποτύπωση και φωτορεαλιστική απεικόνιση ιστορικών κτιρίων για συντήρηση και αποκατάσταση**
 Φοιτητής: Παμπούκας Αρίσταρχος (παρουσίαση: Οκτώβριος 2009)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ, (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
27. **Συγκριτική διερεύνηση των επεμβάσεων αποκατάστασης στους δύο τομείς του ιστορικού τμήματος της Λευκωσίας**
 Φοιτήτρια: Αχιλλέως Άντρη (παρουσίαση: Οκτώβριος 2009)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
28. **Η πόλη και η κατοικία στην Αλβανία κατά την Πρώιμη Αναγέννηση**
 Φοιτήτρια: Τσακιρίδη Άρμπα (παρουσίαση: Νοέμβριος 2009)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ν. Λιανός, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ, Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80).
29. **Προσφυγικές εγκαταστάσεις στην ανατολική ακτή του Θερμαϊκού κόλπου**
 Φοιτητής: Σιδηρόπουλος Άγγελος (παρουσίαση: Μάρτιος 2010)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
30. **Επεμβάσεις ανάδειξης και ένταξης μνημείων στον αστικό ιστό**
 Φοιτήτριες: Χατζηβασιλειάδου Μαρία, Συγκιρίδη Κων/να (παρουσίαση: Μάρτιος 2010)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
31. **Η αναγνώριση και οι δυνατότητες ανάδειξης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς του Άργους**
 Φοιτητές: Σταματιάδου Νίκη, Κουκάς Αντώνιος, Σαλάτα Αικατερίνη (παρουσίαση: Μάρτιος 2010)
 Α. Πρέπης, Επικ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
32. **Παλιά Περίθεια: Αρχιτεκτονική ανάλυση και τεκμηρίωση του οικισμού**
 Φοιτήτριες: Ανθή Μαρία, Μενεγάκη Έλλη (παρουσίαση: Ιούνιος 2010)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
33. **Ιστορικά κατάλοιπα στο σύγχρονο αστικό ιστό**
 Φοιτητής: Μπουγιουκλής Γεώργιος (παρουσίαση: Ιούνιος 2010)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Ι. Βασιλειάδης (Διδ. 407/80).
34. **Ψάχνοντας στο παρελθόν για ένα βιώσιμο μέλλον**
 Φοιτήτρια: Νταρλαδήμα Ηλιάνα (παρουσίαση: Οκτώβριος 2010)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ν. Μπάρκας (Επ. Καθηγητής ΔΠΘ), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80).
35. **Η Εφαρμογή της Επανάχρησης σε Καπναποθήκες του 19^{ου} – 20^{ου} αιώνα**
 Φοιτήτριες: Μπικουβαράκη Δήμητρα, Νάτση Παρασκευή (παρουσίαση: Νοέμβριος 2011)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80) - Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
36. **Τα αρχοντικά της Θεσσαλονίκης**
 Φοιτήτρια: Μπούφα Αναστασία (παρουσίαση: Μάρτιος 2012)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80) - Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).

37. **Η αρχιτεκτονική φυσιογνωμία των Κυκλάδων. Η περίπτωση της Ερμούπολης Σύρου**
 Φοιτήτρια: Δούση Αναστασία (παρουσίαση: Μάρτιος 2012)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80) - Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
38. **Η Αρχιτεκτονική σε Ολοκληρωτικά Καθεστώτα (α΄ μισό 20ου αι.)** (παρουσίαση: Ιούνιος 2012)
 Φοιτητές: Αλέξης Βασίλειος, Αλέξης Γεώργιος, Πρωτοπαππάς Αλέξανδρος - Δημοσθένης
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ε. Κανετάκη (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
39. **Ελληνικά κτίρια νοσοκομείων. Λειτουργικές και μορφολογικές προσεγγίσεις. Το Νοσοκομείο Ν.Ι.Μ.Τ.Σ.**
 Φοιτητής: Κοκόλας Δημήτριος (παρουσίαση: Ιούνιος 2012)
 Ε. Αμερικάνου, Αν. Καθηγήτρια ΔΠΘ (Συντονίστρια – Επιβλέπουσα), Α. Πρέπης, Αν. Καθ. ΔΠΘ, Π. Εξαρχόπουλος, Επίκ. Καθ. ΔΠΘ.
40. **Η βιομηχανική κληρονομιά της Εύβοιας**
 Φοιτήτριες: Γκόνου Μαρία, Τσιούτσια Κατερίνα (παρουσίαση: Νοέμβριος 2012)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
41. **Ισλαμικά τεμένη: ιστορία και εξέλιξη**
 Φοιτητής: Αηδόνης Δημήτριος (παρουσίαση: Δεκέμβριος 2012)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Κ. Πατέστος (Καθηγητής ΔΠΘ), Α. Αντωνίου (Διδ. 407/80).
42. **Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική της Καστοριάς κάτω από το πρίσμα της βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής**
 Φοιτήτρια: Θεοδωρούδη Μαρία – Άννα (παρουσίαση: Φεβρουάριος 2013)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
43. **Η αρχιτεκτονική των κατοικιών του Πηλίου**
 Φοιτήτρια: Κατσαλή Ανδρονίκη – Αμαλία (παρουσίαση: 09.7.2013)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80), Α. Αντωνίου (Διδ. 407/80)
44. **Τα ξενοδοχεία «Ξενία» του Ε.Ο.Τ. από το χθες στο σήμερα**
 Φοιτήτρια: Κατσικάρου Ίρις – Εύχαρις (παρουσίαση: 10.7.2013)
 Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (συντονιστής – επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
45. **Το τοπίο μέσα από τα κείμενα και τα έργα του Δ. Πικιώνη**
 Φοιτήτριες: Μαντζούκα Κωνσταντίνα, Ντουλεάρη Εσγιόνα (παρουσίαση: 1.7.2014)
 Δ. Πολυχρονόπουλος (Αν. Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Α. Πρέπης (Αν. Καθηγητής ΔΠΘ), Μ. Αναστασίου (Επ. Καθηγήτρια ΔΠΘ)
46. **Η ιστορική κτιριακή υποδομή της πόλης του Αγρινίου και η σύγχρονη επανάχρησή της**
 Φοιτήτρια: Ράπτη Μαρία (παρουσίαση: 08.10.2014)
 Α. Πρέπης (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Μ. Αναστασίου (Επ. Καθηγήτρια ΔΠΘ), Ν. Θωμάς (Επ. Καθηγητής ΔΠΘ)
47. **Η αρχιτεκτονική των ξενοδοχείων στη Λέσβο κατά την περίοδο 1850-1930**
 Φοιτήτρια: Βουκλαρή Ευαγγελία (παρουσίαση: 17.10.2014)
 Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Πολυχρονόπουλος Δ. (Αν. Καθηγητής ΔΠΘ), Αναστασίου Μ. (Επ. Καθηγήτρια ΔΠΘ)
48. **Ήπιες και δυναμικές επεμβάσεις σε βιομηχανικά κελύφη**
 Φοιτήτριες: Σακούτσιου Μαλάμω, Αϊγκιούλ Μουσλού (παρουσίαση: 20.10.2014)
 Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Πολυχρονόπουλος Δ. (Αν. Καθηγητής ΔΠΘ), Αναστασίου Μ. (Επ. Καθηγήτρια ΔΠΘ)
49. **Τα Ταμπάκια της Χάρμαινας στην Άμφισσα: Αρχιτεκτονική ανάλυση και τεκμηρίωση**
 Φοιτήτριες: Καλπακίδου Νικολέτα, Παπαρίδη Ευσταθία (παρουσίαση: 20/11/2014)
 Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Μπάρκας Ν. (Αν. Καθηγητής ΔΠΘ), Μιχαηλίδης Α. (Επ. Καθηγητής ΔΠΘ)

Συντονιστής της τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής στις παρακάτω ερευνητικές εργασίες φοιτητών:

1. **Τα λουτρά της Υπάτης, ο ρόλος τους στην εξέλιξη της πόλης και οι δυνατότητες επανάχρησής τους**
Φοιτήτρια: Καρακώστα Αγγελική
Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Επ.Καθηγήτρια ΔΠΘ), Αγγελούδη Σ. (Δρ., Διδ. 407/80)
2. **Η αποκατάσταση του χρώματος στα νεοκλασσικά κτήρια του 19^{ου} αι.**
Φοιτήτρια: Μπίρδα Σταυρούλα
Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Αν.Καθηγήτρια ΔΠΘ), Θωμάς Ν. (Επ.Καθηγητής ΔΠΘ)
3. **Κτήριο μέσα στο κτήριο – μια συμβιωτική σχέση ανάμεσα σε παρελθόν και μέλλον**
Φοιτητές: Τσετινέ Ειρήνη, Στιβαχτάρης Ηρακλής
Πρέπης Α. (Καθηγητής, συντονιστής - επιβλέπων), Πατρίκιος Γ. (Επ. Καθηγητής ΔΠΘ), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια ΔΠΘ)
4. **Αστικές παρεμβάσεις σε υποβαθμισμένες περιοχές**
Φοιτητές: Ελεάνα Φώτη, Ζαχαριάδου Άννα
Πρέπης Α. (Καθηγητής, επιβλέπων), Πατρίκιος Γ. (Επ. Καθηγητής ΔΠΘ), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια ΔΠΘ)

4.2.4.2.4. Επίβλεψη Διπλωματικών Εργασιών

Συντονιστής - επιβλέπων ή μέλος της τριμελούς Συμβουλευτικής – Εξεταστικής Επιτροπής (ΣΕΕ) στις εξής διπλωματικές εργασίες φοιτητών, που περατώθηκαν με επιτυχία:

1. **Αποκατάσταση, επαναχρησιμοποίηση και προσθήκη στο χάνι της οδού Τσαλδάρη στη Ξάνθη**
Φοιτήτριες: Χαρμπή Ελένη, Μίγγα Μαρία (υπεράσπιση: 1999)
Σ.Ε.Ε.: Ιάκωβος Ποταμιάνος (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Κ. Καραδήμας (Διδ. 407/80).
2. **Αποκατάσταση - επαναχρησιμοποίηση οικίας Μητσινάκη στο Βαρόσι Έδεσσας**
Φοιτήτρια: Λούσα Σοφία (υπεράσπιση: 2000)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Ι. Ποταμιάνος, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ.
3. **Μελέτη αποκατάστασης και επανάχρησης του αρχοντικού του Μουσαφέρ Μπέη στον ιστορικό οικισμό της πόλης της Ξάνθης**
Φοιτήτριες: Λέντη Χρυσάνθη, Ρούμελη Ιωάννα (υπεράσπιση: Σεπτέμβριος 2004)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Π. Κόκκορης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ.
4. **Αποτύπωση, αποκατάσταση και επαναχρησιμοποίηση εκλεκτικιστικού κτιρίου επί των οδών Ελ. Βενιζέλου και Κονίσης (Παλιό Φρουραρχείο Ξάνθης)**
Φοιτητές: Δημητρούλιας Κώστας, Καταφυγιώτη Γεωργία – Ιωάννα (υπεράσπιση: Ιούνιος 2006)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Κ. Ουδατζή, Διδ. 407/80.
5. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του αρχοντικού Τζώνου στη Σιάτιστα Κοζάνης**
Φοιτήτριες: Καραδούκα Θεοδώρα, Πάκα Στεργιανή (υπεράσπιση: Ιούνιος 2006)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Μ. Δούση, Διδ. 407/80.
6. **Αποτύπωση, αποκατάσταση και επανάχρηση κατοικίας ως ξενώνα στο Αργυρόκαστρο Αλβανίας**
Φοιτήτριες: Αλεξοπούλου Ασπασία, Λόντου Ίρμα (υπεράσπιση: Ιούλιος 2006)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Κ. Ουδατζή (Διδ. 407/80).
7. **Αποκατάσταση - επαναχρησιμοποίηση βιομηχανικού συγκροτήματος Μύλου Χατζηγιαννάκη - Αλτιναμάζη στη Θεσ/νίκη**
Φοιτήτριες: Νάνου Ναταλί, Ντούνα Θεοδοσία, Τζάλα Θεοπίστη (υπεράσπιση: Ιούλιος 2006)

Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Κ. Ουδατζή, Διδ. 407/80.

8. **Επανάχρηση κτιρίου επίπλευσης του Τεχνολογικού και Πολιτιστικού Πάρκου Λαυρίου**
Φοιτητές: Μπουσούνης Χαράλαμπος, Δράκος Μάριος (υπεράσπιση: Ιούλιος 2006)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Διδ. 407/80), Κ. Ουδατζή (Διδ. 407/80).
9. **Αποτύπωση και πρόταση αποκατάστασης - επανάχρησης της καπναποθήκης Πορτοκάλογλου - ΣΕΚΕ στη Δράμα**
Φοιτήτριες: Μπιθημήτηρ Ιουλία, Πολυμένη Αρετή, Παυλίδου Σοφία (υπεράσπιση: Οκτώβριος 2006)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Ν. Λιανός, Επ. Καθηγητής ΔΠΘ.
10. **Ανάλυση, τεκμηρίωση και πρόταση αποκατάστασης του αρχοντικού Πλακίδα στο Κουκούλι Ζαγορίου**
Φοιτητές: Καλίτσης Αντώνης, Συλάκου Μαρία (υπεράσπιση: Οκτώβριος 2007)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
11. **Αποκατάσταση και επανάχρηση καπναποθήκης στην Κομοτηνή**
Φοιτήτρια: Πανδρευμένου Μαρία (υπεράσπιση: Ιούλιος 2008)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Ν. Θωμάς, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ.
12. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του ξενοδοχείου Βερεγκάρια στην Κύπρο**
Φοιτήτριες: Μυλωνά Μάρθα, Θεοδώρου Χριστίνα (υπεράσπιση: Ιούλιος 2008)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
13. **Αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις στο κτήριο του μύλου Χατζηγιαννάκη στη Θεσσαλονίκη**
Φοιτήτριες: Ντούνα Θεοδοσία, Τζάλα Θεοπίστη, Νάνου Ναταλί (υπεράσπιση: Ιούλιος 2008)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Κ. Κεβεντσίδης (Διδ. 407/80).
14. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του Αρχοντικού Λιχίων στην Καστοριά**
Φοιτήτριες: Λυμπερέα Ελευθερία – Παναγιώτα, Κομαντάρη Ολυμπία (υπεράσπιση: Μάρτιος 2009)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Νομικός, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ., Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
15. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του Αρχοντικού Μπέη στον Πετεινό Ξάνθης**
Αν. Καθηγητής ΔΠΘ (Διδ. 407/80), Φοιτήτρια: Λιάπη Μαρία (υπεράσπιση: Μάρτιος 2009)
Σ.Ε.Ε.: Μ. Δούση (Συντονίστρια – Επιβλέπουσα, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Μ. Νομικός Αν. Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80).
16. **Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου (οικίας Καραπαναγιωτίδη) στην Παλιά Πόλη της Ξάνθης**
Φοιτήτρια: Σμαράγδα Παπαδίκη, Σκλαβούνος Αιμίλιος (υπεράσπιση: Ιούλιος 2009)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Επίκ. Καθηγητής ΑΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΔΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
17. **Αποκατάσταση παραδοσιακού και προσθήκη νέου κτιρίου στην Πλάκα**
Φοιτήτρια: Καραϊσκου Αφροδίτη (υπεράσπιση: Οκτώβριος 2009)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Δ. Πολυχρονόπουλος, Επίκ. Καθηγητής ΑΠΘ.
18. **Νέο μοναστήρι στη Μαυριώτισσα της Καστοριάς**
Φοιτητής: Δημητριάδης Νικόλαος (υπεράσπιση: Σεπτέμβριος 2009)
Σ.Ε.Ε.: Κ. Κεβεντσίδης (Συντονιστής – Επιβλέπων, Διδ. 407/80), Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ, Κ. Κωστόπουλος (Διδ. 407/80).
19. **Αποκατάσταση – επανάχρηση σιδηροδρομικού σταθμού στον Πειραιά (Αγ. Διονυσίου)**
Φοιτήτρια: Φράγκου Δέσποινα (υπεράσπιση: Μάρτιος 2010)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθ. ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλ.), Μ. Νομικός, Καθ. ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).

20. **Πρότυπο Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής στην Ξάνθη**
 Φοιτητής: Παμπούκας Αρίσταρχος (υπεράσπιση: Μάρτιος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
21. **Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Θεοφίλου και Αγ. Σοφίας στην Άνω Πόλη Θεσσαλονίκης**
 Φοιτητής: Σιδηρόπουλος Άγγελος (υπεράσπιση: Ιούνιος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
22. **Ανάπλαση περιοχής Χρυσалиώτισσας στον ιστορικό ιστό της Λευκωσίας**
 Φοιτήτρια: Αχιλλέως Άντρη (υπεράσπιση: Ιούνιος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Πατρίκιος, Επίκ. Καθηγητής ΔΠΘ, Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80).
23. **Αποκατάσταση και νέα χρήση στο Αρχοντικό Σκορδίλη στην Παλαιά Περίθεια Κέρκυρας**
 Φοιτήτριες: Ανθή Μαρία, Μενεγάκη Έλλη (υπεράσπιση: Ιούνιος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
24. **Αποκατάσταση και επανάχρηση κτηρίου στην Ξάνθη – Καπνεργατών 11**
 Φοιτητές: Τσιμήγκας Βαγγέλης, Προδρόμου Βασίλειος – Γεώργιος (υπεράσπιση: Ιούνιος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Ν. Μπάρκας, Επ. Καθηγητής ΔΠΘ.
25. **Ανάπλαση περιοχής υδραγωγείου Καβάλας**
 Φοιτήτριες: Χατζηβασιλειάδου Μαρία, Συγκιρίδη Κων/να (υπεράσπιση: Οκτώβριος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
26. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του «Ξενία» της Ακροναυπλίας**
 Φοιτήτριες: Ανδρουτσοπούλου Χριστίνα, Ανδριανοπούλου Παναγιώτα (υπεράσπιση: Νοέμβριος 2010)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Γ. Πατρίκιος, Επ. Καθηγητής ΔΠΘ.
27. **Αποκατάσταση και επανάχρηση αρχοντικού Μπρίκα στο Σουφλί**
 Φοιτήτριες: Κασάμπη Χρύσα, Meshanina Daria (υπεράσπιση: Φεβρουάριος 2011)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
28. **Επέμβαση ανάπλασης στην πλατεία του Σοχού**
 Φοιτητής: Μπουγιουκλής Γεώργιος (υπεράσπιση: Μάρτιος 2011)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Γ. Βασιλειάδης (Διδ. 407/80).
29. **Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου στην Άνω Πόλη Θεσσαλονίκης**
 Φοιτητής: Κουκάς Αντώνιος (υπεράσπιση Μάρτιος 2011)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Νομικός, Καθηγητής ΑΠΘ (Διδ. 407/80), Μ. Δούση (Διδ. 407/80).
30. **Αποτύπωση – Αποκατάσταση - Επανάχρηση: Συγκρότημα Καπναποθηκών Οθωμανικού Μονοπωλίου – Ξάνθη** (υπεράσπιση: Οκτώβριος 2011)
 Φοιτήτριες: Μπικουβαράκη Δήμητρα, Νάτση Παρασκευή, Σαρρή Μαγδαλένα
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
31. **Αποκατάσταση και επανάχρηση καπναποθήκης και κτιρίου γραφείων, 12 Αποστόλων 50, Ξάνθη**
 Φοιτήτριες: Δούση Αναστασία, Μπούφα Αναστασία, Φαχουρίδου Ειρήνη (υπεράσπιση: 10/ 2011)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
32. **Αποκατάσταση & Επανάχρηση της Βίλλας Δρακόπουλου στα Άνω Πατήσια**
 Φοιτήτρια: Οικονομίδου Ελευθερία (Έρη) (υπεράσπιση: Νοέμβριος 2011)
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).

33. **Πρόταση επανάχρησης του βιομηχανικού συγκροτήματος Αλλατίνι στη Θεσσαλονίκη**
Φοιτήτριες: Πολίτη Στεφανία, Χουλιάρα Κωνσταντίνα (υπεράσπιση: Ιούλιος 2012)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Ι. Σιναμίδης (Διδ. 407/80).
34. **Ολοκληρωμένη επέμβαση σε οικοδομική νησίδα στην παλιά πόλη της Ξάνθης**
Φοιτήτριες: Αθανασιάδου Ελίνα, Πάστερνακ Ξένια (υπεράσπιση: Μάρτιος 2013)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
35. **Αποκατάσταση και επανάχρηση εργοστασίου «Αρεθούσα» στη Χαλκίδα**
Φοιτήτριες: Μαρία Γκόνου, Τσιούτσια Κ., (υπεράσπιση: 10/7/2013)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
36. **Ανάπλαση της οδού Αγ. Τίτου στο Ηράκλειο Κρήτης**
Φοιτήτρια: Κατσικάρου Ίρις-Εύχαρις (υπεράσπιση: 10/7/2013)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Άλκης Αν. Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Δούση (Διδ. 407/80), Σ. Αγγελούδη (Διδ. 407/80).
37. **Διερεύνηση δυνατοτήτων χρήσης 3D σαρωτών στην τεκμηρίωση, αποκατάσταση και ανάδειξη μνημείων: η περίπτωση του Ι.Ν. Αγ. Αικατερίνης – Πλάκα**
Φοιτητής: Κοκόλας Δημήτριος (υπεράσπιση: Νοέμβριος 2013)
Σ.Ε.Ε.: Ν. Λιανός (Αν. Καθηγητής - Επιβλέπων), Ε. Αμερικάνου (Αν. Καθηγήτρια) – Α. Πρέπης (Αν. Καθηγητής)
38. **Μεταλλευτικό Συγκρότημα Λιμεναρίων Θάσου: πυρήνας γεωμεταλλευτικού πάρκου με χρήση τέχνης και τουρισμού**
Φοιτήτρια: Αναστασία Στέλλα (υπεράσπιση: 22/11/2013)
Σ.Ε.Ε.: Πολυχρονόπουλος Δ., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Πρέπης Α. (Αν. Καθηγητής), Παπαγιαννόπουλος Γ. (Λέκτορας)
39. **Θερινό Εργαστήρι στη Σαμοθράκη**
Φοιτήτριες: Μοσκοβέλη Δήμητρα, Παπαδοπούλου Στεφανία, Πνιγούρα Μαρία (υπεράσπιση: 31/1/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πολυχρονόπουλος Δ., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια), Πρέπης Α. (Αν. Καθηγητής)
40. **Κέντρο Καταδύσεων στην Καβάλα**
Φοιτητές: Παρασύρης Γεώργιος, Τάσης Κωνσταντίνος (υπεράσπιση: 25/2/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πολυχρονόπουλος Δ., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια), Πρέπης Α. (Αν. Καθηγητής)
41. **Ανάδειξη της βασιλικής του Αγ. Αχιλλείου στη Μικρή Πρέσπα**
Φοιτητής Καψάλας Ελευθέριος (17/3/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Θωμάς Ν. (Επ. Καθηγητής), Μιχαηλίδης Α. (Επ. Καθηγητής)
42. **Ξενοδοχειακή μονάδα με λουτρικές εγκαταστάσεις**
Φοιτήτριες: Μαντζούκα Κωνσταντίνα - Ντουλελάρη Εσγιόνα (υπεράσπιση: 1/7/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πολυχρονόπουλος Δ., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια), Πρέπης Α. (Αν. Καθηγητής)
43. **Ξενοδοχειακή μονάδα με λουτρά στον Μαραθώνα**
Φοιτητές: Μουλιανίτης Ευάγγελος – Σκρέτης Αργύριος (υπεράσπιση: 9/7/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πολυχρονόπουλος Δ., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια), Πρέπης Α. (Αν. Καθηγητής)
44. **Αποκατάσταση και επανάχρηση Καπνεργοστασίου Παπαπέτρου στο Αγρίνιο**
Ζαφειρίου Αικατερίνη - Μιχαήλ Αφροδίτη - Κρεμμύδα Άννα (11/7/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Αν. Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Πολυχρονόπουλος Δ. (Αν. Καθηγητής), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια)
45. **Αποκατάσταση και επανάχρηση των καπναποθηκών Ηλιού στην πόλη του Αγρινίου**
Ράπτη Μαρία (υπεράσπιση: 6/10/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Πολυχρονόπουλος Δ. (Αν. Καθηγητής), Τσαλκατίδης Θ. (Λέκτορας)

46. **Αποκατάσταση – Επανάχρηση Χανιού Μωϋσή στην παλιά πόλη της Ξάνθης**
Τσαρσιταλίδη Μαρία (υπεράσπιση: 7/11/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Παπαγιαννόπουλος Γ. (Επ. Καθηγητής), Μπαλτζοπούλου Αικ. (Επ. Καθηγήτρια)
47. **Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου στην Παλιά Πόλη της Ξάνθης**
Φοιτητής: Σκλαβούνος Αιμίλιος (υπεράσπιση: 20/11/2014)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Πολυχρονόπουλος Δ. (Αν. Καθηγητής), Αναστασίου Μ. (Αν. Καθηγήτρια)
48. **Επανάχρηση του πρώην συγκροτήματος εργοστασίου Γεωργιάδη στη Χαλκίδα ως Ανώτατο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα**
Φοιτήτριες: Σακούτσιου Μαλάμω - Αϊγκιούλ Μουσλού (υπεράσπιση: 24/4/2015)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ε. Αμερικάνου (Αν. Καθηγήτρια), Τσαλκατίδης Θ. (Λέκτορας)
49. **Αποκατάσταση και επανάχρηση Εργοστασίου Οινόπνευματος Βόλου**
Φοιτήτριες: Καλατζή Περσεφόνη, Βερροιοπούλου – Ασπρουλάκη Νεφέλη (υπεράσπιση: 12/5/2015)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Παπαγιαννόπουλος Γ. (Επ. Καθηγητής), Τσαλκατίδης Θ. (Λέκτορας)
50. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του ξενοδοχείου «Σάρλιζα – Θέρμη» στη Μυτιλήνη**
Φοιτήτρια: Βουκλαρή Ευαγγελία (υπεράσπιση: 17/6/2015)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Μ. Αναστασίου (Αν. Καθηγήτρια), Τσαλκατίδης Θ. (Λέκτορας)
51. **Αποκατάσταση και επανάχρηση σιδηροδρομικού σταθμού στους Μύλους Αργολίδος**
Φοιτήτρια: Ρούσσου Ευφροσύνη (υπεράσπιση: 13/10/2015)
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ. (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Πατρίκιος (Αν. Καθηγητής), Τσαλκατίδης Θ. (Λέκτορας)
52. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του αλευρόμυλου Βαλτσάνη σε ξενώνα φιλοξενίας νέων και δημιουργία κέντρου τεχνολογικών εφαρμογών**
Φοιτήτριες: Φώτη Ελένα – Ζαχαριάδου Άννα (υπεράσπιση: 19/11/2015)
Σ.Ε.Ε.: Πρέπης Α., Καθηγητής (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ε. Αμερικάνου (Αν. Καθηγήτρια), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
- Συντονιστής – Επιβλέπων της Τριμελούς Συμβουλευτικής – Εξεταστικής Επιτροπής (Σ.Ε.Ε.) στις εξής διπλωματικές εργασίες που βρίσκονται σε εξέλιξη:
1. **Αποκατάσταση και επανάχρηση παλιών καπναποθηκών Οθωμανικού Μονοπωλίου Ξάνθης**
Φοιτήτρια: Μπίρδα Σταυρούλα
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Πατρίκιος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
 2. **Αποκατάσταση και επανάχρηση του ξενοδοχείου «Λαμία» στα Λουτρά Υπάτης**
Φοιτήτρια: Καρακώστα Αγγελική
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Δ. Πολυχρονόπουλος (Αν. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
 3. **Αποκατάσταση και επανάχρηση συγκροτήματος καπναποθηκών στις οδούς: Έλλης – Αβδήρων – Αωνύμου της Ξάνθης**
Φοιτητές: Τσετινέ Ειρήνη - Στιβαχτάρης Ηρακλής
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Ε. Αμερικάνου (Αν. Καθηγήτρια), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
 4. **Αποκατάσταση και επανάχρηση παλιού κτιρίου Τροχιοδρόμων και Ηλεκτροφωτισμού (Ντεπώ) στη Θεσσαλονίκη**
Φοιτήτριες: Βουκλαρή Ε. - Κοροζενίδου Μ.
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Πατρίκιος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
 5. **Αποκατάσταση και επανάχρηση της στοάς Μοδιάνο στη Θεσσαλονίκη**
Φοιτήτρια: Γκούντα Σόνια-Άννα
Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Παπαγιαννόπουλος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)

6. **Αποκατάσταση και επανάχρηση αρχοντικού Γεωργιάδη στη Μυτιλήνη**
 Φοιτήτρια: Φανή Χιωτέλλη
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Παπαγιαννόπουλος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
7. **Αποκατάσταση και επανάχρηση στο Αλκαζάρ και στο Μπεζεστένι στη Θεσσαλονίκη, ανάπλαση περιβάλλοντα χώρου και διαμόρφωση της στάσης μετρό**
 Φοιτήτρια: Σπυριδούλα Κολλητήρη
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Παπαγιαννόπουλος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)
8. **Αποκατάσταση και επανάχρηση με ενεργειακά κριτήρια του κτιρίου Τσέπελη στην παλιά πόλη της Ξάνθης**
 Φοιτήτρια: Έλλη Κλητρινίκου
 Σ.Ε.Ε.: Α. Πρέπης, Καθηγητής ΔΠΘ (Συντονιστής – Επιβλέπων), Γ. Παπαγιαννόπουλος (Επ. Καθηγητής), Κ. Μπαλτζοπούλου (Αν. Καθηγήτρια)

4.2.4.5. Μέλος Εξεταστικών Επιτροπών Προπτυχιακού επιπέδου σπουδών

Εισηγητής της Επιτροπής Κατακτητηρίων Εξετάσεων Πτυχιούχων Α.Ε.Ι. και ισότιμων προς αυτά Σχολών στο αντικείμενο της Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής για τα ακαδημαϊκά έτη: 2002-03, 2003-04, 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16.

4.2.5. ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

4.2.5.1. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 (εαρινό εξάμηνο), με ανάθεση διδασκαλίας, ως μέλος ΔΕΠ του Τ.Α.Μ.- Δ.Π.Θ. συνέδραμα στα παρακάτω εργαστηριακά μαθήματα:

- «Εισαγωγή στην Αποκατάσταση Ιστορικών Κτιρίων» (04ΕΕ10 – υποχρεωτικό) με υπεύθυνες διδασκαλίας τις συναδέλφους: Μαρία Αρακαδάκη (Επ. Καθηγήτρια), Μαρία Δούση (Λέκτορα), Στυλιανή Λεφάκη (Επ. Καθηγήτρια)
- «Εμβασύνσεις: Αποκατάσταση και Επανάχρηση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων» (8ΕΜ14 - επιλογής, 8ου εξαμήνου), με υπεύθυνες διδασκαλίας τις συναδέλφους: Στυλιανή Λεφάκη (Επ. Καθηγήτρια) και Μαρία Δούση (Λέκτορα)

4.2.5.2. Μέλος Εξεταστικής Επιτροπής Προπτυχιακού επιπέδου σπουδών

Εισηγητής στην Κεντρική Επιτροπή Εξετάσεων Μετεγγραφών Εξωτερικού, έτους 2005, στο μάθημα της «Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής» (Α.Π.Θ., 23.9.2005).

4.3. ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

- 4.3.1. Ολοκληρωμένη εισήγηση για την Διοργάνωση Προγράμματος Μεταπτυχιακού Σπουδών στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ. με τίτλο: **Αποκατάσταση και επανάχρηση μνημείων και ιστορικών οικιστικών συνόλων** (2006-7). Επιστημονικός Υπεύθυνος, από κοινού με τον Μ. Νομικό, Αν. Καθηγητή Α.Π.Θ., Επισκέπτη Καθηγητή στο Δ.Π.Θ. (βλ. απόσπασμα πρακτικών της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ., συνεδρίαση 5/6-12-2006).
- 4.3.2. Διδασκαλία και επίβλεψη μεταπτυχιακών εργασιών στο Διατμηματικό Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΔΠΜΣ) «**Κοινωνικο-πολιτισμική Εκπαίδευση και Κατάρτιση Εμπυχωτών**» του Τμήματος Επιστημών Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δ.Π.Θ., του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, και του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Επιστημονικός Υπεύθυνος Προγράμματος: Λουκία Μπεζέ, Καθηγήτρια του Τ.Ε.Ε.Π.Η. - Δ.Π.Θ.

A) Επιστημονικός Υπεύθυνος και συντονιστής διδακτικού έργου για τη θεματική ενότητα Α3: **«Το παιδί στο φυσικό περιβάλλον και στον ανθρωπογενή χώρο (αστικό και περιφερειακό) - Αειφόρος ανάπτυξη»**, υποχρεωτικού μαθήματος του 1ου εξαμήνου σπουδών. Διδασκαλία επί τέσσερα (4) ακαδημαϊκά έτη: 2004-5, 2005-6, 2006-07 και 2007-08.

Η διδασκαλία έγινε σε συνεργασία με τους εξής διδάσκοντες στο ΤΕΕΠΗ:

- Δημητρίου Αναστασία, Επίκουρη Καθηγήτρια Περιβαλλοντικής Αγωγής
- Κουρσάρη Σπύρο, ζωγράφο ΕΙΔΙΠ, διδάσκοντα Αισθητική και Καλλιτεχνική Αγωγή
- Γιαννόπουλο Νίκο, κινηματογραφιστή-σκηνοθέτη-εμψυχωτή (Διδ. 407/80).

Με τη βοήθεια παραδοσιακών τεχνικών, αλλά και των μέσων της σύγχρονης τεχνολογίας (κείμενο, σχέδιο - ζωγραφική, μακέτα, ανακύκλωση άχρηστων αντικειμένων, φωτογραφία, μαγνητόφωνο, video, θέατρο) έγινε αποκωδικοποίηση και μελέτη των λειτουργιών και των στοιχείων του αστικού περιβάλλοντος - ανθρωπογενούς και φυσικού.

Μέσα από ποικίλες δράσεις – παρεμβάσεις που οργάνωσαν και επόπτευαν οι φοιτητές σε συνεργασία με νηπιαγωγεία και σχολεία, έγινε ανασύνθεση στοιχείων του αστικού περιβάλλοντος με άξονα μια ανθρωποκεντρική αντίληψη οικειοποίησης του χώρου και μετασχηματισμού του στη βάση των επιθυμιών, προτιμήσεων, αξιολογήσεων των παιδιών.

Στόχοι:

- Η ανακάλυψη των λειτουργιών του αστικού περιβάλλοντος (φυσικού και ανθρωπογενούς). Η κατανόηση των στοιχείων και των παραμέτρων του.
- Η μελέτη της συμπεριφοράς του παιδιού μέσα στον αστικό χώρο. Η καταγραφή νοητικών αναπαραστάσεων, η διατύπωση προτιμήσεων - αξιολογήσεων. Η επανακωδικοποίηση της αντικειμενικής πραγματικότητας.
- Η οικειοποίηση του αστικού περιβάλλοντος μέσα από τη διατύπωση προτάσεων αλλαγής και με τη δημιουργική παρέμβαση των ίδιων των μικρών παιδιών, ώστε αυτό να αποκτήσει ένα χαρακτήρα πιο φιλικό.
- Ο επανασχεδιασμός του αστικού περιβάλλοντος και η αξιοποίησή του ως πεδίο αγωγής του παιδιού.
- Η μελέτη της πανίδας, της χλωρίδας και των βασικών στοιχείων του φυσικού περιβάλλοντος.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές εργάστηκαν συνήθως μόνοι τους, διορθώνονταν ομαδικά και παρέδιδαν εκπαιδευτικό υλικό που περιλάμβανε, κατά περίπτωση :

α) Cd-rom και video με κινηματογραφημένες δράσεις, στις οποίες γίνονταν αναλυτική παρουσίαση των δράσεων των φοιτητών με τα παιδιά των νηπιαγωγείων – σχολείων.

β) Τρισδιάστατη μακέτα με τις προτάσεις παρέμβασης στο περιβάλλον δράσης των μικρών παιδιών.

γ) Κείμενο θεωρητικής ερμηνείας και επεξήγησης των πρακτικών – δράσεων.

δ) Έντυπο για τους φοιτητές.

ε) Έντυπο για τους εκπαιδευτικούς και τους γονείς.

B) Συνολικά, με την επίβλεψή μου εκπονήθηκαν στα πλαίσια του μαθήματος 16 εργασίες μεταπτυχιακών φοιτητών/-τριών. Οι περισσότερες από αυτές τις εργασίες παρουσιάστηκαν στις παρακάτω ημερίδες / διημερίδες του ΔΔΠΜΣ:

- Διημερίδα: «Ο εμψυχωτής στο Σχολείο και έξω από αυτό» (1-2/4/2006).

- Διημερίδα: «Εμψυχώσεις στον σχολικό και στον ελεύθερο χρόνο». Ενότητα: «Δημιουργικές προτάσεις για χώρους εμψύχωσης» (1-2/12/2007)

- Ημερίδα: «Προτάσεις παρεμβάσεων για την ανάπτυξη του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος με επίκεντρο το παιδί (17/5/2008).

Γ) Επίβλεψη Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών

1. **Διερεύνηση του βαθμού επίδρασης προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στην ευαισθητοποίηση των μαθητών απέναντι στα περιβαλλοντικά προβλήματα. Η περίπτωση των μαθητών ΣΤ΄ τάξης δημοτικού σχολείου του Ν. Σερρών.**

Φοιτήτρια: Τζίνη Ζαχαρούλα

Δεύτερος επιβλέπων και μέλος της επιτροπής κρίσης.

2. **Διερεύνηση των αντιλήψεων παιδιών προσχολικής ηλικίας για την ατμοσφαιρική ρύπανση.**

Φοιτητής: Καλίτσης Πασχάλης

Μέλος της επιτροπής κρίσης.

4.3.3. Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού» της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Δίδαξα στα παρακάτω υποχρεωτικά (Υ) και επιλογής (Ε) μαθήματα:

- Εργαστήριο Διεπιστημονικής Συνεργασίας: «Αποκατάσταση και επανάχρηση ιστορικών κτιρίων και συνόλων» (Υ), τα ακαδ. έτη 2004-5 και 2011-12
- Ε23. «Βιομηχανική Κληρονομιά» (Ε), τα ακαδ. έτη 2006-7, 2010-11, 2012-13 και 2014-15.

Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες

Οργάνωση και συμμετοχή στην εκπαιδευτική εκδρομή των φοιτητών του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού» της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σε παραδοσιακούς οικισμούς της Βουλγαρίας (27-31/10/2011).

4.3.4. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές Νοτιοανατολικής Ευρώπης» του Τμήματος Νομικής του Δ.Π.Θ. - Τομέας Διεθνών Σπουδών – Κατεύθυνση Ιστορίας.

Στα πλαίσια του υποχρεωτικού μαθήματος «Γράμματα και Τέχνες», δίδαξα την ενότητα: «Η θρησκευτική και κοσμική τέχνη στη Ν.Α. Ευρώπη κατά την Οθωμανική Εποχή», κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2005-6, 2007-8, 2008-9, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-13, 2013-14, 2014-15 και 2015-16.

Εποπτεία Μεταπτυχιακών Διατριβών

Ευαγγελίας Ασημή, ιστορικού, «**Ο θεσμός των Ιμαρέτ και η διαχρονική εξέλιξή τους στο χώρο των Βαλκανίων**» με λοιπά μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Κων. Χατζόπουλο, Καθηγητή Δ.Π.Θ. και Ιακ. Ακτσόγλου, Λέκτορα Δ.Π.Θ. (2015)

Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής της Μεταπτυχιακής Διατριβής του ιστορικού Χαμζά Οσμάν «**Δημόσια κτίρια στην περιοχή της Ξάνθης τον 19^ο και τις αρχές του 20^{ου} αι. Χριστιανικοί ναοί – μουσουλμανικά τεμένη – εκπαιδευτήρια – κτίρια διοίκησης. Ιστορία και τέχνη**» με λοιπά μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Γ. Τσιγάρα (Επ. Καθηγητή Δ.Π.Θ., εποπτεύοντα) και Κων. Χατζόπουλο, Καθηγητή Δ.Π.Θ. (επιτυχής υπεράσπιση 2015).

4.3.5. Εποπτεία Διδακτορικών Διατριβών

4.3.5.1. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ.

Έχω εποπτεύσει με επιτυχία τις εξής διδακτορικές διατριβές:

1. «**Ξυλόγλυπτα εικονοστάσια του Αγίου Όρους**», του αρχιτέκτονα Ανδρέα Θεοδοσίου, με μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Ασπρά-Βαρδαβάκη Μαρία, Ιστορικό Τέχνης, Καθηγήτρια Ε.Μ.Π. και Χρ. Αθανασόπουλο, Αρχιτέκτονα, Καθηγητή Δ.Π.Θ. Η διδακτορική διατριβή εγκρίθηκε ομόφωνα από την 7μελή Επιτροπή στις 21/3/2008 και η αναγόρευση του διδάκτορος έγινε στην 6η συνεδρίαση της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύγκλησης του Τμήματος την 9/7/2008.
2. «**Η χρήση του σιδήρου στην οικοδομική από τα τέλη του 18^{ου} αι. έως τις αρχές του 20^{ου} αι. Η διερεύνηση και η περιγραφή των ιστορικών κτιρίων με χρήση του σιδήρου που εφαρμόστηκαν στο Βορειοελλαδικό χώρο**», της Δούσης Μαρίας, αρχιτέκτονα ΑΠΘ (MSc. KUL) και Λέκτορα ΤΑΜ-ΑΠΘ, με μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Ζωή Καραμάνου-Ροδόλακη, Αρχιτέκτονα, Ομότιμη Καθηγήτρια ΑΠΘ, και Μηνά Παπαδόπουλο, Πολ. Μηχανικό, Αν. Καθηγητή ΔΠΘ. Η διδακτορική διατριβή εγκρίθηκε ομόφωνα με τον βαθμό «άριστα» και η αναγόρευση της διδάκτορος έγινε στην συνεδρίαση της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύγκλησης του Τμήματος την 4/6/2014.

Επιστημονικός Υπεύθυνος για την εποπτεία των εξής υποψηφίων διδασκόντων:

3. Ιορδάνης Σιναμίδης, αρχιτέκτων ΔΠΘ, **«Η εξέλιξη της αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας των πόλεων στα Βαλκάνια, κάτω από κοινωνικές, πολιτικές και πολεοδομικές επιδράσεις, στη διάρκεια της Οθωμανικής κυριαρχίας»**, με μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Χρ. Αθανασόπουλο, πρ. Καθηγητή Δ.Π.Θ. και Ν. Λιανό, Καθηγητή Δ.Π.Θ. (Απόφ. Πρ. Γ.Σ. Τμήματος 11/28-06-2005).
4. Ιωάννα Μήτσου, αρχιτέκτων ΑΠΘ, **«Συνοδευτικά φαινόμενα που προκύπτουν από την αναβίωση παραδοσιακών πυρήνων και συνόλων. Η εμπειρία των χωρών της Μεσογείου»**, με μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Ν. Λιανό, Καθηγητή Δ.Π.Θ. και Ι. Ποταμιάνο, Καθηγητή Α.Π.Θ. (Απόφ. Πρ. Γ.Σ. Τμήματος 4/15-01-2004).
5. Ghassan Issa, αρχιτέκτων ΕΜΠ, **«Οι εκκλησιές στο Λίβανο, από τον 8^ο αιώνα έως τον 13^ο αιώνα. Ιστορία και Αρχιτεκτονική»**, με μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής τους: Μαρία Αναστασίου, Αν. Καθηγήτρια ΤΑΜ-ΔΠΘ και Γ. Μαρίνου, Αν. Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. (Απόφ. Πρ. Γ.Σ. Τμήματος 479/30-11-2012).
6. Αναστασία Παπακωστή, αρχιτέκτων μηχανικός, MSc., **«Κατασκευαστικές τεχνικές κτιρίων στους παραδοσιακούς οικισμούς της ηπειρωτικής Ελλάδας σε σχέση με την ανταπόκριση τους στο κλιματικό περιβάλλον. Διερεύνηση των δυνατοτήτων προστασίας με βάσει τις αρχές της αειφορίας στο ιστορικό κέντρο Ξανθής»** (δεν έχουν οριστεί τα λοιπά μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής).
7. Μάσρι Τζαντάλα (Masri Jandallah), Πτυχιούχος Τμήματος Θεολογίας Α.Π.Θ., Διπλωματούχος Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Θεολογίας Α.Π.Θ., **«Ο Ιερός Ναός της Γεννήσεως του Χριστού στη Βηθλεέμ: η ιστορία και η προσκυνηματική συμβολή του»** (δεν έχουν οριστεί τα λοιπά μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής).

Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για την εποπτεία της υποψηφίας διδάκτορας:

8. Αλκινόη Μοσχίδου, ζωγράφος, **«Ο ζωγραφικός διάκοσμος της Μητρόπολης Άμφισσας δια χειρός Σπύρου Παπαλουκά: Μοντέρνες εκδοχές της βυζαντινής αιογραφίας»**, με Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Ιωάννη Κολοκοτρώνη, Αν. Καθηγητή ΤΑΜ-ΔΠΘ και μέλος τον Νικόλαο Λιανό, Καθηγητή ΤΑΜ-ΔΠΘ (Αρ. Πρωτ. 1444//29.6.2011).

Μέλος της Επταμελούς Εξεταστικής Επιτροπής για την εποπτεία των εξής υποψηφίων διδασκόντων:

9. Μαρία Γρηγοριάδου, αρχιτέκτων ΔΠΘ, **«Ο ενοσιολογικός προσδιορισμός του εδάφους και η δομική διαχείρισή του στη σύγχρονη αρχιτεκτονική και το τοπίο»**, με Επιστημονικό Υπεύθυνο την Μαρία Αναστασίου, Αν. Καθηγήτρια ΤΑΜ-ΔΠΘ και λοιπά μέλη τους: Ιωάννη Πολύζο, Καθηγητή ΕΜΠ, Βασίλειο Τσιούκα, Αν. Καθηγητή ΕΜΠ, Κωνσταντίνο Πατέστο, Καθηγητή ΤΑΜ-ΔΠΘ, Νικόλαο Τσινίκα, Καθηγητή ΑΠΘ και Νικόλαο Θωμά, Επ. Καθηγητή ΤΑΜ-ΔΠ. Η διδακτορική διατριβή εγκρίθηκε ομόφωνα με τον βαθμό «άριστα» στις 29/5/2015.
10. Χρήστος Κούτελης, αρχιτέκτων ΕΜΠ, **«Η ανεύρετη σχέση μεταξύ του δομημένου περιβάλλοντος κατοικίας, της εικόνας του και της νοοτροπίας ζωής στην Ελλάδα, από την μεταπολεμική περίοδο έως σήμερα»**, με Επιστημονικό Υπεύθυνο την Μαρία Αναστασίου, Αν. Καθηγήτρια ΤΑΜ-ΔΠΘ και λοιπά μέλη τους: Δημήτριο Πολυχρονόπουλο, Αν. Καθηγητή ΔΠΘ, Κωνσταντίνο Πατέστο, Καθηγητή DAD, Νικόλαο Τσινίκα, Καθηγητή ΑΠΘ, Ιάκωβο Ποταμιάνο, Καθηγητή ΑΠΘ και Αντώνιο Μιχαηλίδη, Αν. Καθηγητή ΔΠΘ.

4.3.5.2. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

11. Άννα Πασιά, αρχιτέκτων ΑΠΘ, MSc., **«Τα βυρσοδεψεία στην Ελλάδα: απο την προβιομηχανική στη βιομηχανική εποχή»** με Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Μιχαήλ Νομικό, Ομ. Καθηγητή ΑΠΘ.

4.3.5.3. Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου

12. Ελένη Καραϊσκού, αρχιτέκτων ΕΜΠ, «Οι αγροτικοί οικισμοί στην Κρήτη και στο Salerno, μέχρι τον 20^ο αι.», με Επιστημονικό Υπεύθυνο την Γεωργία Μαρίνου, Αν. Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. και μέλος τον Γεώργιο Σαρηγιάννη, Ομότιμο Καθηγητή Ε.Μ.Π. (2013).
13. Καρπάνου Χρυσάνθη, αρχιτέκτων ΕΜΠ, «Η ναοδομία του Δεσποτάτου της Ηπείρου», με Επιστημονικό Υπεύθυνο την Γεωργία Μαρίνου, Αν. Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. και μέλος την Εμμανουήλ Μελίτα, Καθηγήτρια Ε.Μ.Π. (ΑΠ 2309/30.1.2015).
14. Πολυξένη – Ελισσάβετ Τραυλού, «Οι οικισμοί της υπαίθρου των Επτανήσων», με Επιστημονικό Υπεύθυνο την Γεωργία Μαρίνου, Αν. Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. και μέλος την Μονιούδη – Γαβαλά Θεοδώρα, Αν. Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Πατρών (ΑΠ 3279/17.12.2015).

4.3.6. ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ (Ι.Κ.Υ.)

4.3.6.1. Εποπτεία Ελλήνων μεταπτυχιακών υποτρόφων (υποψηφίων διδασκόντων) του Ιδρύματος στην αλλοδαπή

- Διαμαντοπούλου Σοφία, Institute of Education, University of London: «**Meaning- making in archaeological sites through the arts**». Εποπτεία κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1998-1999 και 1999-2000. Ph.D. in Museum Studies (αρ. πρωτ. 11140/4.6.1998 του Ι.Κ.Υ.).
- Γιόφτσαλη Αικατερίνη, University of Leicester, M.Sc. (2001) και στη συνέχεια Ph.D. in Museum Studies (2005) «**Teaching and Learning Methods: A comparative study of their effectiveness on children's learning experience from a field trip to Goulondris Natural History Museum**». Εποπτεία κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2000-1 έως και 2004-5 (αρ. πρωτ. 10963/8.6.2000 του Ι.Κ.Υ.).

4.3.6.2. Μεταπτυχιακό πρόγραμμα υποτροφιών - Μέλος της Εξεταστικής Επιτροπής των διαγωνισμών για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα υποτροφιών στο αντικείμενο της **Μουσειακής Εκπαίδευσης**, κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1997-98, 1998-99, 1999-2000, 2000-01, 2001-02, 2002-03 και 2003-04.

4.3.6.3. Αξιολογητής υποψηφιοτήτων για μεταδιδακτορική έρευνα στο αντικείμενο της Μουσειολογίας και Μουσειακής Αγωγής στην Ελλάδα (16.10.2006), καθώς και στα πλαίσια της επιστημονικής συνεργασίας Ελλάδας-Γερμανίας (IKYDA 2008, αρ.πρωτ.12348/28-9-2007).

4.4. ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ

4.4.1. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ

- 4.4.1.1. **Development of “Beledije” - a Regional Cultural Heritage Facility in Kosovo**, An EU funded project managed by the European Commission Liaison Office in Kosovo (11-22/7/2011). Project Number: 2010/244-922.
In collaboration with: Dr. Philip Dracodaidis (Greece) - Academician Emin Riza (Albania) - Prof. Dr. Zeynep Ahunbay (Turkey) – Prof. Dr. Irina Subotić (Serbia).
 - i) Formalization and finalization of the training program to be implemented in Beledije during the project life time and beyond;
 - ii) Preparation of training courses/ sessions;
 - iii) Rationale and description of case studies to be used for on site work; case studies have been selected for covering Kosovo, W. Balkans, South Eastern Europe and Turkey;
 - iv) Lists of manuals and materials are developed;

- v) Dissemination events are proposed in order to increase interest (workshops, partnerships, related inputs);
- vi) Information to be produced for the project website

The Beledije Training Program has been organized to become a Regional Education and Training Centre for Preservation and Conservation in the Western Balkans. The target groups are professionals and practitioners / craftsmen. To this target group students and young professionals in Architecture, Urban Planning, Engineering, Archaeology, Art History, History, Sociology, and Economy, are added as a focus group that will develop the existing nucleus of active human resources in cultural heritage.

In order to satisfy this long term vision, it is proposed to have training courses in three levels: Basic – Intermediate - Advanced. Each of the courses will last ten working days. The criteria for participation are multileveled:

- Public servants working in the field of cultural heritage within the state and municipal administrative institutions;
- Students in various branches connected directly or indirectly to cultural heritage, and expressing their willingness to become familiar with issues of preserving or managing cultural heritage;
- On the advanced level, participants will have detailed studies and profound knowledge on specialized issues in preservation and management of cultural heritage;
- In parallel, they will be familiar with practical issues thanks to *in situ* work on properly selected monuments. The *in situ* work is a prerequisite for all levels, but will be more demanding as know-how transfer develops from basic to advanced levels.

4.4.1.2. “1st Beledije Restoration Camp”, The First Regional Cultural Heritage Centre in the Balkans - An European Parliament Project, Prizren, Kosovo.

Development of a Regional Cultural Heritage Facility in Kosovo, An EU funded project managed by the European Commission Liaison Office in Kosovo (EuropeAid/128992/D/SER/KOS).

Lectures, short workshops and on site case studies (17-28/9/2011): ***“Vulnerability and Pathologies of Monuments. Biological, chemical, environmental causes of the decay of buildings and monuments including seismic protection”***

4.4.1.3. Dranoc/Drenovac - Beledije Training Program “From Inventory to Recognition”,

Development of a Regional Cultural Heritage Facility in Kosovo, An EU funded project managed by the European Commission Liaison Office in Kosovo (EuropeAid/128992/D/SER/KOS).

Lectures, short workshops and on site case studies (6-11/11/2011): ***“The context of historic conservation, philosophy and practice, within the preservation of built and natural environment; the conservation management of historic towns and heritage sites; data for conservation management, building and contextual investigation”***

4.4.1.4. Αξιολογητής Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών της αλλοδαπής

Μέλος της Ομάδας Αξιολόγησης του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Δημιουργικές Τέχνες και Εμπύχωση» (2 έτη, μερική φοίτηση), του Global College, Λευκωσία, Κύπρος (Φεβρουάριος και Σεπτέμβριος 2015), από κοινού με τους:

- Ηλία Μπεζεβέγκη, Καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πρόεδρο της ομάδας
- Μαρία Ηλιοφώτου – Μενον, Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Κύπρου, μέλος

4.4.2. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΔΑΠΗ

5-25/3/2015: **Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Russian Federation**

- Οργάνωση κύκλου μαθημάτων Master Class, με αντικείμενο την **Αποκατάσταση και επανάχρηση ιστορικών κτηρίων και συνόλων.**

- Οργάνωση κύκλου μαθημάτων Bachelor με αντικείμενο την **Ιστορία Αρχιτεκτονικής**

14/4/2006: Διάλεξη στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Universitesi ABB, στην Πρίστινα του Κοσόβου, με θέμα: "Classical Greek architecture and its conservation – restoration problems".

4.5. ΛΟΙΠΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

4.5.1. Μέλος Εξεταστικών Επιτροπών

1. Μέλος Επιτροπής Εξετάσεων για τους πτυχιούχους Τ.Ε.Ι., Κ.Α.Τ.Ε.Ε. κλπ. Ανωτέρων Σχολών, για εισαγωγή στα Α.Ε.Ι., στο μάθημα «Ιστορίας της Τέχνης» (Θεσσαλονίκη, 27/1/2002).
2. Μέλος Επιτροπής Εξετάσεων για τις Επαναληπτικές Εξετάσεις Μετεγγραφών Εξωτερικού, ακαδ. έτους 2002-3 στο μάθημα «Ιστορία Αρχιτεκτονικής» (Θεσσαλονίκη, 23/9/2005).

4.5.2. Σεμιναριακά μαθήματα εκτός Α.Ε.Ι. – Τ.Ε.Ι.

1989-1990 Οργάνωσα και δίδαξα για ένα διδακτικό έτος (120 ώρες), μαζί με άλλους εισηγητές, στο σεμινάριο εξειδίκευσης νέων αρχιτεκτόνων με θέμα: **Νέες χρήσεις σε παλαιά κτίρια**, του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών (30/10/1989 – 30/2/1990).

1996 Διδασκαλία στο σεμινάριο εκπαίδευσης νέων, ενταγμένων στο πρόγραμμα επαγγελματικής κατάρτισης, με θέμα: **Συντήρηση-αναστήλωση-αναπαλαίωση αστικών και βιομηχανικών παραδοσιακών κτιρίων με προοπτικές αξιοποίησης**, οργανωμένο από το Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης «Ευρωπαϊκή Προοπτική» στη νήσο Σάμο, Μάιος 1996.

2004 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής και διδασκαλία στο διασυνοριακό σεμινάριο μεταξύ Ελλάδας-Βουλγαρίας, με θέμα: **Ο πολιτιστικός τουρισμός, ως εναλλακτική μορφή απασχόλησης**, οργανωμένο από το «Centre for Trans-border Culture Policy (TRAKI)» - Ivailongrad, Bulgaria, 2-9/07/2004. Το Σεμινάριο περιέλαβε Αρχιτεκτονικό – Καλλιτεχνικό Εργαστήριο με θέμα: «Traditional values – Values of Today and Tomorrow», στο οποίο συμμετείχαν από ελληνικής πλευράς 7 φοιτήτριες και 1 φοιτητής του Τμήματος, που είχαν παρακολουθήσει κατά το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 το μάθημα της «Συντήρησης και Αποκατάστασης Ιστορικών Κτηρίων και Συνόλων», για το οποίο είμαι υπεύθυνος.

5. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

5.1. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2015- **Η μεταβυζαντινή χριστιανική αρχιτεκτονική στις περιοχές του νομού Έβρου (Ελλάδα) και του Ivailovgrad (Βουλγαρία).** Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, με τη χρηματοδότηση του Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) (κωδικός 81501, αρ. συν. Γ. Σ. Τμήματος 2/10.12.2014, έγκρ. Επιτροπής Ερευνών 332/15-01-2015).
- 2009-15: **Διερεύνηση δυνατοτήτων και προϋποθέσεων για την ανάπτυξη του οικισμού Θέρμων Σαμοθράκης.** Αναθέτων οργανισμός: Δήμος Σαμοθράκης. Επιστημονικός Υπεύθυνος, με τη χρηματοδότηση του Προγράμματος «ΘΗΣΕΑΣ» (αρ. πρωτ. 67974/10 – 9.1.2012 Εντολή μεταφοράς πιστώσεων για τη χρηματοδότηση έργων) της Πρώην Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης (ΚΕ 1871, Έγκριση Επιτροπής Ερευνών: αρ. Συνεδρίασης 35/12-11-2009).
- 2011-14: **Η επίδραση της Βυζαντινής αρχιτεκτονικής της Παλαιολόγειας περιόδου στα Βαλκάνια.** Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, με τη χρηματοδότηση του Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) (ΚΕ 2176, Έγκριση Επιτροπής Ερευνών: αρ. Συνεδρίασης 51/21-12-2011).
- 2005-11: **Επέκταση και Βελτιστοποίηση των Εκπαιδευτικών και Ερευνητικών Διαδικασιών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.** Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, με τη χρηματοδότηση του Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) (ΚΕ 1361, αρ. συν. Προσ. Γ. Σ. Τμήματος 2/12.10.2005, απόφ. Επιτροπής Ερευνών Α.Π.. 3401/13.12.2005) (βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ. 46).
- 2008-09: **Εμβάθυνση στην τεχνογνωσία για την υποστήριξη του Δικτύου Βαλκανικών Πόλεων Μεσαίου Μεγέθους με Ιστορικά Κέντρα.** Αναθέτων οργανισμός: Η Αμιγής Επιχείρηση της ΤΕΔΚ Ν. Ξάνθης, με επωνυμία «Ενέργεια – Περιβάλλον – Ανάπτυξη». Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, στα πλαίσια του οποίου διοργανώθηκε ημερίδα στην Ξάνθη με αντικείμενο την ένταξη του Δικτύου στο κοινό πρόγραμμα του Συμβουλίου της Ευρώπης και της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Regional Programme for Cultural and Natural Heritage in South East Europe (Ξάνθη, 21-23/5/2008) (ΚΕ 1722, αρ. συνεδρ. 16/2.10.2008) (βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ.45).
- 2006-11: **Μεταβυζαντινή χριστιανική αρχιτεκτονική και τέχνη στα Βαλκάνια.** Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, με τη χρηματοδότηση του Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) (ΚΕ 1445, αρ. πρωτ. 2488/29.8.2006). Δημοσίευση των αρχικών αποτελεσμάτων του προγράμματος έγινε στον συλλογικό τόμο *Études Balkaniques, Cahiers Pierre Belon, Paris, No. 12-2005* (Regards croisés sur le patrimoine du Sud-Est européen), βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ.47, και 6.3. Άρθρα σε συλλογικούς τόμους, δημοσίευση αρ.8.
- 2006-7: Ολοκληρωμένη εισήγηση για την Διοργάνωση Προγράμματος Μεταπτυχιακού Σπουδών στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ. με τίτλο: **Αποκατάσταση και επανάχρηση μνημείων και ιστορικών οικιστικών συνόλων.** Επιστημονικός Υπεύθυνος, από κοινού με τον Μ. Νομικό, Αν. Καθηγητή Α.Π.Θ., Επισκέπτη Καθηγητή Δ.Π.Θ. (απόσπασμα πρακτικών της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ., συνεδρίαση 5/6-12-2006) (βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ. 43).
- 1/3-30/6/2007 Προσκεκλημένος του Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), στο Centre d'Etudes de l'Europe Médiane (CEE), Paris.
Ερευνητικό πρόγραμμα, σε συνεργασία με τον κ. Bernard Lory Επίκουρο Καθηγητή Βαλκανικού Πολιτισμού, με θέμα: **Διερεύνηση της συμβολής των οργανωμένων συντεχνιών των οικοδόμων μαστόρων στην ανέγερση θρησκευτικών κτιρίων στη Βαλκανική, την περίοδο της Οθωμανοκρατίας.** Μέρος των αποτελεσμάτων του προγράμματος παρουσιάστηκε στο 1ο Εθνικό Διεπιστημονικό Συνέδριο «Ιστορία των Δομικών Κατασκευών», Πολυτεχνική Σχολή Δ. Π. Θ., Ξάνθη, 29–30/11-1/12 (βλ. 6.5. Άρθρα σε πρακτικά συνεδρίων – ημερίδων με αρ.31).

- 2003-09: **Integrated Rehabilitation Project Plan / Survey of the Architectural and Archaeological Heritage (IRPP/SAAH). Regional Programme for Cultural and Natural Heritage in South East Europe.** Κοινό πρόγραμμα του Συμβουλίου της Ευρώπης και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Culture 2000». Στα πλαίσια του προγράμματος συμμετείχα στις εξής δύο δράσεις:
- 2004: **Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής για την Τεχνική Αξιολόγηση των Θρησκευτικών Μνημείων / Συγκροτημάτων και των Πολιτιστικών Τοποθεσιών που καταστράφηκαν τον Μάρτιο 2004 στο Κόσσοβο** (αποστολές: Μάιος – Ιούνιος – Ιούλιος 2004). Τα αποτελέσματα του Προγράμματος κατέληξαν σε δημοσιεύσεις και αναρτήσεις στο διαδίκτυο (βλ. 6.2. Βιβλία – συλλογικοί τόμοι, με αρ. 6 και 7, και 6.4. Άρθρα σε περιοδικά με επιτροπή κρίσης αρ.15).
- 2003-09: **Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής για την Αρχική Τεχνική Αξιολόγηση της Αρχιτεκτονικής και Αρχαιολογικής Κληρονομιάς στη Ν-Α Ευρώπη.** Αποστολές και εκθέσεις τεχνικής αξιολόγησης – τεκμηρίωσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τοποθεσιών. Τα αποτελέσματα του Προγράμματος κατέληξαν σε δημοσιεύσεις και αναρτήσεις στο διαδίκτυο (βλ. 6.10. Μελέτες τεκμηρίωσης, προστασίας, ανάδειξης και διαχείρισης μνημείων της Βαλκανικής πολιτιστικής κληρονομιάς).
- 2003-04: **Ανάπτυξη του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών – Βελτιστοποίηση των ερευνητικών και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων – Δ΄ φάση (ΚΕ 994)** του ΤΣΜΕΔΕ. Ανέλαβα την εργασία με αντικείμενο «Συμμετοχή στην ενέργεια Γ.2 του Υποπρογράμματος Γ» (Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Χρήστος Αθανασόπουλος).
- 2004: **Centre for Trans-border Culture Policy (TRAKI)** – Διμερές Πρόγραμμα για Ολοκληρωμένη Πολιτιστική Κληρονομιά, ανάμεσα στον Δήμο Ivailongrad (Βουλγαρία) και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία, στα πλαίσια του Προγράμματος FARE της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Υπεύθυνος του Προγράμματος από ελληνικής πλευράς και εκπρόσωπος του Δ.Π.Θ. Τα Πρακτικά του Προγράμματος βρίσκονται υπό εκτύπωση.
- 2001-2002: **Τα λιοτρίβια του Αιγαίου, της Θράκης και της Κύπρου**, ενταγμένο στο «Πρόγραμμα Θράκη – Αιγαίο – Κύπρος, ενιαίος εθνικός χώρος», του Υπουργείου Αιγαίου. Ανάδοχος φορέας το ΜΕΑΑΣ ΥΡΙΑ Λευκών Πάρου (υπεύθυνη: Ν. Χανιώτη – Σκορδίλη). Μέλος της ερευνητικής ομάδας και εκπρόσωπος του Δ.Π.Θ.
- 2000-2001: **Ανάπτυξη ειδικών μορφών τουρισμού και συνεργασία με τη Βουλγαρία.** Διακρατικό Πρόγραμμα μεταξύ Ελλάδας και Βουλγαρίας, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος INTERREG II, της Επιτροπής Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων. Χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και υλοποιήθηκε από το Νομαρχιακό Διαμέρισμα Έβρου στις περιοχές των Νομών Έβρου και Χάσκοβο (Δήμος Ιβαϊλοβγκραντ). Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος. Τα αποτελέσματα του Προγράμματος κατέληξαν σε δημοσιεύσεις (βλ. 6.2. Βιβλία –συλλογικοί τόμοι, με αρ. 3 και 4).
- 1998-1999 και 1999-2000: **Συγκρότηση και αξιοποίηση βάσης δεδομένων για τα μνημεία που κινδυνεύουν από τις συνέπειες του πολέμου και την οικονομική κρίση στην Ν. Α. Ευρώπη**, μέλος δύο Επιστημονικών Ομάδων Εργασίας του Τεχνικού Επιμελητήριου Ελλάδας, με τη συνεργασία του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS και την τεχνική υποστήριξη της Τράπεζας Πληροφοριών του Τ.Ε.Ε. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Σοφία Αυγερινού-Κολώνια, Πολεοδόμος Αρχιτέκτων, Αν. Καθηγήτρια Ε.Μ.Π. Τα αποτελέσματα της πρώτης φάσης εργασίας κατέληξαν σε δημοσίευση (βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ.42).
- 1998-1999: **Επανασχεδιασμός – Αναβάθμιση – Προσαρμογή Σχολικών Χώρων Προγράμματος Ενισχυτικής Διδασκαλίας.** Πιλοτικό Πρόγραμμα Ενισχυτικής Διδασκαλίας του Κέντρου Καινοτομικών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγήτρια Τζέλα Βαρνάβα–Σκούρα. Υπεύθυνος δράσης για το Νομό Έβρου. Η τελική έκθεση έχει ενσωματωθεί στα παραδοτέα του προγράμματος και έχει κατατεθεί στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και (βλ. 6.6. Εκθέσεις Ερευνητικών Προγραμμάτων με αρ.41).

1996-1998: **Η Ορθόδοξη Θρησκευτική Αρχιτεκτονική στη Θράκη κατά τους 14^ο - 19ο αι.**
Πρόγραμμα Συνεργασίας Ελλάδας – Βουλγαρίας, της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας, μεταξύ του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και του Ινστιτούτου Θεωρίας και Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών. Επιστημονικός Υπεύθυνος προγράμματος, σε συνεργασία με τον Κων. Χατζόπουλο, Καθηγητή της Νεοελληνικής Ιστορίας στο Τμήμα Ιστορίας του Δ.Π.Θ.

5.2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

1. Παρακολούθηση του 10ου Διεθνούς Συνεδρίου Χριστιανικής Αρχαιολογίας, Θεσσαλονίκη 1980.
2. **Το πρόβλημα της χρονολόγησης του μεσαιωνικού επισκοπικού ναού Αγ. Νικολάου στο κάστρο του Μελένικου**, εισήγηση στο 1ο Διεθνές Συνέδριο Βουλγαρικών Σπουδών, Sofia / Bulgaria, 23/4-3/5/1981.
3. Συμμετοχή και προεδρεία, δίχως ανακοίνωση, στην Περιφερειακή Συνάντηση Μουσειολογίας του Ελληνικού Τμήματος ICOM (International Council on Museums), με θέμα: **Museum in Contemporary Society**, Αθήνα 1982.
4. **Rehabilitation and reconstruction of historic settlements in Greece**, εισήγηση ως εκπρόσωπος της Ελλάδας στο σεμινάριο: "Rehabilitation and Reconstruction of Mediterranean Historic Settlements", στα πλαίσια του Mediterranean Action Plan, United Nations Environment Programme, Split / Yugoslavia, 1986.
5. **Rehabilitation and restoration of the historic settlements of the island of Santorini, Greece**, εισήγηση ως εκπρόσωπος της Ελλάδας στο σεμινάριο: "The Architectural Survey and the Analysis of the Actual State of Mediterranean Urban and Architectural Heritage", στα πλαίσια του Mediterranean Action Plan, του United Nations Environment Programme, Marseille / France, 1987.
6. **Εναλλακτικά μοντέλα τουρισμού - Αξιοποίηση παραδοσιακών οικισμών της περιοχής Λιμνοθάλασσας Κορρησίων** εισήγηση στο Συνέδριο της Ομοσπονδίας Κερκυραϊκών Συλλόγων Αττικής με θέμα: «Για την οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική ανάπτυξη της Κέρκυρας», στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, 1987, από κοινού με τον αρχιτέκτονα Στέφανο Πάντο - Κίκκο.
7. **Στοιχεία για την πνευματική - καλλιτεχνική δραστηριότητα Γιαννιωτών στο Μελένικο και την ευρύτερη περιοχή του, το 18ο και 19ο αι.**, εισήγηση στο Β' Επιστημονικό Συνέδριο «Γιάννινα - Ήπειρος 19ος-20ος αι., Ιστορία - Κοινωνία - Πολιτισμός», οργανωμένο από το Δήμο Ιωαννίνων, το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου, Γιάννινα, 2-4/12/1988.
8. **About the use of the colour-glazed long-stemmed miniature caps with round or quarter-foil lips on the facades of the middle and late Byzantine period Balkan buildings** εισήγηση στο 6ο Διεθνές Συνέδριο Σπουδών Ν.Α. Ευρώπης, Sofia / Bulgaria 30/8-5/9/1989.
9. **What kind of methodology for Cultural Heritage Urban Conservation?**, εισήγηση στο διεθνές συμπόσιο με θέμα: «Cultural Aspects of Urban Conservation in the Third World Countries», Istanbul Technical University, Faculty of Architecture, Department of Restoration, Istanbul / Turkey 20-22 May 1991.
10. **Το έργο που επέβλεψα και αφορούσε στις παρεμβάσεις του Δήμου Αθηναίων, για την επαναχρησιμοποίησή του παλαιού εργοστασίου της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών (Γκάζι), ως πολιτιστικού πάρκου (1989-1997)**, το έχω παρουσιάσει επανειλημμένα σε ελληνικές και διεθνείς συναντήσεις και σεμινάρια:
 - Σεμινάριο εξειδίκευσης νέων αρχιτεκτόνων με θέμα: «Νέες χρήσεις σε παραδοσιακά κτίρια», υπό την αιγίδα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών, Δεκέμβριος 1989 - Ιούνιος 1990.
 - Επιστημονικό διήμερο «Αποκατάσταση παλαιών κτιρίων. Εμπειρίες - προβληματισμοί», Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, 8-9/6/1990.

- Ομιλία στο Κέντρο Πολιτισμού «Δημήτρης Γληνός», 12/3/1991.
 - Σεμινάριο εξειδίκευσης νέων τεχνικών επιστημόνων με θέμα «Αποκατάσταση και επαναχρησιμοποίηση παλαιών κτιρίων», Δήμος Ιωαννίνων, 11/10/1991.
 - Εισήγηση στη 12η Βαλκανική Συνδιάσκεψη Αρχιτεκτόνων: «Νέες χρήσεις σε υφιστάμενα κτίρια και οικισμούς: αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις και πολεοδομικές προτάσεις», Αθήνα 14-15/11/1991.
 - Ημερίδα «Παρουσίαση Ελληνικών παραδειγμάτων προστασίας της Αρχιτεκτονικής μας Κληρονομιάς με την ενίσχυση της Ε.Ο.Κ.», Σωματείο Τεχνικών Υπουργείου Πολιτισμού, στο Κέντρο Μελετών Ακροπόλεως, 5/6/1992.
 - VIII Congreso Internacional para la Conservacion del Patrimonio Industrial, TICCIH (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage), Madrid / Spain 16-18/9/1992.
 - Συνέδριο με θέμα: «Η βιομηχανία του Βόλου και της περιοχής του, 1881-1981», οργανωμένο από το Δήμο Βόλου και τους τεχνικούς - βιομηχανικούς - εργατικούς φορείς του Νομού. Εισήγηση στην ενότητα «Βιομηχανική κληρονομιά, Επανάχρηση βιομηχανικών κτιρίων», Βόλος 25-28/11/1993.
 - Στα πλαίσια του Προγράμματος «ECOS 92EA 18/23 - Κερατσίνι», με αντικείμενο την εξυγίανση και αναμόρφωση βιομηχανικών περιοχών, οργανωμένο από την «Αναπτυξιακή Δήμων Πειραιά Α.Ε.», 13/12/1993.
 - 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο για τη Διάσωση της Τεχνικής Κληρονομιάς: «Ο ρόλος των Μουσείων Τεχνικού Πολιτισμού στην Ελλάδα», οργανωμένο από το Ελληνικό Τμήμα της Διεθνούς Επιτροπής για τη Διατήρηση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς (TICCIH), Θεσσαλονίκη 2-4/12/1994.
 - Εκπρόσωπος του Δήμου Αθηναίων και εισηγητής στο Πρόγραμμα ROBIS (Recycling of business and industrial sites) του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων και Περιοχών, με αντικείμενο την αναβίωση πολεοδομικά προβληματικών περιοχών, μέσω σύγχρονων οικιστικών, εμπορικών και πολιτιστικών δραστηριοτήτων, Frankfurt / Germany 1993 -1994.
 - Πρόγραμμα επαγγελματικής κατάρτισης νέων: «Συντήρηση – αναστήλωση – αναπαλαίωση αστικών και βιομηχανικών παραδοσιακών κτιρίων με προοπτικές αξιοποίησης», οργανωμένο από το Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης «Ευρωπαϊκή Προοπτική», Σάμος, Μάιος 1996.
 - Διάλεξη με θέμα: «Επαναχρησιμοποίηση παλαιών κτηρίων – Εμπειρίες – Προβληματισμοί», στη σειρά παρουσιάσεων «Αποκατάσταση και επανάχρηση», οργανωμένη από την Ελληνική Αρχιτεκτονική Εταιρεία στο Τ.Ε.Ε., 19/2/2002.
 - International Symposium ICOMOS 2002 – Conservation of the 20th century Architectural and Industrial heritage, Istanbul Technical University - Faculty of Architecture, Turkey 18-20/5/2002.
 - Ημερίδα: «ΦΙΕ – Διαχείριση Βιομηχανικής Κληρονομιάς», διοργανωμένη από το Τ.Ε.Ε. – Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 26/2/2005.
11. **Τα οθωμανικά μνημεία και ορισμένες πλευρές της πολιτιστικής πολιτικής στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας**, εισήγηση στο 2ο Διεθνές Σεμινάριο αφιερωμένο στον Καθηγητή Cevat Erder, με θέμα: «Σύγχρονα προβλήματα προστασίας και διατήρησης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς - προσεγγίσεις και προτάσεις», Istanbul / Turkey 18 – 20/ 2 / 1998.
 12. **The decorative colored tiles on the facades of the Byzantine Balkan buildings** εισήγηση στο: 7th International Scientific Conference on Theoretical and Practical Issues of Monument Preservation, συνδιοργανωμένο από τις εθνικές επιτροπές ICOMOS Ρουμανίας, Ουγγαρίας και Γερμανίας, Tusnad / Romania (21-26/3/1998).
 13. Παρακολούθηση της ημερίδας: **Το Πρόγραμμα ανάπλασης του ιστορικού τμήματος της Λευκωσίας** που οργάνωσε το Ελληνικό Τμήμα ICOMOS στην Αθήνα, υπό την αιγίδα του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας, με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα των Μνημείων (8/4/1998).
 14. Παρακολούθηση της ημερίδας: **Άρτα – Ήπειρος, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης**, διοργανωμένη από το Ελληνικό Τμήμα ICOMOS, την Ι. Μητρόπολη Άρτας, τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Άρτας και τον Δήμο Αρταίων (16/05/1998).
 15. Παρακολούθηση του σεμιναρίου: **Βιοκλιματική αναβάθμιση Αρχαιολογικών Μουσείων στις μεσογειακές χώρες**, οργανωμένο από την «Μελετητική – Γραφείο Μελετών Αλεξάνδρου Ν.

Τομπάζη Ε.Π.Ε.» και D.G./XII της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Δελφοί (23-24/09/1998).

16. **Μουσείο και Σχολείο: μία σχέση για αναθεώρηση**, εισήγηση στο πλαίσιο της «Εβδομάδας Σαμοθράκης», οργανωμένη από το Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία της Σχολής Επιστημών της Αγωγής του Δ.Π.Θ., Χώρα Σαμοθράκης, 13/05/1999.
17. **Electronic data - base for the South - Eastern Europe monuments, suffered by the consequences of the war and the economic crisis**, εισήγηση στο: 7th World Congress on the Conservation of Monumental Heritage "The wise use of the cultural heritage", Mexico, 16-23/10/1999.
18. **Τα πολιτιστικά μνημεία ελληνικού ενδιαφέροντος στη Ν.Α. Βουλγαρία. Δυνατότητες ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού σε συνεργασία με την Ελλάδα**, εισήγηση στην ημερίδα: «Ανάδειξη και ανάπτυξη των παράρδειων περιοχών και της ευρύτερης περιοχής του Άρδα», Νομαρχιακό Διαμέρισμα Έβρου – Επαρχείο Βορείου Έβρου, Πετρωτά, 3/2/2000.
19. **Παρεμβάσεις για την ανάπλαση και την επανάχρηση των οικιστικών συνόλων και κτιρίων. Οι επιπτώσεις στο οικιστικό περιβάλλον και στον κοινωνικό ιστό**, εισήγηση σε ομότιπλο επιστημονικό σεμινάριο, στο πλαίσιο της συνάντησης της Διεθνούς Επιτροπής του ICOMOS για την Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική - CIAV (Comité International de l' Architecture Vernaculaire), σε συνεργασία με το ΤΕΕ, Σαντορίνη, 28-31/ 5/ 2000.
20. **Αστικές επιδράσεις σε κοσμικά και θρησκευτικά κτίρια της Θράκης (Ανατολική Ροδόπη) του 18ου – 19ου αι.**, εισήγηση στο Διεθνές Συνέδριο Παραδοσιακής Βαλκανικής Αρχιτεκτονικής, οργανωμένο από τον Δήμο Βέροιας, 12-15 /10/ 2000.
21. **Μνημεία της Πρώιμης και Μέσης Οθωμανικής Εποχής στην Παρέβρια Ζώνη της Ελληνικής Θράκης**, εισήγηση στην ημερίδα: «Κοινή Πολιτιστική και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά στην παρέβρια ζώνη κατά την Οθωμανική εποχή, 14ος – αρχές 20ου αι.», Τριεθνής Συνάντηση Επιστημόνων από την Ελλάδα, τη Βουλγαρία και την Τουρκία, Ορεστιάδα, 10/3/ 2000.
22. Παρακολούθηση του Urgent Regional Workshop: **Cultural heritage at risk in the event of armed conflict - Macedonia case**, οργανωμένο από την Εθνική Επιτροπή ICOMOS - FYROM, Ohrid, 20-24/02/2002.
23. **Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου (γκάζι) στην Αθήνα και η ένταξή του στη σύγχρονη ζωή της πόλης**, εισήγηση στην ημερίδα: «Μουσεία σε μνημεία: μία πρόκληση», διοργανωμένη από το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών, αφιερωμένη στον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μνημείων, 25/4/2002.
24. **Management and Preservation of Archaeological Sites**, εισήγηση στο: 4th bilateral meeting of ICOMOS Turkey – ICOMOS Greece, in memoriam of Prof. Lale Inan, με θέμα: «Protection and Conservation of Archaeological Heritage in the Context of Urban and Regional Planning», Side, Antalya / Turkey, 29/4 – 2/5/2002.
25. **The rehabilitation of the gas-works complex in Athens**, εισήγηση στο διεθνές συμπόσιο: «Conservation of the 20th century Architectural and Industrial Heritage», οργανωμένο από το ICOMOS - Turkish National Committee, Istanbul Technical University, Faculty of Architecture, 18-20/5/2002.
26. **Conservation and restoration of some listed monuments of Antiquity in Greece**, εισήγηση στο σεμινάριο "Cultural Heritage Conservation. Management of the World Heritage Sites: Monastery of Geghard and Archaeological Site of Zvartnots", συνδιοργανωμένο από την UNESCO και ICOMOS - Armenian National Committee, Yerevan, 12-14/ 7/2002.
27. **Protective shelters over ruined structures - archaeological sites** εισήγηση στο σεμινάριο "Cultural Heritage Conservation. Conservation of ruined structures", συνδιοργανωμένο από την UNESCO και ICOMOS - Armenian National Committee, Yerevan – Byurakan, 16-24/10/2002.

28. ***The Ottoman monuments and some aspects of cultural policy in Greece***, εισήγηση στη διεθνή περιφερειακή διάσκεψη με θέμα: «Preventive Activities in Preservation of Cultural heritage in the Areas Affected by Ethnic tensions and Armed Conflicts», οργανωμένη από το ICOMOS - National Committee of Serbia and Montenegro, Belgrade / Serbia 10-11/5/2004.
29. ***Η απώλεια της ιστορικής μνήμης στα Βαλκάνια – Οι πρόσφατες καταστροφές των μνημείων στο Κόσοβο***, εισήγηση στη 10η Συνάντηση της Ένωσης Αρχιτεκτόνων της Μεσογείου, Αθήνα, 2/7/2004.
30. ***Το πρόγραμμα του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού για τη διατήρηση και ανάπτυξη παραδοσιακών οικισμών στην Ελλάδα. Παρουσίαση της υλοποίησης του προγράμματος στη Βάθεια της Μάνης***, εισήγηση στο διασυνοριακό σεμινάριο μεταξύ Ελλάδας - Βουλγαρίας, με θέμα «Ο πολιτιστικός τουρισμός, ως εναλλακτική μορφή απασχόλησης» οργανωμένο από το «Centre for Trans-border Culture Policy (TRAKI)» - Ivailovgrad, Bulgaria, Ιούλιος 2004.
31. ***Intergrated Rehabilitation Project Plan – Survey of the Architectural and Archaeological Heritage***, εισήγηση – παρουσίαση του Regional Program for Cultural and Natural Heritage in South East Europe, που υλοποιείται από κοινού από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Συμβούλιο της Ευρώπης, στο σεμινάριο εμπειρογνομόνων για την προστασία, συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων της Αλβανίας, Berat, 18/11/2004.
32. ***Religious monuments of Early and Middle Ottoman Period in Evros River area of Greek Thrace – Protection and conservation of some Ottoman monuments in Kosovo***, διπλή εισήγηση στο διεθνές συνέδριο: «Architect Sinan and Historical Identities», First Annual Meeting on Ottoman Architecture and Architect Sinan, Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture, Edirne / Turkey, 11-13/4/2005.
33. ***Intergrated Rehabilitation Project Plan – Survey of the Architectural and Archaeological Heritage***, εισήγηση – παρουσίαση του Regional Program for Cultural and Natural Heritage in South East Europe, που υλοποιείται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Συμβούλιο της Ευρώπης, στο σεμινάριο εμπειρογνομόνων για την προστασία, συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων του Κοσόβου, Leposavić, 17/4/2006.
34. ***Χαρακτηριστικά παραδείγματα ολοκληρωμένων παρεμβάσεων σε ιστορικούς οικισμούς των Βαλκανίων***, εισήγηση στην ημερίδα: «Οι Ολοκληρωμένες Παρεμβάσεις και ο ρόλος τους στην Τοπική Κοινωνία», οργανωμένη από το Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας, στα πλαίσια του έργου: Ολοκληρωμένες Παρεμβάσεις Υπέρ Μειονεκτουσών Ομάδων (Παλιννοστούντες) με τίτλο: «Τεχνίτες Πέτρας – Αποκατάσταση Παραδοσιακών Κτισμάτων και Οικισμών», Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης, Ξάνθη, 5/12/2006.
35. ***The Historical Balkan Cities have common past. They might ensure a worthy future?*** εισήγηση στο διαβαλκανικό συνέδριο «Δίκτυο Βαλκανικών Πόλεων με Ιστορικά Κέντρα», συνδιοργάνωση του Δήμου Ξάνθης και της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης, Ξάνθη, 4-6/7/2007.
36. ***Ο Andrej Damjanov και η συμβολή του στην εκκλησιαστική αρχιτεκτονική της Δυτικο-Κεντρικής Βαλκανικής τον 19^ο αι.***, εισήγηση στο 1ο Εθνικό Διεπιστημονικό Συνέδριο «Ιστορία των Δομικών Κατασκευών», Πολυτεχνική Σχολή Δ. Π. Θ., Ξάνθη, 29–30/11-1/12/2007.
37. ***The old city of Corfu***, εισήγηση στο 4th International Sinan Symposium, «Water and Architecture», Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Edirne / Turkey, 10-11/4/2008.
38. ***Προτάσεις παρεμβάσεων για την ανάπλαση του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος με επίκεντρο το παιδί*** – ημερίδα παρουσίασης των εργασιών που εκπονήθηκαν από μεταπτυχιακούς φοιτητές στα πλαίσια του μαθήματος «Το παιδί στο φυσικό περιβάλλον και στον ανθρωπογενή χώρο (αστικό και περιφερειακό) – Αειφόρος ανάπτυξη» Τ.Ε.Ε.Π.Η.(17/5/2008).

39. ***The up-today work of the Network and of the EED ("Energy-Environment-Development"). The results of the "Research on the Historic Centers of Middle-size Balkan Towns"***, εισήγηση στη διαβαλκανική συνάντηση της Εκτελεστικής Επιτροπής του Δικτύου των Βαλκανικών Πόλεων με Ιστορικά Κέντρα (Network of Balkan Towns with Middle-size Historic Centers) και συνεργασία με το Συμβούλιο της Ευρώπης, οργανωμένη από τη Αμιγή Επιχείρηση της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης «Ενέργεια – Περιβάλλον – Ανάπτυξη» (ΕΠΑ), Ξάνθη, 21-23/5/2008.
40. ***Η αρχιτεκτονική κληρονομιά των Βαλκανίων. Ένα καινοτόμο, ολοκληρωμένο πρόγραμμα αναβίωσης***, εισήγηση στο 3ο Εθνικό Συνέδριο: «Ήπιες επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού», Θεσσαλονίκη, 9-11/4/2009.
41. Παρακολούθηση του σεμιναρίου: "Αποκατάσταση Οθωμανικών Μνημείων", οργανωμένο από το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη, 26-28/2/2010.
42. ***Rehabilitation and re-designing of the historic monuments. Issues of authenticity and cultural identity***, εισήγηση στο 6th International Sinan Symposium, "Designing the Future", Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Edirne/Turkey, 29-30/4/2010.
43. ***Granada Convention: principals and practice***, εισήγηση στο "Seminar on the Convention for the Protection of Architectural Heritage of Europe – Granada Convention", που διοργανώθηκε στα πλαίσια του κοινού προγράμματος European Union – Council of Europe: "Support to the promotion of cultural diversity to Kosovo" στην Priština (25/6/2010).
44. ***St. Catherine Area in Sinai – Egypt. A World Heritage Site***, ομιλία στη Manifestation culturelle: "SAINTE CATHERINE - Patrimoine Mondial de l'UNESCO, 35 siècles de spiritualité", εκδήλωση οργανωμένη από την Association Internationale des Amis des Musées d'Egypte, UNESCO, Paris, 27/10/2010.
45. ***Παραδοσιακοί οικισμοί της Ιστορικής Θράκης και «καλά παραδείγματα» από την Ευρωπαϊκή Ένωση***, εισήγηση στο σεμινάριο: «Προστασία και βιώσιμη ανάπτυξη των παραδοσιακών οικισμών στο πλαίσιο της ανάπτυξης του τουρισμού και της προώθησης της απασχόλησης», οργανωμένο από την Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης στα πλαίσια του έργου "Town Twining Accelerator", εντός του Προγράμματος "Europe for Citizens, 2007-2013", Καβάλα, 14/12/2010.
46. Παρακολούθηση του σεμιναρίου: «Αποκατάσταση Μνημείων από την πολυπολιτισμική κληρονομιά της Κωνσταντινούπολης – Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2010», οργανωμένο από το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη, 25-27/2/2011.
47. ***Αποκατάσταση και επανάχρηση βιομηχανικών κτηρίων στα προπτυχιακά μαθήματα του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης***, εισήγηση στην ημερίδα: «Επανάχρηση βιομηχανικής κληρονομιάς και εκπαίδευση του Αρχιτέκτονα», οργανωμένη από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Π.Σ. του Α.Π.Θ. και το Ελληνικό Τμήμα του TICCHI (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage), Θεσσαλονίκη, 15/4/2011.
48. ***Αποκατάσταση και Επανάχρηση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων I-II (εργαστήριο και θεωρία)***, εισήγηση στη διημερίδα: «Αρχιτεκτονικές σπουδές και αρχιτεκτονική κληρονομιά», οργανωμένη από τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Π.Σ. του Α.Π.Θ., Αθήνα, 27-28/5/2011 (από κοινού με τους αρχιτέκτονες Μ. Δούση και Ι. Σιναμίδα, διδάσκοντες 407/80 στο ΤΑΜ-ΔΠΘ).
49. ***Ενάντια στην κρίση: Η επαναδιαπραγμάτευση της σχέσης μας με το υφιστάμενο οικιστικό - κτιριακό απόθεμα***, εισήγηση στη συνάντηση Ελλήνων και Τούρκων αρχιτεκτόνων με θέμα: «Αρχιτέκτονες εναντίον της κρίσης», οργανωμένη από το Τ.Ε.Ε. – Τμήμα Δωδεκανήσου, το Επιμελητήριο Αρχιτεκτόνων Τουρκίας – Τμήμα Μούγλων, και τον Δήμο Κω, Κως, 6-10/10/2011.

50. **Δημόσιος χώρος και ιστορικά μνημειακά σύνολα της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO**, εισήγηση στο συνέδριο «Δημόσιος χώρος... αναζητείται», οργανωμένο από το Τ.Ε.Ε. – Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας, Σ.Α.Δ.Α.Σ., Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π., Τμήματα Αρχιτεκτόνων Π.Σ. Πανεπιστημίων Α.Π.Θ., Πατρών, Θεσσαλίας, Δημοκρίτειου, και Πολυτεχνείου Κρήτης, Θεσσαλονίκη 20-22/10/2011.
51. **Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου της Αθήνας: Από τη λειτουργία στη διάσωση**, εισήγηση στην ημερίδα που οργάνωσε η «Τεχνόπολις» του Δήμου Αθηναίων στο αμφιθέατρο του Ρ/Σ 984, με τίτλο «Στο Γκάζι...γίνεται Μουσείο», Αθήνα, 1/11/2011.
52. **Urban transformations and historical monumental ensembles of UNESCO World Heritage List**, εισήγηση στο: 24th International Building and Life Congress με θέμα: "Transformation – It's effects on life and space", Turkish Chamber of Architects – Bursa Branch, Bursa / Turkey, 5-7/4/2012
53. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής της 1ης Επιστημονικής Συνάντησης συνΕργασίας «Μελέτες Μορφολογικών Κανόνων Δόμησης και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά», που οργανώθηκε από τον ΣΑΔΑΣ - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων στη Ναύπακτο 24, 25 & 26 Ιανουαρίου 2014 και κατέληξε στο **«Πόρισμα της Ναυπάκτου για τη δόμηση σε Μικρούς Οικισμούς»**.
54. **Η διαχείριση των ιστορικών μνημείων στη διαδικασία συγκρότησης των εθνικών ταυτοτήτων στα Βαλκάνια (19^{ος} – 20^{ος} αι.)** διάλεξη στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, στα πλαίσια της έκθεσης «Η Κρήτη από τον 19ο στον 20ό αιώνα. Οικονομία και κοινωνία», Ηράκλειο, 23/4/2014.
55. **A Living Heritage Approach to the rehabilitation of Orthodox monasteries**, International scientific and practical conference: "Historical, cultural and spiritual heritage of Sviyazhsk", Kazan - Sviyazhsk, Republic of Tatarstan, Russian Federation, 14-15/11/2014.
56. **Η διαχείριση των ιστορικών μνημείων στη διαδικασία συγκρότησης των εθνικών ταυτοτήτων στα Βαλκάνια (19^{ος} – 20^{ος} αι.)** εισήγηση στο Διεθνές Συμπόσιο «Πολιτισμός και Χώρος στα Βαλκάνια, 17^{ος} – 20^{ος} αιώνες», Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 21-22/11/2014.
57. **Restoration and Rehabilitation of Historic Centers - Problems and Practices**, International Seminar: "Protection and Management of the Assumption Cathedral and St. Trinity Church in Sviyazhsk, its territory and buffer zone", Kazan - Sviyazhsk, Republic of Tatarstan, Russian Federation, 3-4/3/2015.
58. **Η αρχιτεκτονική κληρονομία της Θρακίας ως εκφραση της πολυπολιτισμικής της φυσιογνωμίας**: εναρκτήρια εισήγηση στο 42^ο Πανελλήνιο Νοσηλευτικό Συνέδριο, Αλεξανδρούπολη, 13-15/5/2015.
59. Παρακολούθηση, μετά από πρόσκληση, του II International Congress of Restorers, Kazan - Republic of Tatarstan, Russian Federation, 16-18/9/2015

5.3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ

Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή δυο διεθνών επιστημονικών συναντήσεων με εκπροσώπους του ICOMOS από τις Βαλκανικές χώρες και τη διεθνή κοινότητα. Συνδιοργάνωση του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS και του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας, με θέματα:

1. **Τα επίκαιρα προβλήματα προστασίας και διατήρησης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς**, Αθήνα, 13-15/3/1997.
2. **Τα μνημεία της Ν. Α. Ευρώπης σε κίνδυνο. Οι τραγικές συνέπειες του πολέμου και της οικονομικής κρίσης**, Αθήνα, 26-7/9/1997.

3. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής της ημερίδας: **Το πρόγραμμα ανάπλασης του ιστορικού τμήματος της Λευκωσίας**. Συνδιοργάνωση του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS και του Τ.Ε.Ε., με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα των Μνημείων, Αθήνα, 8/4/1998.
4. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής διεθνούς επιστημονικής συνάντησης – ημερίδας με θέμα: **Πόλεμος και Μνημεία. Τα μνημεία της Γιουγκοσλαβίας σε κίνδυνο**, με εκπροσώπους του ICOMOS από τις Βαλκανικές χώρες και τη διεθνή κοινότητα. Συνδιοργάνωση του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS και του Τ.Ε.Ε., Αθήνα, 20/4/1999.
5. Υπεύθυνος διοργάνωσης επιστημονικού σεμιναρίου στα πλαίσια της ετήσιας συνάντησης της Διεθνούς Επιτροπής CIAV του ICOMOS για την Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική (Comiti International de l' Architecture Vernaculaire), με θέμα: **Παρεμβάσεις για την ανάπλαση και την επανάχρηση των οικιστικών συνόλων και κτιρίων. Οι επιπτώσεις στο οικιστικό περιβάλλον και στον κοινωνικό ιστό**, σε συνεργασία με το Τ.Ε.Ε., Σαντορίνη, 28-31/5/2000.
6. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής της ημερίδας: **Κοινή Πολιτιστική και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά στην παράβρια ζώνη κατά την Οθωμανική εποχή, 14ος – αρχές 20ου αι.** - Τριεθνής Συνάντηση Επιστημόνων από την Ελλάδα, τη Βουλγαρία και την Τουρκία. Συνδιοργάνωση της Νομαρχίας Έβρου και της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Έβρου, Ορεστιάδα, 10/3/2001.
7. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής της επιστημονικής συνάντησης: **Πόλη, Δημοκρατία και Πολιτική**, στα πλαίσια της Διαρκούς Διάσκεψης των Ιστορικών Πόλεων της Μεσογείου (ISPRON), οργανωμένη από το Δήμο Σπάρτης, το Ελληνικό Τμήμα ICOMOS και το Τ.Ε.Ε., Σπάρτη, 29/3-1/4/2001.
8. Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής και Εκπρόσωπος του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών) στο Πρόγραμμα PHARE διασυνοριακής συνεργασίας με τον Δήμο Ιβαϊλοβγκραντ της Βουλγαρίας, για την πραγματοποίηση σεμιναρίου με θέμα: **Ο πολιτιστικός τουρισμός, ως εναλλακτική μορφή απασχόλησης**, Ivailovgrad, Bulgaria, 5-10/06/2004.
9. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του διεθνούς συμποσίου: **Architect Sinan and Historical Identities**, First Annual Meeting on Ottoman Architecture and Architect Sinan, Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture, Edirne / Turkey, 11-13/4/2005.
10. Επιστημονικός Υπεύθυνος για τη διοργάνωση διαβαλκανικού συνέδριου που κατέληξε στη δημιουργία **Δικτύου Βαλκανικών Πόλεων με Ιστορικά Κέντρα**, με τη συνεργασία του Δήμου Ξάνθης και της Αμιγούς Επιχείρησης της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης «Ενέργεια – Περιβάλλον – Ανάπτυξη» (ΕΠΑ), Ξάνθη, 4-6/7/2007.
11. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 4th International Symposium, for the 420th anniversary of Architect Sinan, **Water and Architecture**, Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture, Edirne / Turkey, 10-11/4/2008.
12. Επιστημονικός Υπεύθυνος της διαβαλκανικής συνάντησης της Εκτελεστικής Επιτροπής του **Δικτύου των Βαλκανικών Πόλεων με Ιστορικά Κέντρα** (Network of Balkan Towns with Middle-size Historic Centers) και συνεργασίας με το Συμβούλιο της Ευρώπης, οργανωμένης από την Αμιγή Επιχείρηση της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης «Ενέργεια – Περιβάλλον – Ανάπτυξη» (ΕΠΑ), Ξάνθη, 21-23/5/2008.
13. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 24th International Building and Life Congress με θέμα: **Transformation – It's effects on life and space**, Turkish Chamber of Architects – Bursa Branch, Bursa / Turkey, 5-7/4/2012.
14. Μέλος της Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής του Πανελλήνιου Συνεδρίου και Έκθεσης **Βιομηχανική Κληρονομιά: Αναβίωση και Βιωσιμότητα**, οργανωμένο από το TICCIH, το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π., τα Τμήματα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Α.Π.Θ. - Παν. Πατρών - Παν. Θεσσαλίας - Δ.Π.Θ. -

Πολυτεχνείου Κρήτης, το Τ.Ε.Ε. και το Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου, Αθήνα 7-9/6/2013 (Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138).

15. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Πανελλήνιου Συνέδριου Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής **Η ιστοριογραφία της αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα στον 20^ο και 21^ο αιώνα. Αρχιτεκτονική και τέχνες μεταξύ «ελληνικότητας» και παγκοσμιοποίησης**, οργανωμένο από το Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Αθήνα, 22-24/5/2014.

5.4 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ, ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

5.4.1. Διεθνείς Μη Κυβερνητικές Επιτροπές για την προστασία των Μνημείων και των Ιστορικών Συνόλων

- 1985 - Μέλος του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS (International Council on Monuments and Sites), διεθνούς μη-κυβερνητικής οργάνωσης - συμβούλου της UNESCO σε θέματα προστασίας των Μνημείων και των Ιστορικών Τόπων.
1995-2005 Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS.
2000-2008 Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής CIAV (Comité International de l'Architecture Vernaculaire) του ICOMOS για την Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική.

5.4.1.1. Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Ηνωμένων Εθνών για τη Μεσόγειο (Mediterranean Action Plan – United Nations Environmental Program).

Εκπρόσωπος της Ελλάδας (με εισήγηση) στα σεμινάρια:

- 1986 “Rehabilitation and Reconstruction of Mediterranean Historic Settlements”, Split.
1987 “Architectural Survey and Analysis of the Actual State of Mediterranean Urban and Architectural Heritage”, Marseille.

5.4.1.2. UNESCO - World Heritage Centre / ICOMOS – World Heritage Unit

Μέλος του διεθνούς σώματος εμπειρογνομόνων για τα Μνημεία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς (World Heritage List).

Αποστολές αξιολόγησης μνημείων υποψηφίων για ένταξη στο World Heritage List (Technical Assessment missions):

- 2015 Turkey: “Ani Cultural Landscape”
2014 Tatarstan (Russian Federation): “Sviyazhsk Historical, Architectural, Natural and Landscape Complex”
2009 Ukraine: “Kiev: Saint-Sophia Cathedral and Related Monastic Buildings, St. Cyril’s and St. Andrew’s Churches, Kiev Pechersk Lavra” – Extension to the World Heritage Property.
2007 Islamic Republic of Iran: “The Armenian Monastic Ensembles in Iranian Azarbaijan” (St. Taddeous and St. Stepanous fortified monasteries and the Chapel of Dzordzor)
2004 Armenia: “Gnishikadzor Area Cultural Landscape”
2003 Albania: “La ville musée de Gjirokastra, Albanie”
2001 Egypt: “St. Katherine Monastery and the Nominated Cultural Monuments in Saint Katherine Protectorate”
2000 Armenia: “Monastery of Geghart and the Upper Azat Valley – Cathedral and Churches of Echmiatsin and the Archaeological Site of Zvartnots”

Αποστολές ελέγχου της υφιστάμενης κατάστασης διατήρησης / διερεύνησης προβλημάτων / ανάδειξης μνημείων ήδη ενταγμένων στο World Heritage List (Reactive monitoring / advisory missions):

- 2015 Georgia: Joint ICOMOS / World Bank advisory mission to the World Heritage property Bagrati Cathedral and Gelati Monastery.

- 2014 Georgia: *"Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery"* (Joint UNESCO-World Heritage Centre / ICOMOS / ICCROM Reactive monitoring mission).
- 2012 Georgia: *"Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery"* - Rehabilitation Strategy and assessment of the overall state of conservation of the property (Joint UNESCO-World Heritage Centre and ICOMOS Reactive monitoring mission).
- 2010 Georgia: *"Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery"* (Joint UNESCO-World Heritage Centre, ICOMOS and ICCROM Reactive monitoring mission).
- 2009 Serbia: *"Reconstruction of the Monasteries in the Region of Stari Raš with Sopočani"* (Reactive monitoring mission).
- 2004 Serbia: *"Reconstruction of the Monasteries in the Region of Stari Raš with Sopočani"* (Reactive monitoring mission).
- 2002 Armenia (Yerevan– Byurakan): *"Cultural Heritage Conservation. Conservation of ruined structures"*, σεμινάριο συνδιοργανωμένο με το Αρμενικό Τμήμα του ICOMOS.
- 2002 Armenia (Yerevan): *"Management of the World Heritage Sites: The Monastery of Geghard and the Archaeological Site of Zvartnots"*, σεμινάριο συνδιοργανωμένο με το Αρμενικό Τμήμα του ICOMOS.
- 2002 FYROM (Ohrid): *"Cultural heritage at risk in the event of armed conflict - Macedonia case"*, Urgent Regional Workshop, FYROM National Committee of ICOMOS (20-24/2/2002).
- 2001 Georgia: International Committee for the *"Study and Development of Mtskheta city-museum Heritage and Tourism Master Plan"*.
- 1996/1999/2002 – ICOMOS Greece Investigation Missions for the damaged cultural monuments in: FYROM, former Yugoslavia - Bosnia & Herzegovina – Croatia (Report distributed internationally by US-ICOMOS).

Τεχνικές Μελέτες ελέγχου ειδικών προβλημάτων μνημείων ενταγμένων στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς / Έλεγχος τεκμηρίωσης - αιτιολόγησης μνημείων υποψηφίων για ένταξη στον Κατάλογο (Assessment of Outstanding Universal Value - Table review of nomination dossier for the World Heritage List) –

Έχουν κατατεθεί στο ICOMOS - World Heritage Unit, Paris

- 2016 Russia: *Bolgar Islamic Academy in the vicinity of the World Heritage property "Bolgar Historical and Archaeological Complex"*
- 2015 Georgia: *"Proposal for reinforcing the base of the drum of the dome of Gelati monastery katholikon"*
- 2015 Georgia: *"Project for a Visitor Centre at the Jvari Monastery"*
- 2014 Armenia: *"Cathedral and Churches of Echmiatsin and the Archaeological Site of Zvartnots"*
- 2014 Georgia: *"Urgent evaluation concerning a project proposal for a House of Justice in World Heritage property "Historical Monuments of Mtskheta"*.
- 2013 Georgia: *"Land use development plan in the area of "Pikris Gora" in Mtskheta"*
- 2013 Georgia: *"Project for a new visitor centre at the Gelati Monastery"*.
- 2013 Georgia: *"Project for a Waste Water Treatment Plant (WWTP) in Mtskheta"*.
- 2012 Palestine: Outstanding Universal Value of the nomination *"Church of the Nativity and the Pilgrimage Route, Bethlehem"*.
- 2012 FYROM: *"Environmental Impact Assessment Study concerning the instauration of St. Clement's University at Plaoshnik, Ohrid"*.
- 2011 Kosovo: *"State of conservation of the monastery church of the Patriarchate of Peč and Development of a new water supply and pumping station close to the monastery"*.
- 2011 Georgia: *"Draft proposal for Jvari Church infrastructure development, Mtskheta"*.
- 2011 Georgia: *"State of conservation of the Historical Monuments of Mtskheta - Remarks regarding the Samtavro Nunnery additions"*.
- 2011 Serbia: International assistance request *"Studenica Monastery - wall painting conservation and restoration (north wall, zone III)"*.
- 2010 Ukraine: *"Emergency assistance for the restoration of the annexe of the building n°27 Rynok Square, Lviv, World Heritage Site, which is in danger of collapse"*.
- 2010 Ukraine: *"Report on the archaeological research carried out before and during the excavations"*

- in the land plot on street O. Gonchara, 17-23, in Kiev, in 2008 - 2009*".
- 2008 Bosnia and Herzegovina: Outstanding Universal Value of the *"Cultural property of the historic town of Jajce"*.
- 2008 Belarus: Outstanding Universal Value of the nomination *"Tangible spiritual heritage of the monastic ensembles of St. Euphrosyne of Polotsk"*.
- 2006 Serbia and Montenegro: Outstanding Universal Value of the nomination *"Serbian Medieval Monuments in Kosovo"* – extension to Decani Monastery.
- 2005 Egypt: *"Report on Management Progress at the Saint Catherine Area World Heritage Site" and "A Report concerning the State plan adopted for preserving the monumental site (St. Catherine Monastery – South Sinai, and the area surrounding it)"*.
- 2005 Serbia and Montenegro: The *"Special Zoning Area"* around Decani Monastery and the Kosovo monasteries.
- 2004 FYROM: *"State of conservation of St Clement's Church in Plaosnik, Ohrid"*.

5.4.1.3. Συμβούλιο της Ευρώπης και Ευρωπαϊκή Επιτροπή

- 2004-2008 Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής: **Technical Assessment of the Architectural and Archaeological Heritage in South-East Europe, an Integrated Rehabilitation Project Plan / Survey of the Architectural and Archaeological Heritage** (IRPP/SAAH), Regional Programme for Cultural and Natural Heritage in South - East Europe.
Οι αποστολές περιλάμβαναν πέραν της επίσκεψης των μνημείων, την καθοδήγηση για την αξιολόγηση – τεκμηρίωση μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τοποθεσιών, καθώς και επαγγελματικού επιπέδου σεμινάρια για την εξειδίκευση εθνικών εμπειρογνομόνων:
1. Albania (Tirana, Berat, Kruja, Gjirokastra, Gorandzi, Korca, Vockorpoje, Mesopotam)
 2. Bosnia & Herzegovina (Sarajevo).
 3. Croatia (Zadar).
 4. FYROM (Skopje, Banja-Bansko, Bitola, Debar, Lesnovo, Kratovo, Staro Nagoričino, Ohrid).
 5. Kosovo (Pristina, Prizren, Leposavić, Gakovica, Gračanica)
 6. Montenegro (St. Stefan, Kotor, Risan, Prerast).
 7. Romania (Hagiesti, Targoviste, Drauseni – Transylvania)
 8. Serbia (Ravanica monastery, Senje coal mine)
- 2007 Μέλος της Διεθνούς Εντεταλμένης Ομάδας για τη Νομοθετική Υποστήριξη των Ζωνών Προστασίας των Ορθόδοξων Μνημείων στο Κόσοβο (Legislative Support Task Force on Assistance on Protective Zones of the Orthodox Monuments in Kosovo), UNMIK - the Council of Europe Institutional Capacity Building Plan, Paris - Council of Europe Office.
- 2005 Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής για τη συγγραφή της **Consolidated Summary on the Protection and Preservation of Cultural Heritage in Kosovo**, προορισμένη για την International Donors Conference, διοργανωμένη από την UNESCO, σε συνεργασία με την United Nations Interim Administration Mission in Kosovo (UNMIK), το Council of Europe και την European Commission (Paris, Μάιος 2005).
- 2004 Μέλος της Διεθνούς Επιτροπής: **Technical Assessment on the Religious Buildings / Ensembles and Cultural Sites Damaged during March 2004 riots in Kosovo** (επιτόπιες αποστολές καταγραφής και τεκμηρίωσης: Μάιος – Ιούνιος – Ιούλιος 2004).

5.4.2. Επιστημονικές Επιτροπές Εσωτερικού

- 1983-1986 Μέλος της Επιτροπής κρίσεως δημοσιευμένων επιστημονικών πραγματειών των Αρχιτεκτόνων υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών (ΦΕΚ 1045 / 22.12.1982).
- 1981-1994 Μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, εκπρόσωπος του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδας.
- 2004 Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης του Προγράμματος «Προμηθέας» της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας, για το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
- 2008 Μέλος της συντονιστικής-επιστημονικής επιτροπής του Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης
- 2008 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του Εθνολογικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης

6. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

6.1. ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. **Πρόταση παρέμβασης στην περιοχή Πλάκας**, διπλωματική εργασία (1976) στην έδρα Κτιριολογίας και Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων του Ε.Μ.Π. (Επιβλέποντες: Καθηγητής Διονύσης Ζήβας, Επιμελητής Δημήτρης Αντωνακάκης), από κοινού με τις: Μαρία Ζησιμοπούλου, Ερμιόνη Νάστου, Άννα Παρασκευοπούλου και Άννη Στεφανοπούλου.

Δημοσιεύθηκε από την έδρα Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων του Ε.Μ.Π., σελ. 57 και πίν. 30, Αθήνα 1978.

2. **Έρευνες σε ορισμένα μεσαιωνικά αρχιτεκτονικά μνημεία του Μελένικου**. Διδακτορική Διατριβή, Τμήμα Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής του Ινστιτούτου Θεωρίας και Ιστορίας της Πολεοδομίας και Αρχιτεκτονικής της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών, σελ. 520, τόμοι I – II, Σόφια 1988 (στη Βουλγαρική).

Έχει κατατεθεί στις εξής βιβλιοθήκες:

- Βιβλιοθήκη της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών στη Σόφια.
- Βιβλιοθήκη της Ανωτάτης Σχολής Αρχιτεκτόνων και Πολιτικών Μηχανικών του Πολυτεχνείου της Σόφιας.
- Εθνική Βιβλιοθήκη «Κυρίλλου και Μεθοδίου» στη Σόφια.

6.2. ΒΙΒΛΙΑ – ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΤΟΜΟΙ

3. **Πολιτιστικές Διαδρομές στην Ελληνική και Βουλγαρική Θράκη – Περιοχή Νομού Έβρου και Δήμου Ιβαΐλοβγκραντ**, των: Α. Πρέπη, Ε. Κουφάκη, Κ. Χατζόπουλου και Α. Γιαννακίδου, έκδοση Νομαρχιακού Διαμερίσματος Έβρου 2001 – 32 σελίδες, 109 φωτογραφίες, 8 χάρτες (ελληνική έκδοση).

4. **Културни Маршрути в Гръцка и Българска Тракия** от: Α. Препис, Ε. Κυφακι, Κ. Хаджопулос и Α. Яннакиду, издание на Окръжна Секция Еврос – 32 страници, 109 фотоснимки, 8 харти (βουλγαρική έκδοση).

5. **A Heritage & Tourism Master Plan for Mtskheta, Georgia**, UNESCO & UNDP-SPPD Pilot Project (Final Report), Paris, 2003, pp. 124 (μέλος διεθνούς ομάδας εργασίας).

6. **Technical Assessment Report on the Religious Buildings / Ensembles and Cultural Sites Damaged in March 2004 in Kosovo (1st-2nd-3rd expert visit, May-June-July 2004)** – A Council of Europe and European Commission Joint Regional Program for Cultural and Natural Heritage in South East Europe 2003-2005, Strasbourg 2004, pp.320 (μέλος διεθνούς ομάδας εργασίας).

Τα κείμενα των τριών Τεχνικών Εκτιμήσεων αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης (Council of Europe)

1. May 2004 Report – Preliminary Technical Assessment on the religious buildings/ensembles in Kosovo damaged in March 2004:

www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Heritage/Technical_Cooperation_and_Field_Action_Unit/AT04_171rev.pdf?L=E

2. June 2004 Report – Technical Assessment on the religious buildings/ensembles in Kosovo damaged in March 2004

www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Heritage/Technical_Cooperation_and_Field_Action_Unit/AT04_245rev.pdf?L=E

3. July 2004 Report – Technical Assessment on the religious buildings/ensembles in Kosovo damaged in March 2004

www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Heritage/Technical_Cooperation_and_Field_Action_Unit/AT04_245bis.pdf?L=E

Καθώς επίσης και στην:

<http://www.mnemosyne.org.rs/index.php/en/archives-archives/international-institutions/council-of-europe.html>

7. **Protection and Preservation of Cultural Heritage in Kosovo– Consolidated Summary**. International Donors Conference organized by UNESCO in cooperation with United Nations Interim

Administration Mission in Kosovo (UNMIK) – Council of Europe – European Commission, Paris 13 May 2005, pp.40 (μέλος διεθνούς ομάδας εργασίας).

Ανάρτηση στο διαδίκτυο: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001395/139567eb.pdf>

6.3. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

8. *Les patrimoines chrétiens après la conquête ottomane: architecture et art dans les Balkans pendant la période ottomane*, in: L. Pressouyre (ed.) *Études Balkaniques*, Cahiers Pierre Belon, Paris, No. 12 – 2005 (Regards croisés sur le patrimoine du Sud-Est européen), p. 87-128.

Ανάρτηση στο διαδίκτυο: <http://etudesbalkaniques.revues.org/319>

9. *Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου (γκάζι) στην Αθήνα και η ένταξή του στη σύγχρονη ζωή της πόλης*, στο: «Μουσεία σε μνημεία: μιά πρόκληση», αφιερωμένο στον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μνημείων (25/4/2002), Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών, "Μικρά Μουσειολογικά", Αθήνα, 2008, σελ. 105-134.

10. *Rehabilitation and re-designing of the historic monuments – Issues of authenticity and cultural identity*, "Modern Conservation", the National Committee ICOMOS Serbia Magazine, Belgrade, 1(2013), p. 117-128.

11. *Observations on the building chronicle of Holy Mother of God - Peribleptos church in Ohrid, FYROM*, "Modern Conservation" - the National Committee ICOMOS Serbia Magazine, Belgrade, 3(2015), p.127-140.

6.4. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΡΙΣΗΣ

12. *Παιδικές βιβλιοθήκες σε παραδοσιακά αρχοντικά. Μία πρόταση για το νομό Κοζάνης*. Περιοδικό «Αρχαιολογία», τεύχος 16 (1985), αφιέρωμα: Παιδί και Μουσείο, σελ. 46-52.

13. *Η μονή Ροζινού κατά την περίοδο: 16ος αι. - αρχές 20ου αι.*, περιοδικό «Palaeobulgarica», Center for Bulgarian Studies of Bulgarian Academy of Sciences, year 11 (1987), tome 2, p. 85 -107 (στη Βουλγαρική).

14. *Η κατοικία στο Λαύριο ως μέσο αναπαραγωγής της εργατικής δύναμης*, Δελτίο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων, τεύχος 3, περίοδος Β', Ιούνιος 1992, αφιέρωμα στο Λαύριο, σελ. 45-47.

15. *Η διάσωση των χριστιανικών μνημείων του Κοσόβου*, «Αρχιτέκτονες», Περιοδικό ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, τ.45 – περ.Β', Ιούλιος / Αύγουστος 2004, σ. 63-66 από κοινού με τον αρχιτέκτονα Μιχαήλ Λεφαντζή.

16. *Andrinople, Turquie européenne*, στο πολιτιστικό περιοδικό: "Au Sud de l'Est – Les cultures des Balkans", Paris 2009, p. 122-126.

6.5. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ–ΗΜΕΡΙΔΩΝ– ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ

17. *Το πρόβλημα της χρονολόγησης του μεσαιωνικού επισκοπικού ναού του Αγ. Νικολάου στο κάστρο του Μελένικου* (στα Βουλγαρικά) – 1st International Congress of Bulgarian Studies, Sofia 23/4 - 3/5/1981, Proceedings, 1983, t.1, p. 176-193.

18. *Rehabilitation and reconstruction of historic settlements in Greece*, στο: United Nations Environment Programme, Mediterranean Action Plan - Technical Reports Series No. 11, Split 1986, p. 29-32.

19. *Rehabilitation and restoration of the historic settlements of the island of Santorini, Greece*, στο: United Nations Environment Programme, Mediterranean Action Plan, Marseille, March 1987, p. 1-9.

20. *Στοιχεία για την πνευματική-καλλιτεχνική δραστηριότητα Γιαννιωτών στο Μελένικο*

και την ευρύτερη περιοχή του, τον 18ο και 19ο αι., Β' επιστημονικό συνέδριο «Γιάννινα - Ήπειρος 19ος-20ος αι., Ιστορία - Κοινωνία - Πολιτισμός», 2-4/12/1988, οργανωμένο από το Δήμο Ιωαννιτών, το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου, Πρακτικά, Γιάννινα, 1988, σελ.9-23.

21. **About the use of the colour-glazed long-stemmed miniature caps with round or quatrefoil lips on the facades of the middle and late-Byzantine period Balkan buildings,** 6th International Congress of S.- E. Europe Studies, Sofia 30/8-5/9/1989, στην Επετηρίδα του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου Σόφιας, τ. IX, 1992, σ. 66-67.

22. **The Athens 19th century Gas Factory converted to a polydynamic, industrial, archaeological park,** VIII Congreso Internacional para la Conservacion del Patrimonio Industrial, Madrid 1992, Actas, p. 371- 384.

Το περιεχόμενο του άρθρου έχει δημοσιευθεί επιπλέον ως εξής :

- **Το εργοστάσιο παραγωγής φωταερίου (Γκάζι)** - παρουσίαση του βραβευμένου Πειραματικού Σχεδίου Συντήρησης της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς από την Επιτροπή Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων για το 1991, περιοδικό «Τεχνολογία» του Πολιτιστικού Ιδρύματος της ETBA, τ. 5/6, 1992, σ. 51-54.
- **L' antica Officina del gas di Atene del secolo XIX: Conservazione, restauro, riuso,** «Scuolaofficina», Periodico di Cultura Technica di Comune di Bologna - Casa dell Innovazione e del Patrimonio Industriale, 1/93, p. 17-24.
- Στα Πρακτικά του Προγράμματος ROBIS (Recycling of business and industrial sites) του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων και Περιοχών, Frankfurt 1994.

23. **Electronic data - base for the South-Eastern Europe monuments, suffered by the consequences of the war and the economic crisis,** 7th World Congress on the Conservation of Monumental Heritage με θέμα: «The wise use of the cultural heritage», Mexico 1999, πρακτικά (υπό έκδοση): 9 σελίδες και 3 κατάλογοι 24 σελίδων με αναλυτικούς πίνακες 40 μνημείων.

24. **Αστικές επιδράσεις σε κοσμικά και θρησκευτικά κτίρια της Θράκης (Ανατολική Ροδόπη) του 18ου-19ου αι.,** Διεθνές Συνέδριο Παραδοσιακής Βαλκανικής Αρχιτεκτονικής, Δήμος Βέροιας 2000, σ. 297-323.

25. **Μνημεία της Πρώϊμης και Μέσης Οθωμανικής Εποχής στην Παρέβρια Ζώνη της Ελληνικής Θράκης,** στην Τριεθνή Συνάντηση Επιστημόνων από την Ελλάδα, τη Βουλγαρία και την Τουρκία, με θέμα: «Κοινή Πολιτιστική και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά στην παρέβρια ζώνη κατά την Οθωμανική εποχή, 14ος – αρχές 20ου αι.», Ορεστιάδα, 2001, 13 σελίδες, 26 φωτογραφίες, 4 σχέδια (υπό έκδοση στα πρακτικά της συνάντησης).

26. **Management and Preservation of Archaeological Sites,** in: Z. Ahunbay – U. Izmiriligil (ed.): "Management and Preservation of Archaeological Sites", 4th Bilateral Meeting of ICOMOS Turkey and Greece, 29 April – 2 May 2002, Side, Antalya / Turkey, p. 13-18.

27. **Protection and integrated conservation – rehabilitation policy. The paradigm of the city-museum of Mtskheta (Georgia),** ICOMOS 13th general Assembly and International Symposium "Strategies for the World's Cultural Heritage. Preservation in a globalized world: principles, practices, perspectives", Madrid, Spain, 1-5/12/2002, Proceedings, p. 183-188 (<http://www.icomos.org/madrid2002/>)

28. **Protective shelters over ruined structures - archaeological sites,** Proceedings of Regional Workshop «Cultural Heritage Conservation. Conservation of ruined structures», συνδιοργανωμένο από την UNESCO και την Εθνική Επιτροπή ICOMOS Αρμενίας, Yerevan – Byurakan, 2003, p. 33-42.

29. **The Greek Tourist Organisation program on preservation and development of the traditional settlements in Greece. The intervention program in Vatheia – Mani,** πρακτικά διασυνοριακού σεμιναρίου μεταξύ Ελλάδας-Βουλγαρίας, οργανωμένο από το «Centre for Transborder Culture Policy (TRAKI)»-Ivailovgrad, Bulgaria, Ιούλιος 2004 (υπό έκδοση στα πρακτικά).

30. **Religious monuments of Early and Middle Ottoman Period in Evros River area of Greek Thrace,** εισήγηση στο: 1st International Conference «Architect Sinan and Historical Identities», Trakya University, Faculty of Engineering & Architecture, Department of Architecture, Edirne / Turkey, 11-13 April 2005, p. 117-133.

31. ***The Historical Balkan Cities have common past. They might ensure a worthy future?***
- εισήγηση στο διαβαλκανικό συνέδριο: «Δίκτυο Βαλκανικών Πόλεων με Ιστορικά Κέντρα». Συνδιοργάνωση του Δήμου Ξάνθης και της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης, Ξάνθη, 4-6/7/2007. Τα πρακτικά του συνεδρίου αναρτήθηκαν στο διαδίκτυο: <http://www.tedk-xanthi.gr/network>.
32. ***O Andrej Damjanov και η συμβολή του στην εκκλησιαστική αρχιτεκτονική της Δυτικο-Κεντρικής Βαλκανικής τον 19^ο αι.***, εισήγηση στο 1ο Εθνικό Διεπιστημονικό Συνέδριο «Ιστορία των Δομικών Κατασκευών», Πολυτεχνική Σχολή Δ.Π.Θ., Ξάνθη, 29-30/11-1/12/2007 (πρακτικά σε ηλεκτρονική μορφή).
33. ***The old city of Corfu***, εισήγηση στο 4th International Symposium of Architect Sinan, «Water and Architecture», Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Edirne/Turkey, 10-11/4/2008, Proceedings, p.151-154.
34. ***Η αρχιτεκτονική κληρονομιά των Βαλκανίων. Ένα καινοτόμο, ολοκληρωμένο πρόγραμμα αναβίωσης***, εισήγηση στο 3ο Εθνικό Συνέδριο: «Ήπιες επεμβάσεις για την προστασία των ιστορικών κατασκευών – Νέες τάσεις σχεδιασμού», Θεσσαλονίκη, 9-11/4/2009, Πρακτικά, σελ. 591-600.
Περίληπτική παρουσίαση της εισήγησης έγινε στο περιοδικό «Κτίριο», τ.6/2009, σελ.16.
35. ***Rehabilitation and re-designing of the historic monuments. Issues of authenticity and cultural identity***, εισήγηση στο 6th International Symposium of Architect Sinan, "Designing the Future", Trakya University, Faculty of Engineering and Architecture, Edirne, 29-30/4/2010 (υπό έκδοση στα πρακτικά).
36. ***Αποκατάσταση και Επανάχρηση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων I - II (εργαστήριο και θεωρία)***, εισήγηση στην επιστημονική διημερίδα: «Αρχιτεκτονικές σπουδές και αρχιτεκτονική κληρονομιά», οργανωμένη από τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Π.Σ. του Α.Π.Θ., Αθήνα, 27-28/5/2011 (από κοινού με τους αρχιτέκτονες Μ. Δούση και Ι. Σιναμίδα, διδάσκοντες 407/80 στο ΤΑΜ-ΔΠΘ), έκδοση ΑΡΧΕ-ΤΥΠΟ Ε.Μ.Π., Απρίλιος 2015, σελ. 141-152.
37. ***Δημόσιος χώρος και ιστορικά μνημειακά σύνολα της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO***, εισήγηση στο συνέδριο «Δημόσιος χώρος... αναζητείται», οργανωμένο από το Τ.Ε.Ε. – Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας, Σ.Α.Δ.Α.Σ., Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π., Τμήματα Αρχιτεκτόνων Π.Σ. Πανεπιστημίων Α.Π.Θ., Πατρών, Θεσσαλίας, Δημοκρίτειου, και Πολυτεχνείου Κρήτης, Θεσσαλονίκη 20-22/10/2011, Πρακτικά, 2011, σελ. 251-258.
38. ***Urban transformations and historical monumental ensembles of UNESCO World Heritage List***, εισήγηση στο: 24th International Building and Life Congress με θέμα: "Transformation – It's effects on life and space", Bursa (5-7/4/2012), Union of Chambers of Turkish Architects – Bursa Section / Section of UIA in Turkey, Proceedings, 2012, p.315-322.
39. ***A Living Heritage Approach to the rehabilitation of Orthodox monasteries***, International scientific and practical conference: "Historical, cultural and spiritual heritage of Sviyazhsk", Kazan - Sviyazhsk, Republic of Tatarstan, Russian Federation, 14-15/11/2014 (υπό δημοσίευση).
40. ***Η διαχείριση των ιστορικών μνημείων στη διαδικασία συγκρότησης των εθνικών ταυτοτήτων στα Βαλκάνια (19^{ος} – 20^{ος} αι.)***, εισήγηση στο Διεθνές Συμπόσιο: «Πολιτισμός και Χώρος στα Βαλκάνια, 17^{ος} – 20^{ος} αιώνες», Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 21-22/11/2014 (υπό δημοσίευση).
41. ***Restoration and Rehabilitation of Historic Centers - Problems and Practices***, International Seminar: "Protection and Management of the Assumption Cathedral and St.Trinity Church in Sviyazhsk, its territory and buffer zone", Kazan - Sviyazhsk, Republic of Tatarstan, Russian Federation, 3-4/3/2015 (υπό δημοσίευση).
42. 1η Επιστημονική Συνάντηση συνΕργασίας «Μελέτες Μορφολογικών Κανόνων Δόμησης και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά», που οργανώθηκε από τον ΣΑΔΑΣ - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων στη

Ναύπακτο 24, 25 & 26 Ιανουαρίου 2014 και κατέληξε στο **«Πόρισμα της Ναυπάκτου για τη δόμηση σε Μικρούς Οικισμούς»**, έκδοση ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, Πρακτικά, Απρίλιος 2015 (μέλος επιστημονικής ομάδας εργασίας).

6.6. ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

43. **Επανασχεδιασμός – Αναβάθμιση – Προσαρμογή Σχολικών Χώρων Προγράμματος Ενισχυτικής Διδασκαλίας, 1998-99**, Αλεξανδρούπολη 1999, σελίδες 150, περιλαμβάνονται 42 σχέδια και 70 φωτογραφίες. Η τελική έκθεση έχει ενσωματωθεί στα παραδοτέα του προγράμματος και έχει κατατεθεί στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

44. **Συγκρότηση και αξιοποίηση βάσης δεδομένων για τα μνημεία που κινδυνεύουν από τις συνέπειες του πολέμου και την οικονομική κρίση στην Ν.-Α. Ευρώπη**, ως μέλος Επιστημονικής Ομάδας Εργασίας του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS, σε συνεργασία με το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, Αθήνα 1998, 270 σελ. Η τελική έκθεση έχει κατατεθεί στην κεντρική βιβλιοθήκη του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας.

45. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, με τίτλο: **«Αποκατάσταση και Επανάχρηση Μνημείων και Ιστορικών Οικιστικών Συνόλων»**, Οκτώβριος 2006 (έγκριση 5^{ης} Συνεδρίασης/6-12-2006 της Π.Γ.Σ. του Τμήματος, Απόφαση Συγκλήτου 28/624/6-12-2007, αρ. πρωτ. Α3209/20-12-2007).

46. **Έρευνα Ιστορικών Κέντρων Βαλκανικών Πόλεων Μεσαίου Μεγέθους**, Ξάνθη, Μάιος 2008, σελ. 20 και παράρτημα Α' με 46 πίνακες – παράρτημα Β' με ερωτηματολόγιο. Επεξεργασία δεδομένων και ανάλυση από κοινού με την Εύη Κουφάκη, Αν. Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας του Δ.Π.Θ. Έχει ενταχθεί στα παραδοτέα του Προγράμματος.

47. **Εμβάθυνση στην τεχνογνωσία για την υποστήριξη του δικτύου Βαλκανικών Πόλεων Μεσαίου Μεγέθους με Ιστορικά Κέντρα**, Αμιγής επιχείρηση Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ξάνθης «Ενέργεια – Περιβάλλον – ανάπτυξη» (ΕΠΑ), Ξάνθη 2009. Έχει ενταχθεί στα παραδοτέα του Προγράμματος.

48. **Επέκταση και Βελτιστοποίηση των Εκπαιδευτικών και Ερευνητικών Διαδικασιών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.** Χρηματοδότηση: Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) – Τελικός Επιστημονικός Απολογισμός Έργου ως Επιστημονικός Υπεύθυνος (βλ. Έγκριση Συνεδρίασης Επιτροπής Ερευνών Δ.Π.Θ. 55/08-6-2012).

49. **Μεταβυζαντινή Χριστιανική Αρχιτεκτονική και Τέχνη στα Βαλκάνια**. Χρηματοδότηση: Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) – Τελικός Επιστημονικός Απολογισμός Έργου ως Επιστημονικός Υπεύθυνος (βλ. Έγκριση Συνεδρίασης Επιτροπής Ερευνών Δ.Π.Θ. 55/08-6-2012).

50. **Η επίδραση της βυζαντινής αρχιτεκτονικής της Παλαιολόγειας περιόδου στα Βαλκάνια**, Χρηματοδότηση: Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.). Τελική Έκθεση και Παραδοτέα, Ξάνθη, Δεκέμβριος 2014, Επιτροπή Ερευνών του Δ.Π.Θ. – Επιστημονικός Υπεύθυνος.

6.7. ΜΕΛΕΤΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΠΡΟΣ ΕΝΤΑΞΗ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΗΣ UNESCO (World Heritage List)

Έχουν κατατεθεί στα μόνιμα αρχεία της UNESCO / World Heritage Centre και του ICOMOS / World Heritage Unit, στο Παρίσι.

51. **Report for the Nominated Monuments in the Republic of Armenia: a) The Monastery of Geghart and the Upper Azat valley b) Echmiatsin and the Archaeological Site of Zvartnots**, Athens, June 2000. Κείμενο 12 σελ. με βιβλιογραφία, cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση και συμπληρωματικά σχέδια.

52. **Report for the Nominated Monuments in Saint Katherine Protectorate (Egypt)**, Athens, November 2001. Κείμενο 14 σελ. με βιβλιογραφία και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

53. **Proposition d'inscription soumise par l'Albanie. La ville musée de Gjirokastra**, Tirana, Janvier 2003, p.17 με βιβλιογραφία και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση. Σε συνεργασία με τον Ακαδημαϊκό Αρχιτέκτονα Emin Riza.

54. **Gnishikadzor Area Cultural Landscape – Republic of Armenia. Nomination for Inscription. ICOMOS Evaluation Mission Report**, Athens, October 2004. Κείμενο 14 σελ. με βιβλιογραφία και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

55. **The Armenian Monastic Ensembles in Iranian Azarbaijan – Islamic Republic of Iran. Nomination for Inscription. ICOMOS Evaluation Mission Report**, Athens, October 2007. Κείμενο 14 σελ., cd-rom με συμπληρωματικές εκθέσεις, βιβλιογραφία και φωτογραφική τεκμηρίωση.

56. **Report on the ICOMOS Advisory Mission to Sviyazhsk (Russian Federation)**, 6-9/8/2014, Paris, p.63 και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

57. **Report on the ICOMOS Technical Evaluation Mission to “Ani Cultural Landscape” (Turkey) - Nomination to the World Heritage property** (9-14/11/2015), Paris, 2015, p.37 και 2 cd με συμπληρωματικές εκθέσεις, power point παρουσιάσεις, βιβλιογραφία και φωτογραφική τεκμηρίωση.

6.8. ΜΕΛΕΤΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ (World Heritage List)

Έχουν κατατεθεί στο μόνιμο αρχείο της UNESCO / World Heritage Centre και του ICOMOS / World Heritage Unit, στο Παρίσι.

58. **Reconstruction of the Monasteries in the Region of Stari Raš with Sopočani, inscribed in the World Heritage List (C96)**. Report on ICOMOS Reactive Monitoring Mission in Serbia and Montenegro, Paris 2004, p.25 με βιβλιογραφία. Συνοδεύεται από cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

59. **Kiev: Saint-Sophia Cathedral and Related Monastic Buildings, St. Cyril's and St. Andrew's Churches, Kiev Pechersk Lavra” – Extension to the World Heritage Property**, ICOMOS Report on the Technical Evaluation Mission, Paris 2009, p.27 (accompanied by 3 cd with 8 plans and documents, and photo documentation).

60. **Reconstruction of the Monasteries in the Region of Stari Raš with Sopočani – Serbia** (St Peter's Church near Novi Pazar, Sopočani Monastery, St. George's Church at the Djurdjevi Stupovi Monastery, The Medieval Town and the castle of Raš), ICOMOS Report to the Advisory Mission, Paris 2009, p.32 (accompanied by 6 files with cds, topographic maps, power point presentations, and photo documentation).

61. **Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery - Georgia** (Joint UNESCO-World Heritage Centre, ICOMOS and ICCROM Reactive monitoring mission) Report to the Reactive Monitoring Mission, Paris 2010, p.22 (accompanied by iv annexes and cd with photo documentation).

62. **Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery – Georgia**, Rehabilitation Strategy and Assessment of the overall state of conservation of the property, Report to the Joint UNESCO-World Heritage Centre and ICOMOS Reactive Monitoring Mission, Paris 2012, p.37 (accompanied by ii files with photo documentation)

Ανάρτηση στο διαδίκτυο: whc.unesco.org/document/122995 / [mis708-apr2012.pdf](http://whc.unesco.org/document/122995)

63. **Historical monuments of Mtskheta – Georgia**, Report on the Joint ICOMOS / ICCROM Reactive Monitoring Mission (10-15/11/2014), Paris 2014, p.60 (accompanied by photo documentation).

64. *Historical monuments of Mtskheta – Bagrati Cathedral and Gelati Monastery – Georgia*, Assess of the ongoing conservation process - Report on the joint ICOMOS / World Bank advisory mission to the World Heritage property Bagrati cathedral and Gelati monastery (Georgia), (21-25/1/2015), Paris 2015, p. 24 and attached file with documentation.

6.9. ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ, ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

6.9.1. Οι μελέτες αυτής της ενότητας πραγματοποιήθηκαν στα πλαίσια του Integrated Rehabilitation Project Plan / Survey of the Architectural and Archaeological Heritage (IRPP/SAAH), Regional Programme for Cultural and Natural Heritage in South East Europe - "Culture 2000" και έχουν εκδοθεί από την Direction General - IV: Education, Culture and Heritage, Youth and Sport και το Directorate of Culture and Cultural and Natural Heritage του Council of Europe και της European Commission, στο Strasbourg.

43 Preliminary Technical Assessments (Επιστημονικός Υπεύθυνος εθνικών ομάδων εργασίας)

Ανάρτηση στο διαδίκτυο:

http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/cooperation/see/irppsaah/pta/default_EN.asp

• Albania

1. The Fortress of Gjirokastra (13th-18th c.), Strasbourg 2006, p.15.
2. The Castle of Kruja (15th-19th c.), Strasbourg 2006, p.12.
3. Church of St. Paraskevi (13th c.), Hoxhare, Fier, Strasbourg 2006, p.10.
4. Monastery of Saint Nicholas (13th c.), Mesopotam, Strasbourg 2006, p.12.
5. The church of St. Stefan (13-15-18th c.), Shkodra Castle, Strasbourg 2006, p.10.
6. Church of Monastery of the Dormition of Saint Mary (of Ravenja) (16th-17th c.), Goranxhi, Gjirokaster, Strasbourg 2006, p.11.
7. Church of Shen Prodhromi Monastery in Voskopojë village (17th c.), Korçe, Strasbourg 2006, p.10.
8. House of Kabilats (19th c.), Gjirokastra, Strasbourg 2006, p.11.
9. House of Dud Mishaxhiu (18th-19th c.), Berat, Strasbourg 2006, p.9.
10. Haxhistasa Family House (18th c.), Berat, Strasbourg 2006, p.12.
11. The Bazaar of Korça (19th-20th c.), Strasbourg 2006, p.12.
12. Bazaar of Gjirokastra (18th-19th c.), Strasbourg 2006, p.12.
13. House of Toptans (19th c.), Tirana, Strasbourg 2006, p.8.
14. House of Isa Kurpali (19th c.), Letaj, Kukës, Strasbourg 2006, p.10.
15. House of Abdul Babaramo (18th c.), Gjirokastra, Strasbourg 2006, p.12.

• Kosovo

1. The Prizren Fortress (Kalaja) (5th c. B.C., 15th-19th c.), Strasbourg 2006, p.14.
2. The Jashar Pasha Mosque (1835), Pristina, Strasbourg 2007, p.14.
3. Ulpiana archaeological site (1st – 6th c.), Gračanica, Strasbourg 2006, p.12.
4. The Fortress Gumnishte/Novo Brdo, Strasbourg 2007, p.11.
5. Great Market - Kulla e Koshit (1846), Strasbourg 2007, p.18.
6. Zveçan Fortress (Prehistory, 6th -15th c.), Mitrovica, Strasbourg 2007, p.13.
7. Monastery of Dečani (1327, 1348), Dečane, Strasbourg 2007, p.15.
8. The City Hammam (end 17th c.), Mitrovica, Strasbourg 2007, p.10.
9. Cathedral Church of Holy Virgin-Ljeviška (1307), Prizren, Strasbourg 2007, p.16.
10. Monastery of the Holy Healers – Kosmas and Damian (14th-16th c.), Zociste / Orahovac, Strasbourg 2007, p.14.
11. Monastery Devic (14-16th c.), village of Lausa, Srbica, Strasbourg 2006, p.25.
12. The Episcopal Residence, Prizren, Strasbourg 2005, p.11.
13. The Church of the Holy Virgin Hodegetria, Mušutište, Strasbourg 2007, p.15.
14. St. George Cathedral (1887), Prizren, Strasbourg 2006, p.15.
15. The Church of St. Nicholas, Pristina (1830), Strasbourg 2007, p.15.
16. The Church of St. Saviour, Prizren, Strasbourg 2005, p.11.
17. Monastery of the Holy Archangels (1352), Prizren, Strasbourg 2007, p.17.
18. The Church of St. Cyriaca, Prizren, Strasbourg 2005, p.10.

19. The Church of St. George - Runović, Prizren, Strasbourg 2005, p.9.
20. Theological Seminary in Prizren, Strasbourg 2005, p.14

- **« the former Yugoslav Republic of Macedonia»**

1. Heraclea Lyncestis archaeological site, Strasbourg 2006, p.15.
2. Archaeological site "Banja", Banskó village, Strumica, Strasbourg 2006, p.12.
3. Church of the Dormition of the Holy Mother of God (10th-11th/19th c.), village of Velushina, Strasbourg 2006, p.13.
4. Church of St. George (14th c.) in Staro Nagoričane, Strasbourg 2006, p.14.
5. Haydar - Kadi mosque (1562), Bitola, Strasbourg 2006, p.12.
6. Zlatko's Tower (16th c.), Kratovo, Strasbourg 2006, p.11.
7. Lesnovo monastery (14th century), Strasbourg 2006, p.15.
8. The Refik Selja house (19th c.), Debar, Strasbourg 2006, p.12.

5 Feasibility Studies (Σύμβουλος εθνικών ομάδων εργασίας)

Ανάρτηση στο διαδίκτυο:

http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/cooperation/see/irppsah/fs/default_EN.asp

1. Bulgaria: Fetih Mehmed Mosque in Kyustendil, Strasbourg 2007, p.6.
2. Bulgaria: Basilica St. Sophia and its archaeological level, Strasbourg 2007, p.15.
3. FYROM: Church of Holy Mother of God – Peribleptos in Ohrid, Strasbourg 2007, p.15
4. FYROM: Archaeological Site Morodvis in Kochani, Strasbourg 2007, p.16.
5. FYROM: St. John Church in Staro Nagoričane, Strasbourg 2007, p.14.

6.9.2. Conservation and revitalization of the cultural – tourist site St. George – Staro Nagoričane. Preparation of a project plan for conservation and restoration of the architecture of St. George Church. Report, October 2014. National Conservation Centre – Skopje. Κείμενο 15 σελ. με βιβλιογραφία και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

6.9.3. Kurbinovo Church – Comments on necessary architectural conservation works. Report, July 2015. National Institute and Museum – Bitola. Κείμενο 20 σελ. και cd-rom με φωτογραφική τεκμηρίωση.

6.10. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. **Εισαγωγή στη Μουσειολογία. Μέρος πρώτο – Ιστορική εισαγωγή**, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη 2001, 49 σελίδες και 76 εικόνες.

2. **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής. Περιεχόμενα: Προϊστορική Ελλάδα - Η Αρχιτεκτονική της Αρχαίας Ελλάδας - Η Αρχιτεκτονική της Παλαιοχριστιανικής Περιόδου – Βυζαντινή Αρχιτεκτονική**, Πολυτεχνική Σχολή – Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ., Ξάνθη 2001, 43 σελίδες και 75 εικόνες.

6.11. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. **Η Παγκόσμια Κληρονομιά στα χέρια των παιδιών: Γνωρίζω – μαθαίνω – δημιουργώ**, Εκπαιδευτικό υλικό στα πλαίσια του προγράμματος «Εκπαιδευτικές Καινοτομίες και Επιχειρηματικότητα – I» του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δ.Π.Θ., Αλεξανδρούπολη 2013, σ.31.

2. **Μια πόλη φιλική προς τα παιδιά**, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης για την προσχολική Ηλικία του Δ.Π.Θ., πρόγραμμα: Εκπαιδευτικές Καινοτομίες και Επιχειρηματικότητα – II, στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», Αλεξανδρούπολη, 2013.

6.12. CD-ROM ΚΑΙ FILMS ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

1. Δημιουργία CD-ROM για τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου «Φρανκφούρτη 2001», από ομάδα εργασίας, με αντικείμενο τη δράση του Ελληνικού Τμήματος ICOMOS για τη διάσωση της αρχαιολογικής και αρχιτεκτονικής κληρονομιάς στην Ελλάδα, τη Ν.Α. Ευρώπη και το χώρο της Μεσογείου. Προβλήθηκε στη διεθνή έκθεση και έχει κατατεθεί στο Εθνικό Κέντρο Βιβλίου.

Την ευθύνη της παραγωγής είχα από κοινού με τη Σοφία Αυγερινού- Κολώνια, Αν. Καθηγήτρια της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Ε.Μ.Π.

2. Υπεύθυνος έρευνας μνημείων και επιμέλειας κειμένων για τη δημιουργία φιλμ μικρού μήκους με θέμα: **Χώροι λατρείας στην περιοχή των νομών Έβρου και Ιβαΐλοβγκραντ (Ορτάκιοϊ) Βουλγαρίας**, για την παρουσίαση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς των χριστιανικών και μουσουλμανικών χώρων λατρείας της ευρύτερης περιοχής, στο «Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελικής Γιαννακίδου», στην Αλεξανδρούπολη. Σκηνοθέτης: Χ. Πεχλιβανίδης (2002).

3. Υπεύθυνος επιτόπιας έρευνας μνημείων και επιστημονικής επιμέλειας κειμένων για τη δημιουργία φιλμ (πολιτιστικού οδοιπορικού) με αντικείμενο **την αρχιτεκτονική κληρονομιά (κοσμικά και θρησκευτικά μνημεία) στην παραμεθόριο περιοχή των νομών Έβρου και Ιβαΐλοβγκραντ (Ορτάκιοϊ) Βουλγαρίας**, για τη NET. Σκηνοθέτης: Χ. Πεχλιβανίδης. Παρουσίαση: Μ. Τσόκλη (2001).

6.13. ΛΟΙΠΗ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. Πρόλογος στο βιβλίο του Γ. Σιγούρου: **Ανακαλύπτω τα μυστικά της Ζωγραφικής, «Κέδρος», Αθήνα 2001.**

2. Πρόλογος στο βιβλίο του Κώστα Σπανόπουλου **Δια-Φωτιστικών Αρχείων, 150 χρόνια λειτουργίας του εργοστασίου Φωταερίου Αθηνών, Αθήνα, 2012.**

3. **Ανδρέας Παπαχρίστος:** Κριτική παρουσίαση – ανάλυση του έργου του γλύπτη Ανδρέα Παπαχρίστου, στο βιβλίο που είναι αφιερωμένο στο έργο του (υπό έκδοση).

6.14. ΚΡΙΤΙΚΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Κριτικός Αναγνώστης της δράσης «Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα» για το βιβλίο του **Ιωάννη Πούλιου** (Ph D., κύριου συγγραφέα, διδάσκοντα στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο): **Τοπική Κοινωνία, Πολιτισμική Διαχείριση και Βιώσιμη Ανάπτυξη** (2015).

6.15. ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟΥ - ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Οι αναφορές γίνονται στις αριθμημένες δημοσιεύσεις του κεφαλαίου 6 του παρόντος Σημειώματος

No.2

- V. Neseva, *The monastery of the Virgin Speleotissa*, στο συλλογικό τόμο «Melnic-II», πανηγυρική έκδοση του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου και Μουσείου της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών για τα 100 χρόνια από την ίδρυσή του (1892-1992), Σόφια 1994, σελ. 15, 27, 28, 29 και αλλού.

No.4

- Αναφορά σε ηλεκτρονική ανάρτηση των Πεπραγμένων για το 2001 της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων "Maritza", στην οποία περιλαμβάνονται οι Δήμοι Dimitrovgrad, Harmanli, Haskovo, Ivaylovgrad, Lyubimetz Madzharovo, Mineralni Bani, Simeonovgrad και Stambolovo, της Νότιας Βουλγαρίας: http://www.maritza.info/BG/archives_ppivailovgrad.htm

No.5

- Derek Worthing – Stephen Bond, *"Managing Built Heritage. The Role of Cultural Significance"*, Blackwell Publishing, 2008, p.187-88

No.6

- Reconstruction Implementation Commission for the Orthodox Religious Sites in Kosovo, Activity Report, Direction for Culture and Cultural and Natural Heritage (DGIV), Council of Europe, Strasbourg, 2005
- Council of Europe, Activity Report, 2005, Council of Europe Publications
- *“Protecting Cultural Heritage in Times of Conflict”*, Hulya Yuceer, (ed.) Simon Lambert - Cynthia Rockwell, ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property), Rome, 2012
- Gjejlane Hoxha, Kaltrina Thaçi, *“The protection of Cultural Heritage Properties in the Republic of Kosovo”*, EPOKA University, Kosovo, Department of Architecture 1st International Conference on Architecture & Urban Design, Proceedings 19-21 April 2012 – www.icaud.epoka.edu.al
- *“Challenges in the Protection of Immovable Tangible Cultural Heritage in Kosovo”*, OSCE (Organization for Security and Co-operation in Europe), Mission in Kosovo, March, 2014.

No.7

- *«Conflicts and Tensions»*, in: Cultures and Globalization Series, (ed.) Helmut K. Anheier and Yudhishthir Raj Isar, SAGE Publications, London, 2007
- *“Community and Participation in Heritage in Post-conflict Kosovo”*, Sarah Wolferstan, in: Interpreting the Past – The Future of Heritage, Flemish Heritage Institute (VIOE), 2007, Brussels.
- *“Analysis and reform of cultural heritage policies in South-East Europe”*, Rob Pickard - Florent Çeliku, Council of Europe. Directorate of Culture and Cultural and Natural Heritage, Strasbourg, Council of Europe Publications, 2008.
- *“The Struggle for Jerusalem's Holy Places”*, Wendy Pullan, Maximilian Sternberg, Lefkos Kyriacou, Craig Larkin, Michael Dumper, ed. Routledge, New York, 2013.

No.13

- Elka Bakalova, *“The Rozen monastery”*, Sofia 1990, σελ. 24.

No.14

- Ελευθέριος Αλεξάκης (Διευθυντής Ερευνών του Κέντρου Έρευνας Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών), στο: «Κοινωνική διασπορά και οργάνωση του χώρου στο Λαύρειο (1870-2000)», Πρακτικά Γ΄ Επιστημονικής Συνάντησης Ν.Α. Αττικής, Καλύβια Θορικού Αττικής (28/11 – 1/12/2002), σ. 55 και σχ.8.

No.17

- V. Neseva - G. Stojanov, *“Medieval church in the quarter of «Tsatala» in Melnik”*, στο περιοδικό «Archaeologia», Επιστημονικό όργανο της Ένωσης των Βουλγάρων Αρχαιολόγων, έτος XXV, τόμ. 3, 1983, σελ. 69.
- V. Neseva, *“For some particularities of the one-aisle churches in Melnik”*, στο περιοδικό «Vecove», Επιστημονικό όργανο του Συλλόγου των Βουλγάρων Ιστορικών, Σόφια 1988, τόμ. 1, σελ. 45.
- D. Serafimova, *Historiography*, στο συλλογικό τόμο «Melnik – I», έκδοση του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου και Μουσείου, της Βουλγαρικής Ακαδημίας Επιστημών, Σόφια 1989, σελ. 38.

No.20

- Ioannis N. Floros, *“Paideia in Ioannina, during the so-called Tourkokratia (18th c. - beginning 20th c.)”*, Dissertation Magister Atrium in Greek in the Faculty of Humanities at the University of Johannesburg, 2005.

No.26

- THE Getty Conservation Institute Project, Bibliographies SERIES, Conservation and Management of Archaeological Sites, September 2003.

No.28

- THE Getty Conservation Institute Project, Bibliographies SERIES, Conservation and Management of Archaeological Sites, September 2003.

No.34

- Περιληπτική παρουσίαση στο περιοδικό «Κτίριο», τ.6/2009, σελ.16.

7. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ – ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ Δ.Π.Θ.

7.1. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ - ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΕΙΣ – ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΤΟΥ Δ.Π.Θ.

- 7.1.1.** Αναπληρωματικό μέλος της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Δασολογίας και Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων (ακαδημαϊκή περίοδος 1999-2001, απόφ. Συγκλήτου 25/549/14.10.1999).
- 7.1.2.** Εκπρόσωπος του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία στη Σύγκλητο του Δ.Π.Θ. (ακαδημαϊκό έτος 1999-2000).
- 7.1.3.** Εκπρόσωπος (αναπληρωματικό μέλος) του Δ.Π.Θ. στο Συμβούλιο Αγροτικής Πολιτικής του Νομαρχιακού Διαμερίσματος Έβρου (Δ/ση Αγροτικής Ανάπτυξης, απόφ.Ζ/6742/ 30.8.1999).
- 7.1.4.** Πρόεδρος της επιτροπής για την προμήθεια εξοπλισμού της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Δ.Π.Θ. (Γραφείο Διαχείρισης Προγράμματος «Προμηθεύς», αρ. πρωτ. 490/24-4-98).
- 7.1.5.** Αναπληρωματικό μέλος Επιτροπής για την Προμήθεια επιστημονικών οργάνων ειδών και υλικών του Δ.Π.Θ. στην Αλεξανδρούπολη (ακαδημαϊκό έτος 1998-1999).
- 7.1.6.** Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής για την προμήθεια των πάσης φύσεως οργάνων, ειδών, υλικών και εκτελέσεων μικροεργασιών για τις ανάγκες του Δ.Π.Θ. στην Αλεξανδρούπολη για το έτος 2003.
- 7.1.7.** Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής για την αξιολόγηση προσφορών του διαγωνισμού για την προμήθεια υγρών καυσίμων για την κάλυψη των αναγκών των υπηρεσιών του Δ.Π.Θ. στην Αλεξανδρούπολη και την Ορεστιάδα, για το έτος 2004.
- 7.1.8.** Εκπρόσωπος του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στην Επιτροπή Διαχείρισης Ειδικού Λογαριασμού (Επιτροπή Ερευνών) του Δ.Π.Θ. κατά τα ακαδημαϊκά ετη: 2009-2012 και 2012-2015 (Απόφ. Πρωτ. Συμβ. 863/08-10-2012).

7.2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (ΤΕΕΠΗ) ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ

7.2.1. Εκπαιδευτικές - Πολιτιστικές δραστηριότητες

- 1. Οργάνωση εκδήλωσης στα πλαίσια του μαθήματος της Μουσικακής Αγωγής με διάλεξη της Δ. Τσολάκη-Πικοπούλου, Αρχαιολόγου – Μουσειοπαιδαγωγού, με θέμα: «Οργάνωση μουσειοεκπαιδευτικού Προγράμματος» (11/04/1997).
- 2. «Παιδική Γιορτή 1998» με θέμα: «Το δικαίωμά μου στην εκπαίδευση», με την υποστήριξη του Δ.Π.Θ. και του Νομαρχιακού Διαμερίσματος Έβρου, στο πάρκο «Εγνατία» της Αλεξανδρούπολης (29-31/ 5/98). Μέλος της οργανωτικής επιτροπής και συμμετοχή στα καλλιτεχνικά εργαστήρια.
- 3. «Εβδομάδα Σαμοθράκης 1999» με θέμα: «Η Σύμβαση για τα δικαιώματα του παιδιού» - Υπεύθυνος της οργανωτικής επιτροπής και συμμετοχή με: ομιλία στους εκπαιδευτικούς της Α΄ βάθμιας Εκπαίδευσης του νησιού, μαθήματα στους φοιτητές του Τ.Ε.Ε.Π.Η., και στα καλλιτεχνικά εργαστήρια για τα παιδιά (10-15/05/1999).
- 4. «Εβδομάδα Σαμοθράκης 2003 – παιδική γιορτή». Υπεύθυνος της οργανωτικής επιτροπής και συμμετοχή στα καλλιτεχνικά εργαστήρια, Μάιος 2003.
- 5. Υποδοχή και ξενάγηση στα πολιτιστικά μνημεία του Νομού Έβρου του Καθηγητή Trevor Davies, από το Τμήμα Sciences of Education του Πανεπιστημίου του Reading, στα πλαίσια του διαπανεπιστημιακού προγράμματος Socrates (5/2000).

6. Πρόσκληση και πραγματοποίηση διάλεξης από τον ζωγράφο Σπύρο Κουρσάρη με θέμα «Το χρώμα της Ζωγραφικής», στα πλαίσια του μαθήματος «Η Μοντέρνα Τέχνη» (18/5/2000).
7. Εκπρόσωπος του Τμήματος στη Συνάντηση των υπευθύνων του προγράμματος Erasmus - Socrates των Πανεπιστημιακών Σχολών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην Ομάδα των Σχολών με Τμήματα Επικοινωνίας και Πληροφορικής (Τορίνο, 6-7/4/2001).
8. 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας, οργανωμένο από την Ελληνική Ψυχολογική Εταιρεία και τη Σχολή των Επιστημών της Αγωγής του Δ.Π.Θ. – ξενάγηση των συνέδρων στον αρχαιολογικό χώρο της Σαμοθράκης (28/5/2001).
9. Οργάνωση και συμμετοχή στην εκδρομή των φοιτητών του Β' έτους του Τμήματος Ιστορίας – Εθνολογίας του Δ.Π.Θ. στους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία του νομού Έβρου (σε συνεργασία με τον Κων. Χατζόπουλο, Καθηγητή της Νεοελληνικής Ιστορίας στο Δ.Π.Θ., φθινόπωρο 2004).
10. Οργάνωση και συμμετοχή στην εκπαιδευτική εκδρομή των φοιτητών του 4^{ου} έτους σπουδών του Τ.Ε.Ε.Π.Η. στη Ρώμη (11-17/5/2010).

7.2.2. Διοικητικές δραστηριότητες

1. Συμμετοχή στις τακτικές και έκτακτες συνεδριάσεις της Γενικής Συνέλευσης και της Γ.Σ. Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος.
2. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος του Τμήματος για την πλήρωση θέσεων ΔΕΠ:
 - Στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Ξένα Παιδική Λογοτεχνία» (12/2000).
 - Στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Σύγχρονη Διδακτική για την Προσχολική Εκπαίδευση» (28/02/2001).
 - Στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Λαϊκός πολιτισμός και παραμύθι» (11/2001).
 - Στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης στην Προσχολική Ηλικία» (12/4/2002).
 - Στη βαθμίδα του Λέκτορα με γνωστικό αντικείμενο «Παιδαγωγική στην Προσχολική Εκπαίδευση» (16/05/2002).
 - Στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας με γνωστικό αντικείμενο «Περιβαλλοντική εκπαίδευση» (20.11.2002).
 - Στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας με γνωστικό αντικείμενο «Παιδαγωγική» (6/2/2003).
 - Στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας με γνωστικό αντικείμενο «Ελληνική γλώσσα» (30/5/2003).
3. Εκπρόσωπος του Τμήματος στην Ειδική Διατμηματική Επιτροπή ΕΠΕΑΕΚ II του Διαπανεπιστημιακού Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Κοινωνικο-πολιτισμική Εκπαίδευση και Κατάρτιση Εμψυχωτών» (2002-2003).
4. Αναπληρωματικό μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου του Πειραματικού Νηπιαγωγείου του Τ.Ε.Ε.Π.Η. (ακαδημαϊκή περίοδος 1999-2001, απόφαση Γ.Σ. αρ. 99/13.1.1999).
5. Εισηγητής στην «Πρόταση για την ίδρυση Συνεδριακού Κέντρου του Δ.Π.Θ. στην Σαμοθράκη και «Μορφωτικής Εστίας» του Τ.Ε.Ε.Π.Η., με ξενώνα, στη Χώρα Σαμοθράκης» (Σεπτέμβριος 1995).
6. Μέλος της Επιτροπής παρακολούθησης των οικονομικών του Τμήματος (ακαδημαϊκά έτη 1998-1999 και 1999-2000).
7. Αναπληρωματικό μέλος της επιτροπής αποσφράγισης και αξιολόγησης των προσφορών των διαγωνισμών για την προμήθεια επιστημονικών οργάνων, ειδών και υλικών του Δ.Π.Θ. στην Αλεξανδρούπολη (Α 6870/ 9-7-98 Πράξη του Πρύτανη του Δ.Π.Θ.).

8. Υπεύθυνος κτιριακών εγκαταστάσεων και εξοπλισμού του Τμήματος (ακαδημαϊκή περίοδος 1998–2003) και Υπεύθυνος κτιριακών εγκαταστάσεων της Σχολής Επιστημών της Αγωγής (ακαδημαϊκή περίοδος 1999–2001). Στη διάρκεια της θητείας μου πραγματοποίησα :
 - Μελέτη ανακαίνισης χώρου βιβλιοθήκης. Έρευνα εξοπλισμού της με συρρόμενο βιβλιοστάσιο. Εκπόνηση – υλοποίηση: 1998.
 - Μελέτη διαμόρφωσης εξωτερικών χώρων Σχολής. Εκπόνηση 1999.
 - Αποτύπωση υφιστάμενων κτιρίων της Σχολής. Μελέτη 1999.
 - Σχεδιασμό οργανογράμματος της Σχολής. Μελέτη 1999.
 - Δημιουργία αφίσας σε ενημερωτικό stand και εκτύπωση στον Οδηγό Σπουδών των Τμημάτων της Σχολής, από το 1999 και μέχρι το 2002.
 - Αυτοψία, τεχνική έκθεση και υπόμνημα παρέμβασης για την ενίσχυση – αποκατάσταση της στατικής επάρκειας του παλαιού κτιρίου της Σχολής (1999).
 - Τεχνική έκθεση για την Οριστική Παραλαβή Νέου Κτιρίου Σχολής (12/10/1999).
 - Μελέτη διαρρύθμισης αίθουσας διδασκαλίας στο νέο κτίριο – ΠΡΟΚΑΤ. Υλοποίηση: 2001.
 - Αυτοψία και τεχνική έκθεση για αναγκαίες εργασίες επισκευών στα κτήρια της Σχολής (2003).
9. Μέλος Εφορευτικής Επιτροπής στην εκλογή Προέδρου του Τ.Ε.Ε.Π.Η. στις 21/6/2000 (απόφ. Κοσμήτορα Σχολής Επιστημών της Αγωγής αρ. πρωτ. 330/2.6.2000).
10. Πρόεδρος της Επιτροπής Προμήθειας και Εξοπλισμού Βιβλιοθηκών της Σχολής Επιστημών της Αγωγής (ακαδημαϊκό έτος 1999-2000).
11. Μέλος της Επιτροπής εξοπλισμού της βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Ε.Π.Η. (ακαδ. έτος 2000- 2001).
12. Πρόεδρος της Επιτροπής Πρόχειρων Διαγωνισμών για την Προμήθεια επιστημονικών οργάνων ειδών και υλικών και εκτέλεσης μικροεργασιών για τις ανάγκες του Τ.Ε.Ε.Π.Η. (έτος 2001).
13. Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής για την προμήθεια των πάσης φύσεως οργάνων, ειδών, υλικών και εκτελέσεως μικροεργασιών για τις ανάγκες του Τ.Ε.Ε.Π.Η., για το έτος 2002.
14. Πρόεδρος της Επιτροπής Πρόχειρων Διαγωνισμών για την Προμήθεια επιστημονικών οργάνων ειδών και υλικών και εκτέλεσης μικροεργασιών για τις ανάγκες του Τ.Ε.Ε.Π.Η. (έτος 2003).

7.3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Από την 18.3.2004 είμαι τακτικό μέλος της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος και μετέχω κανονικά στις τακτικές και έκτακτες συνεδριάσεις της, καθώς και στις Συνεδριάσεις Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος (Πρυτανική Πράξη με αρ. πρωτ. Α 4147).

7.3.1. Εκπαιδευτικές - Πολιτιστικές Δραστηριότητες

1. Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής και εκπρόσωπος του Τμήματος στο διασυνοριακό σεμινάριο μεταξύ Ελλάδας-Βουλγαρίας, με θέμα «Ο πολιτιστικός τουρισμός, ως εναλλακτική μορφή απασχόλησης» οργανωμένο από το «Centre for Trans-border Culture Policy (TRAKI)» - Ivailovgrad, Bulgaria, 2-9/07/2004.
Το Σεμινάριο περιέλαβε Αρχιτεκτονικό – Καλλιτεχνικό Εργαστήριο με θέμα: «Παραδοσιακές Αξίες – Οι Αξίες του Σήμερα και του Αύριο», στο οποίο συμμετείχαν από ελληνικής πλευράς 7 φοιτήτριες και 1 φοιτητής του Τμήματος, που είχαν παρακολουθήσει κατά το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 το μάθημα της «Συντήρησης και Αποκατάστασης Ιστορικών Κτηρίων και Συνόλων», στο οποίο είμαι υπεύθυνος διδασκαλίας.
2. Εκπρόσωπος του Τμήματος στα Προγράμματα «Σωκράτης» και «Erasmus», για τα πανεπιστήμια των Βαλκανικών χωρών και των χωρών της πρώην Σοβιετικής Ένωσης. Στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων αυτών και του Προγράμματος των Διακρατικών Μορφωτικών Ανταλλαγών του ΥΠΕΘΟ πραγματοποίησα επίσκεψη στην Βουλγαρία (3-9/12/2007), όπου έκλεισα συμφωνίες για κατ'αρχήν επιστημονική συνεργασία αφ' ενός ανάμεσα στο Τμήμα και αφ'ετέρου το Centre of Architectural Studies της Bulgarian Academy of Sciences, και το New Bulgarian University της Σόφιας.

3. Οργάνωση και συμμετοχή στην εκπαιδευτική εκδρομή των φοιτητών του μαθήματος «Αποκατάσταση και επανάχρηση μνημείων και ιστορικών συνόλων» (στο οποίο είμαι υπεύθυνος διδασκαλίας), των 7^{ου} – 8^{ου} εξαμήνων σπουδών, στην Αδριανούπολη, για την παρακολούθηση του 4th International Sinan Symposium “Water and Architecture” (9-13/4/2008), με παράλληλη παρουσίαση διπλωματικών εργασιών φοιτητών.
4. Οργάνωση και συμμετοχή στην εκπαιδευτική εκδρομή των φοιτητών του 1^{ου} έτους σπουδών του Τμήματος στην Κωνσταντινούπολη (14-17/5/2012).
5. Προεδρεύων στην 3η ημερίδα του Τμήματος: «Η διδακτορική έρευνα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών – Δ.Π.Θ.», Ξάνθη, 23/5/2012.
6. Οργάνωση και συμμετοχή στην εκπαιδευτική εκδρομή των φοιτητών του Τμήματος στην Κωνσταντινούπολη (22-26/3/2014).

7.3.2. Διοικητικές δραστηριότητες

7. Μέλος της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος για το ακαδημαϊκό έτος 2006-7 (αρ.πρωτ. Α312/3-10-2006).
8. Πρόεδρος της Επιτροπής καταστροφής και διαγραφής άχρηστων οργάνων ειδών και υλικών, για το έτος 2004 (Πράξη Α 3221/17-12-03).
9. Τακτικό μέλος της Επιτροπής διενέργειας πρόχειρων διαγωνισμών των πάσης φύσεως οργάνων, ειδών και υλικών έτους 2005 (αρ. πρωτ. Α3230/10-12-2004).
10. Τακτικό μέλος της Επιτροπής παραλαβής των πάσης φύσεως οργάνων, ειδών και υλικών και εργασιών για την κάλυψη των αναγκών του Τμήματος, έτους 2006 (απ.πρωτ. Α3316/22-12-2005).
11. Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής καταστροφής και διαγραφής άχρηστων οργάνων ειδών και υλικών, για το έτος 2005 (αρ.πρωτ. Α 3231/10-12-2004) και το 2007 (αρ.πρωτ. Α 3972/20-12-2006).
12. Τακτικό μέλος της Επιτροπής παραλαβής διδακτικών βιβλίων, πανεπιστημιακών παραδόσεων και σημειώσεων των καθηγητών του Τμήματος, για το ακαδ. έτος 2006-7 (απ.πρωτ. Α 1490/17-1-2007).
13. Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής διενέργειας πρόχειρων διαγωνισμών των πάσης φύσεως οργάνων, ειδών και υλικών του Τμήματος, οικ. έτους 2008 (αρ. πρωτ. 367/23-10-2007).
14. Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής παραλαβής, αποσφράγισης και αξιολόγησης προσφορών Ανοικτών Διαγωνισμών για το οικ. έτος 2008 (απ.πρωτ. 366/23-10-2007).
15. Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής διενέργειας πρόχειρων διαγωνισμών για την κάλυψη των αναγκών του Τμήματος, για το οικ. έτος 2008 (αρ. πρωτ. Α3956/18.12.2007).
16. Πρόεδρος της επιτροπής Αξιολόγησης του Τμήματος (Απόφαση Τμήματος 10/2-6-2009 και αρ. πρωτ. 1495/5-6-2009), με λοιπά μέλη τους Μ. Αναστασίου, Επ. Καθηγήτρια, Ε. Αμερικάνου, Επ. Καθηγήτρια, Γ. Πατρίκιο, Επ. Καθηγητή, Π.-Λ. Εξαρχόπουλο, Επ. Καθηγητή και εκπρόσωπο του Συλλόγου Φοιτητών του Τ.Α.Μ.
17. Πρόεδρος της Επιτροπής Πρόχειρου Διαγωνισμού για την προμήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών – ηλεκτρονικών συγκροτημάτων και λοιπού εξοπλισμού για την κάλυψη αναγκών του Τμήματος (17-12-2009 / Αρ. πρωτ. Β 4134/18-12-2009).
18. Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για την πλήρωση μιας θέσης Ε.Ε.Δι.Π. κλάδου ΙΙ, κατηγορίας ΠΕ, που ανασυγκροτήθηκε με απόφαση της Συγκλήτου (αρ. 35/638/22-5-2010), μαζί με τους: Βασίλειο Προφυλλίδη, Καθηγητή Δ.Π.Θ. και Πρόεδρο του Τμήματος

Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ., και τον Σταύρο Ματζίρη, μόνιμο μέλος Ε.Ε.ΔΙ.Π. του Δ.Π.Θ.

19. Επιστημονικός Υπεύθυνος του έργου «*Επέκταση και βελτιστοποίηση των εκπαιδευτικών και Ερευνητικών Διαδικασιών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών*», για τη διαχείριση του κονδυλίου του Ε.Τ.Α.Α. (Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.) που αναλογεί στο Τμήμα, κατά το διάστημα 2005-2012 (αρ. πρωτ. 372, 586, 15-12-2005 / 93,235,17-10-2006 / 641,690,11-12-2006).
20. Μέλος της επιτροπής για τη διοργάνωση έκθεσης για τον πανηγυρικό εορτασμό των 40 χρόνων του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (λοιπά μέλη της επιτροπής: Μπότσαρης Παντελής, Αναπληρωτής Πρύτανης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης, Γαβριηλίδου Ζωή, Καθηγήτρια, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Μαυρίδου Ελένη, Υπεύθυνη Τμήματος Δημοσίων Σχέσεων, Παπαδοπούλου Ελένη, φιλόλογος, Charpentier Philippe & Cyril Fontain, επεξεργασία εικόνας – 1-6/2014).
21. Μέλος της τριμελούς επιστημονικής επιτροπής για τη σύνταξη «*Τεχνικής Έκθεσης με προτάσεις επεμβάσεων για την άρση πιθανής επικινδυνότητας για το διατηρητέο «κτίριο Στάλιου» στην Ξάνθη*», ιδιοκτησίας Δ.Π.Θ. (λοιπά μέλη: Αικατερίνη Μπαλτζοπούλου, Αν. Καθηγήτρια του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και Θεόδωρος Ρουσάκης, Επ. Καθηγητής του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών του ΔΠΘ, 13/10/2015).

7.3.3. Συμμετοχή σε Εκλεκτορικά Σώματα και Αξιολογήσεις

7.3.3.1. Στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δ.Π.Θ.

1. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος του Τμήματος για εκλογή μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «*Οικοδομική με έμφαση στην Αρχιτεκτονική Τεχνολογία και Αρχιτεκτονική Ακουστική*» (μονιμοποίηση του κ. Νικολάου Μπάρκα, 9/11/2007).
2. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος του Τμήματος για την εκλογή μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός με έμφαση στις Αρχιτεκτονικές Συνθέσεις – Ειδική Κτιριολογία, για τη δημιουργία Κτιριακών Ενοτήτων Ειδικών Χρήσεων: Για εκπαίδευση, περίθαλψη, ανάπτυξη πολιτιστικών, συνεδριακών, κοινωνικών αθλητικών δραστηριοτήτων κ.ά.*» (μονιμοποίηση του κ. Παναγιώτη Εξαρχόπουλου, 3/9/2008).
3. Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση της κας Πολυξένης Μάντζου, μέλους ΔΕΠ του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΔΠΘ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός με έμφαση στις Οικοδομικές Συνθέσεις*» (Αρ. Πρωτ.784. 27/01/2010 - 5/2/2010)
4. Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση της κας Θεώνης Ξάνθη, μέλους ΔΕΠ του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΔΠΘ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός με έμφαση στις Αρχιτεκτονικές Συνθέσεις - Γενική Κτιριολογία για τη δημιουργία κτιριακών ενοτήτων, κατοικίας, γραφείων, για ατομική εργασία ή διοίκηση καθώς και εμπορίου μικρής κλίμακας*» (Αρ. Πρωτ.781. 27/01/2010 - 5/2/2010)
5. Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση του κ. Γεωργίου Πατρίκιου, μέλους ΔΕΠ του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΔΠΘ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός με έμφαση στις Αρχιτεκτονική Οργάνωση Χώρων και Μικροπεριβάλλοντος για την οργάνωση και σχηματοποίηση κλειστών και ανοικτών χώρων και την αντιληπτικότητα χώρων και επιφανειών*» (Αρ. Πρωτ.782. 27/01/2010).
6. Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση του κ. Παναγιώτη Κοζόκου, μέλους ΔΕΠ του Τομέα Τεχνών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων

Μηχανικών του ΔΠΘ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Γλυπτική με έμφαση στις σχέσεις με την Αρχιτεκτονική και τις Κατασκευές» (Αρ. Πρωτ.1157. 13/04/2010 - 21/4/2010).

7. Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση της κας Αικατερίνης Μπαλτζοπούλου, μέλους ΔΕΠ του Τομέα Δομικής Επιστήμης και Τεχνολογίας του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΔΠΘ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Δομική Επιστήμη με έμφαση στην Τεχνολογία Σκυροδέματος και τις Κατασκευές» (Αρ. Πρωτ.1158. 13/04/2010 - 21/4/2010)
8. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για την πλήρωση θέσης Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Οικοδομική Τεχνολογία – Αρχιτεκτονική Ακουστική. Τεχνολογία Οικοδομικής των Κτιρίων και Ανάλυση και Σχεδιασμός Ακουστικής των Κτιρίων» του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος (εξέλιξη του μόνιμου Επίκουρου Καθηγητή κ. Νικολάου Μπάρκα, 3/11/2010).
9. Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής και τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος, για την εκλογή για την πλήρωση μιας θέσης Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή του Τομέα Τεχνών και Ανθρωπιστικών Επιστημών στο γνωστικό αντικείμενο «Γενική Ιστορία της Τέχνης – Δυτική Τέχνη» (εξέλιξη του μόνιμου Επίκουρου Καθηγητή κ. Ιωάννη Κολοκοτρώνη, 19/11/2010).
10. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «Δομική Επιστήμη: Μεταλλικές Σύμμεικτες και Ξύλινες Κατασκευές» του Τομέα Δομικής Επιστήμης και Τεχνολογίας (9/2/2011).
11. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για την πλήρωση θέσης Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Συστήματα και Μέθοδοι Κατασκευής Έργων και Στοιχεία Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων» του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος (εξέλιξη της μόνιμης Επίκουρης Καθηγήτριας κας Μαρίας Αναστασίου, 27/6/2011).
12. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για την πλήρωση θέσης Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Πολοδομία – Αστικός Σχεδιασμός – Αρχιτεκτονική Υπαίθριων Χώρων» του Τομέα Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού του Τμήματος (εξέλιξη του μόνιμου Επίκουρου Καθηγητή κ. Δημήτριου Πολυχρονόπουλου, 27/6/2011).
13. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Νέες Τεχνολογίες» του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος (εξέλιξη της μόνιμης Επίκουρης Καθηγήτριας κ. Πολυξένης Μάντζου, 25/9/2012).
14. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονική Τεχνολογία – Βιοκλιματικός Σχεδιασμός» του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Κατασκευών του Τμήματος (25/9/2012).
15. Εξωτερικός Αξιολογητής για την πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Δομική Επιστήμη: Τεχνολογία Σκυροδέματος και Κατασκευές» του Τομέα «Δομικής Επιστήμης και Τεχνολογίας», του Τμήματος (κρίση του έργου της μόνιμης Επίκουρης Καθηγήτριας κας Αικατερίνης Μπαλτζοπούλου, 10/02/2015).

7.3.3.2. Σε Τμήματα Α.Ε.Ι. εκτός Τ.Α.Μ.- Δ.Π.Θ.

1. Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής και τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος, για την εκλογή για την πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Τέχνης και Μουσειακή Εκπαίδευση» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης της Σχολής Επιστημών του Ανθρώπου, του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (25/2/2009).

2. Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής και τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος, για τη μονιμοποίηση μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο την «*Ιστορία της Νεότερης και Σύγχρονης Τέχνης από την Αναγέννηση έως και την Τέχνη των Ημερών μας*» και για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο την «*Ιστορία της Τέχνης*», στο Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. (2/6/2009).
3. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο την «*Ιστορία της Αρχιτεκτονικής – Βυζαντινών και Μεσαιωνικών Χρόνων και Αναστήλωση των μνημείων της αυτής περιόδου*», της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. (07/7/2010).
4. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, αποκατάσταση και επανάχρηση κτιρίων και συνόλων*» του Τομέα Γ΄ Ιστορίας Αρχιτεκτονικής, Ιστορίας Τέχνης, Αρχιτεκτονικής Μορφολογίας και Αναστήλωσης, του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. (15/6/2010).
5. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στην βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Ιστορία της Αρχιτεκτονικής του εικοστού αιώνα*», της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. (23/3/2011).
6. Μέλος της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής και τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος, για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «*Ιστορία της Αρχιτεκτονικής*», του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (μονιμοποίηση του Επίκουρου Καθηγητή κ. Γ. Σμύρη, 20/12/2011).
7. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Λέκτορα με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονική Σύνοψη και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά*», του Τομέα 1 «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός», της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. (05/6/2013).
8. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, στο γνωστικό αντικείμενο: «*Μεσαιωνική και Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική*», του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Πατρών (εξέλιξη του Επίκουρου Καθηγητή κ. Στ. Μαμαλούκου, 17/6/2014).
9. Εξωτερικός Αξιολογητής για την πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός. Αποκατάσταση και επανάχρηση ιστορικών κτιρίων και συνόλων*», του Τομέα Γ΄ Ιστορίας Αρχιτεκτονικής, Ιστορίας Τέχνης, Αρχιτεκτονικής Μορφολογίας και Αναστήλωσης, του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. (κρίση του έργου της Λέκτορος με θητεία κας Στ. Λεφάκη, απόφ. 03/6/2014).
10. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος και Εσωτερικός Αξιολογητής για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του μόνιμου Επίκουρου Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «*Σχέση παραδοσιακής και σύγχρονης Αρχιτεκτονικής*», του Τομέα 1 «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός» της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. (εξέλιξη του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία κ. Γ. Γιαννίτσαρη, αρ. πρωτ. 680/16.10.2014).
11. Εξωτερικός Αξιολογητής για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Καθηγητή πρώτης βαθμίδας, με γνωστικό αντικείμενο «*Δομικά Υλικά – Σκυρόδεμα*» του Τομέα Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων, Οικοδομικής και Δομικών Υλικών, του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Δ.Π.Θ. (κρίση του έργου της Αναπληρώτριας Καθηγήτριας κας Α. Σάββα, αρ. πρωτ. 1831/16.6.2015).
12. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, στο γνωστικό αντικείμενο «*Ιστορία της*

Αρχιτεκτονικής», του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (εξέλιξη του Επίκουρου Καθηγητή κ. Γ. Σμύρη, 04/11/2015).

13. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος και Εσωτερικός Αξιολογητής για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, αποκατάσταση και επανάχρηση κτιρίων και συνόλων*» του Τομέα Γ΄ Ιστορίας Αρχιτεκτονικής, Ιστορίας Τέχνης, Αρχιτεκτονικής Μορφολογίας και Αναστήλωσης, του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. (εξέλιξη της Λέκτορος με θητεία κας Μ. Δούση, 29/01/2016).
14. Τακτικό μέλος του Εκλεκτορικού Σώματος για την εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με θητεία, με γνωστικό αντικείμενο «*Αρχιτεκτονική Σύνθεση και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά*», του Τομέα 1 «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός», της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. (εξέλιξη της Λέκτορος με θητεία κας Στ. Λάββα, αρ. πρωτ. 2420/09.11.2015).

7.3.4. Εκπροσωπήσεις του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Α.Π.Θ.

1. Εκπρόσωπος του Τμήματος στη Συνάντηση Προέδρων των Σχολών και Τμημάτων Αρχιτεκτονικής της χώρας, με θέμα: «Αρχιτεκτονική παιδεία: Αναβάθμιση και Εκσυγχρονισμός των Προγραμμάτων Σπουδών των Σχολών Αρχιτεκτονικής και των Τμημάτων Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και Ανάπτυξη Ερευνητικών/ Επαγγελματικών Προοπτικών», Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Μεγάλο Αρσενάλι, Χανιά, 11-13/12/2009.
2. Αναπληρωτής εκπρόσωπος του Τμήματος στο Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων για τις περιφερειακές ενότητες Ξάνθης – Ροδόπης – Έβρου της Δ/σης Περιβάλλοντος & Χωροταξικού Σχεδιασμού Ανατ. Μακεδονίας – Θράκης (αρ. πρωτ. 985/4-4-2012).